

Le Monde

étranger

AFRIQUE

LA CONFÉRENCE DE L'O.U.A. A NAIROBI ET LE CONFLIT SAHARIEN

La proposition de «référéndum contrôlé» de Hassan II a détendu l'atmosphère mais se heurte au refus catégorique du Polisario

De notre correspondant en Afrique orientale

Nairobi. — Dans l'enceinte de l'O.U.A., profondément divisée par l'indivisible conflit saharien, la proposition avancée par Hassan II d'un «référéndum contrôlé» (nos dernières éditions du 27 juin) a sensiblement détendu l'atmosphère. Les invectives échangées lors du sommet de Freetown, voici un an, ont cédé la place aux propos apaisants, voire aux hommages discrets. Certes, tout reste à faire pour résoudre l'affaire saharienne. Il n'empêche que, pour la première fois depuis longtemps, l'O.U.A. a retrouvé en une journée l'état d'esprit constructif qui lui fit trop souvent défaut.

En une phrase, le roi Hassan II a abattu une carte dont la couleur avait été un peu trop annoncée officiellement pour vraiment surprendre. « Nous avons décidé, a-t-il dit, d'engager une procédure de référendum contrôlé dont les modalités feront l'objet d'un accord entre les deux parties. L'Algérie est disposée à apporter sa contribution à la solution du problème. » Au-delà de l'affaire saharienne, il a appelé de ses vœux la construction d'une « vaste zone de prospérité regroupant l'ensemble des pays riverains du Sahara ».

La Front Polisario, quant à lui, n'a pas du tout réagi de même. M. Ibrahim Haskin, chef de la délégation saharienne, a déclaré : « Le roi est venu demander purement et simplement à l'Afrique de légitimer son occupation militaire du territoire de la R.A.S.D. Quelles arrogances, quel mépris que de demander à l'Afrique de se renier en sacrifiant les principes cardinaux de la charte et de justifier l'expansionnisme marocain. Il s'agit là d'un défi que les chefs d'Etat de notre continent relèveront inévitablement ».

Quel contraste entre cette intranquillité du Polisario, signe probable d'un certain désarroi, et les propos de M. Haskin, feignant de remonter les Sahraouis d'avoir « accepté », au nom de l'unité africaine et pour la cause de la paix, un « sacrifice supplémentaire », le référendum. « Ce sacrifice », a insisté le président marocain, donne la mesure du courage et de la maturité politique du peuple saharien ».

Il y a fort à parier que les dirigeants du Polisario se seraient volontiers passés de cet hommage

sur les principes de notre Organisation. — On retrouve la même pondération chez le président algérien, M. Chadli Bendjedid. « L'engagement marocain d'aujourd'hui, a-t-il déclaré, est un pas en avant impatiemment attendu vers la paix et la concorde entre les peuples frères marocain et saharien. Cette paix et cette concorde sont désormais à notre portée. L'Algérie est disposée à apporter sa contribution à la solution du problème. » Au-delà de l'affaire saharienne, il a appelé de ses vœux la construction d'une « vaste zone de prospérité regroupant l'ensemble des pays riverains du Sahara ».

La Front Polisario, quant à lui, n'a pas du tout réagi de même. M. Ibrahim Haskin, chef de la délégation saharienne, a déclaré : « Le roi est venu demander purement et simplement à l'Afrique de légitimer son occupation militaire du territoire de la R.A.S.D. Quelles arrogances, quel mépris que de demander à l'Afrique de se renier en sacrifiant les principes cardinaux de la charte et de justifier l'expansionnisme marocain. Il s'agit là d'un défi que les chefs d'Etat de notre continent relèveront inévitablement ».

Quel contraste entre cette intranquillité du Polisario, signe probable d'un certain désarroi, et les propos de M. Haskin, feignant de remonter les Sahraouis d'avoir « accepté », au nom de l'unité africaine et pour la cause de la paix, un « sacrifice supplémentaire », le référendum. « Ce sacrifice », a insisté le président marocain, donne la mesure du courage et de la maturité politique du peuple saharien ».

Il y a fort à parier que les dirigeants du Polisario se seraient volontiers passés de cet hommage

appuyé qui tient leur volonté de compromis pour acquiescer au moment même où leur protecteur libyen donne des signes de faiblesse. Vendredi, si l'on ose dire, par son silence. Son chef, M. Ali Triki, dont le franc parler est légendaire, ne s'était même pas inscrit sur la liste des orateurs. Il avait, à n'en pas douter, reçu pour instruction de ménager le souverain marocain. Celui-ci lui a rendu la politesse en taisant toute critique contre Tripoli. Chacun sait que le colonel Kadhafi est prêt à tout — même au nihilisme — pour ne pas compromettre la tenue chez lui du prochain sommet de l'O.U.A.

Hassan II cherche-t-il seulement une nouvelle fois à gagner du temps, comme l'assurent ses adversaires ? Aux yeux de l'O.U.A., il a réusé cependant un bon réajustement. La question de l'admission de la R.A.S.D. est tombée pour un temps aux oubliettes.

La majorité des pays membres souhaitant, comme l'a dit M. Bendjedid, que l'O.U.A. « prenne des initiatives concrètes pour préciser la nature et le contenu du corps de mesures pratiques nécessaires à la mise en œuvre » du référendum. Il faut préciser la procédure et le calendrier devant conduire au scrutin.

Après avoir accusé le Maroc d'être l'inspirateur du complot récemment déjoué à Nouakchott, remarque qui a poussé Hassan II à quitter la salle, le lieutenant-colonel Ould Haddad, président de la Mauritanie, a posé plusieurs conditions à la tenue d'un référendum : les trois Etats limitrophes du Sahara et le Polisario devront collaborer à l'organisation du scrutin et s'engager à « respecter scrupuleusement » les résultats ; l'O.U.A. devra « désigner une administration indépendante pour mettre en pratique la cessez-le-feu immédiat », le retrait des forces de certains points à déterminer et leur remplacement par des éléments neutres, le supervision de la vie publique au Sahara par l'administration neutre. De son côté, le président malgache, M. Didier Ratsiraka, a édifié le retrait du Sahara de l'armée et de l'administration marocaines ainsi que la tenue du scrutin avant trois mois.

JEAN-PIERRE LANGELLIER.

PRÉCISION. — L'ambassade de France à Rabat nous signale que, contrairement à ce que nous avions rapporté dans le Monde du 23 juin, aucun envoyé spécial de Paris n'a été chargé de se rendre à l'Assemblée générale de l'O.U.A. à Nairobi. Les messages de M. Mitterrand et Mauroy au secrétaire général du Polisario.

RABAT : surprise dans l'opinion

De notre correspondant

Rabat. — Depuis que, dans sa conférence de presse du 15 juin (le Monde du 3 juin), le souverain avait annoncé qu'il se rendrait à la conférence de l'O.U.A. pour y présenter des propositions « concrètes » de nature à régler définitivement le problème du Sahara occidental « dans le cadre et dans l'esprit africains », les milieux politiques s'attendaient à l'initiative qui vient d'être annoncée.

On prévoyait également que les modalités de ce référendum seraient laissées dans le vago par le roi Hassan II, de manière à permettre une minutieuse négociation. Avant de partir pour Nairobi, le souverain avait pris soin de répéter que le Maroc ne renoncera à aucun pouce du territoire saharien. Ce dernier engagement avait encore fait la manœuvre sur six colonnes, le 25 juin, du journal l'Opinion, organe du parti nationaliste de l'istigial associé au gouvernement, et au sein duquel il est notamment représenté par le député, ministre des Affaires étrangères, C. Cette précaution était d'autant plus utile que, à la différence de la classe politique, l'opinion publique marocaine a été fort peu préparée à cette concession majeure que représente, en dépit de toutes les précautions dont elle s'entoure, l'acceptation du prin-

cipe du référendum. Jusqu'à la veille du discours royal, en effet, les milieux politiques marocains, presse, radio et télévision, ont répété à l'envi que la population des deux provinces contestées s'était déjà exprimée plusieurs fois, ce que le roi Hassan II a mentionné d'ailleurs dans son discours. Cette « vérification » de la volonté des populations sahariennes ne va pas sans quelques risques. Si elle a lieu, elle ne peut qu'être assortie de garanties qu'il faudra faire accepter à l'opinion publique et, surtout, à l'armée, qui a censuré tout de suite les grandes puissances. Cela revient à créer une zone tampon à

Ces questions s'ajoutent aux incertitudes liées, sur le plan intérieur, des événements de Casablanca. Le roi, dit-on à Rabat, se saisira, dès son retour, du dossier social. Le fait qu'un représentant du parti socialiste (U.S.P.P.), M. Rati, chef du groupe parlementaire à la Chambre des représentants, ait accompagné le souverain à Nairobi pour y manifester le consensus national, sur l'affaire du Sahara, donne à penser que le roi Hassan II aura à cœur de rouvrir, avec l'opposition, le dialogue que les partis gouvernementaux eux-mêmes ont appelé de leurs vœux après les émeutes de Casablanca. R. D.

Maroc

LE PREMIER PROCÈS DE MANIFESTANTS S'EST OUVERT A CASABLANCA

Les procès des manifestants incriminés à la suite des affrontements du 25 juin ont été ouverts à Casablanca, le 26 juin, au tribunal d'instance de la ville, à l'indignation de l'A.F.P. Le procureur général de Casablanca.

On précise de même source que les inculpés au nombre de deux cents environ, sont poursuivis pour : « L'Association des Marocains en France-Coordination des sections (1) », dans une conférence de presse donnée jeudi 26 juin, relative à l'annulation des élections de la haute des prix, l'arrêt de la répression et la libération de tous les prisonniers politiques. Outre la manifestation du samedi 27 juin à Babès (le Monde du 26 juin), elle annonce que des meetings, organisés par les sections de Metz, Reims, Dijon, Bordeaux, Saint-Denis et Marseille, sont prévus dans les prochains jours. La Coordination des travailleurs marocains en Europe, dont l'association fait partie, a participé à une manifestation devant l'ambassade marocaine aux Pays-Bas, jeudi après-midi. Une autre est prévue le 1er juillet, à Bruxelles, devant la représentation marocaine à Bruxelles.

(1) 22, rue P.-V.-Courcurier, 92230 Gennevilliers. Elle se démarque de l'A.M.P.-bureau national par ses positions contre la guerre du Sahara, mais nous demande de préciser qu'elle ne s'est pas officiellement prononcée en faveur du droit à l'autodétermination.

pour manifestations sans autorisation, atteintes aux propriétés publiques et privées, violence et outrages au chef de l'Etat.

On précise que ne figure parmi ces inculpés aucun responsable syndical. Selon la Confédération démocratique du travail (C.D.T.), qui avait appelé à la grève générale du samedi 20 juin contre la vie chère, une trentaine de ses dirigeants ont été arrêtés.

Les procès sont « publics », selon les autorités, mais, comme ils ont commencé après l'heure de fermeture du palais de justice, nul ne peut y assister.

DIPLOMATIE

La création d'une zone dénucléarisée en Europe du Nord pourrait comporter «certaines mesures» affectant le territoire soviétique

annonce M. Brejnev

De notre correspondant

Helsinki. — « La garantie de non-emploi d'armes nucléaires contre les Etats situés dans la zone dénucléarisée constitue le plus important de l'engagement pris par les pays de l'O.R.S.S. à l'occasion de la signature de la Convention de l'Union soviétique est prête à discuter cette question avec les pays intéressés » : cette déclaration de M. Brejnev, qui figure dans une interview publiée vendredi 25 juin par l'organe du parti social-démocrate de Finlande, a suscité de nombreuses réactions dans les divers capitales nordiques. Elle est de nature à relancer le débat sur un projet qui date déjà de 1963, années où il fut suggéré par M. Kekkonen, le président finlandais.

Jusqu'à présent l'O.R.S.S., depuis longtemps favorable à ce projet de zone dénucléarisée qui renforcerait sa sécurité dans le nord-ouest, s'est toujours refusée à y inclure, comme le demandent expressément le Danemark, le Royaume-Uni et la Norvège, le péninsulaire de Kola, sanctuaire où sont notamment basés ses sous-marins atomiques, et la mer Baltique, où croisent en permanence une demi-douzaine de sous-marins soviétiques de type Golf, armés de dix-huit missiles.

Le débat a toujours souffert du fait que la Scandinavie est, de facto, une zone dénucléarisée, même si les pays de la région ne sont pas protégés contre une attaque atomique ou contre la violation de leur espace aérien par des missiles.

Les déclarations de M. Brejnev constituent dans un certain sens une réponse à la Norvège ou, plus précisément, au parti ouvrier norvégien, qui a adopté à l'occasion de son congrès d'Avdi dernier, une attitude nouvelle en la matière : renouant à l'idée que des territoires soviétiques soient intégrés à la zone dénucléarisée, le parti de gauche norvégien propose que soient retirés de Kola seulement les missiles de moyenne portée, et que les sous-marins qui constituent un danger potentiel pour les pays du Nord. Il ne serait pas touchés aux armements stratégiques, ce qui assurent la sécurité de la région. Les grandes puissances. Cela revient à créer une zone tampon à

laquelle les Suédois se sont aussi déclarés favorables.

M. Pöhlmann, premier ministre suédois, soulignant le caractère nouveau des déclarations du chef de l'Etat soviétique, s'est assuré aussitôt que son gouvernement allait les examiner avec soin et qu'il garderait le contact avec les autres gouvernements nordiques. M. Pöhlmann, ministre norvégien des affaires étrangères, a estimé nouveau que l'O.R.S.S. soit prête à discuter de mesures concernant son territoire. Selon lui, Moscou soutient les thèses de son pays, selon lesquelles la question d'une zone nordique dénucléarisée ne peut être envisagée que dans un cadre plus large en Europe. M. Pöhlmann, ministre danois des affaires étrangères, a accueilli favorablement, lui aussi, les déclarations de M. Brejnev, mais il attend davantage de précisions.

Mais, sur le fond, les propos de M. Brejnev comportent-ils vraiment un élément nouveau ? L'O.R.S.S. s'est toujours déclarée prête à donner des garanties aux pays membres d'une éventuelle zone dénucléarisée. Toute garantie crédible doit automatiquement inclure les missiles de moyenne portée situés en territoire soviétique et qui constituent un danger potentiel pour les pays de la zone. Il conviendrait en tout cas de situer les déclarations du chef de l'Etat soviétique dans le cadre de l'activité diplomatique déployée par Moscou pour faire échouer le projet d'Etat libre de Danemark, les déclarations de M. Brejnev, mais il attend davantage de précisions.

Il est significatif que le dirigeant soviétique ait fait ces déclarations dans un organe social-démocrate scandinave. Les socialistes occidentaux et les Soviétiques multiplient les contacts, comme le prouve la récente visite à Moscou de l'Internationale socialiste et de M. Palme, le leader socialiste suédois ; ainsi que la prochaine visite de M. Willy Brandt en U.R.S.S. Alors que les tendances neutralistes se renforcent en Occident et que la social-démocratie scandinave est balayée par une vague de pacifisme, la situation est idéale du point de vue soviétique pour ouvrir une brèche dans le front occidental.

PAUL PARANT.

Moscou «prendra des mesures» pour faire pièce à «l'alliance sino-américaine»

écrit la «Pravda»

De notre correspondant

Moscou. — Les milieux dirigeants des Etats-Unis et de la Chine doivent se rendre compte que l'alliance américano-chinoise sera considérée comme il convient en U.R.S.S., dans le contexte général des rapports soviéto-américains et soviéto-chinois. L'O.R.S.S. prendra les mesures qui seront dictées par la nouvelle situation. « Cet avertissement est formulé par la Pravda de ce samedi 27 juin, dans un article signé du pseudonyme I. Alexandrov, qui lui donne valeur de déclaration semi-officielle. Personne ne doit douter, conclut l'article, que le peuple soviétique, qui ne se laissera pas faire, et qui dispose de puissants moyens pour repousser une agression, ne sera pas intimidé par les provocations et saura se protéger et défendre les intérêts de ses amis et alliés ».

Washington et Pékin se sont engagés, selon la Pravda, dans une « nouvelle étape extrêmement dangereuse pour le monde. (...) Ils accomplissent une politique dirigée vers l'aggravation de la tension, la déstabilisation de la situation internationale, le renforcement de la

confrontation avec l'O.R.S.S. et la communauté socialiste, la participation commune à une guerre non déclarée contre l'Afghanistan et le Kampuchée ».

Pour le quotidien du P.C. soviétique toutefois, les Etats-Unis commettent une « erreur profonde » lorsqu'ils pensent canaliser l'expansionnisme chinois en direction du nord. Ce sont les petits Etats d'Asie, y compris certains alliés de Washington, qui seront les premières victimes. Les Chinois, de leur côté, cherchent à provoquer un conflit entre les Etats-Unis et l'O.R.S.S., dont ils pourraient tirer bénéfice. Les Soviétiques considèrent, outre, que les Américains interviennent dans les conflits internes de la direction chinoise en soutenant M. Deng Xiaoping.

Pour Moscou, la nouvelle politique chinoise de la Maison Blanche « s'inscrit dans le durcissement de la politique des Etats-Unis en Asie ». L'article d'Alexandrov cite quatre exemples : l'augmentation de l'aide militaire américaine au Pakistan, la création de « forces d'intervention rapide » dans l'océan indien, la mise en place d'un nouveau bloc militaire dans le Sud-Est asiatique, le renforcement de la « militarisation » du Japon.

Certes, le rapprochement sino-américain ne risque guère de détériorer les relations entre Washington et Moscou, qui sont déjà au plus bas. Mais, à plusieurs reprises, le Kremlin averti la Maison Blanche que toute alliance militaire avec la Chine serait incompatible avec la poursuite de la détente. S'il n'en est pas encore arrivé à cette conclusion extrême, il peut au moins se convaincre que, dans une situation où les liens entre Washington et Moscou sont rompus, les Etats-Unis cherchent à occuper une position de force avant de renouer éventuellement le dialogue.

DANIEL VERNET.

Algérie

L'ancien président Ben Bella en séjour privé à Paris VINGT ANS APRÈS...

Ahmed Ben Bella à Paris. L'homme qui a incarné la révolution algérienne pour des générations d'Algériens et de Français et qui a été la bête noire de la diplomatie française se retrouve donc en France pour un bref séjour privé de vingt ans après l'indépendance. Il y est à titre privé pour saluer ses amis. Ce n'est pas moins un petit événement.

Ancien adjoint de l'armée française, Ahmed Ben Bella s'était distingué sous l'uniforme pendant la deuxième guerre mondiale, en particulier pendant la campagne d'Italie, à Cassino, et avait obtenu plusieurs décorations, dont la médaille militaire. La France n'ayant pas voulu comprendre, à la libération, les aspirations du peuple algérien, entouré de pays arabes et africains qui accédaient les uns après les autres à l'indépendance, M. Ben Bella passe dans l'autre camp : celui des nationalistes algériens. Militant du P.P.A. (parti du peuple algérien) de Messali Hadj, il devient un des dirigeants de l'O.S. (Organisation spéciale). A ce titre, il participe à l'attaque de la poste d'Oran, en 1949, qui fait grand bruit.

Il commence alors une surprenante « carrière » de prisonnier politique. Incarcéré à Blida, il s'évade et rejoint Le Caire en 1952. Puis il devient un des « cists historiques » du CRUA (Comité révolutionnaire d'unité et d'action) et l'une des figures de proue du FLN (Front de libération national). Le 25 octobre 1956, alors que la guerre d'Algérie fait rage, l'appareil marocain qui le conduit du Maroc en Tunisie est intercepté par l'aviation française. Avec ses camarades, il est gardé en détention jusqu'au 18 mars 1962, jour où sont signés les accords d'Evian qui préparent l'accession de l'Algérie à l'indépendance, le 1er juillet.

M. Ben Bella entre à Alger en triomphe avec le colonel Boumedienne, chef de l'armée, et accède aux plus hauts postes : il devient, notamment, secrétaire général du F.L.N. et est élu président de la République algé-

rienne démocratique et populaire le 15 septembre 1962. Cette période de gloire sera de courte durée : le 18 juin 1965, Houari Boumedienne, qui lui reproche d'avoir laissé s'installer l'anarchie, le fait arrêter et prend le pouvoir. Son incarceration, dans une villa cossue, mais dans des conditions difficiles, se prolonge jusqu'en juillet 1979, date à laquelle il est mis en résidence surveillée à M'Sila, en compagnie de sa femme Zohra, épouse en captivité, et leurs deux filles adoptives.

Depuis quelques mois, M. Ben Bella s'est installé à Alger et a retrouvé, avec un passeport diplomatique, l'entière liberté de ses mouvements. Il avait alors exprimé le souhait de réaliser trois vœux : s'inciner sur la tombe de sa mère à Marnia, faire le pèlerinage de La Mecque, se rendre à Paris pour y saluer des amis, en particulier son épouse, la Madeleine Laïne-Véron, qui l'a soutenu et détenu avec une constance méritoire dans l'adversité ; enfin, aller à Londres pour remercier les comités d'Amnesty International qui ont lutté en faveur de sa libération.

Les autorités algériennes s'étaient demandées s'il profiterait de son voyage à La Mecque avec toute sa famille pour ne pas revenir. Aussi M. Ben Bella, qui a toujours repoussé les offres de chefs d'Etat arabes et africains proposant à Boumedienne de l'accueillir, est-il repassé par Alger avant de prendre l'avion pour Paris, où son arrivée a été une surprise pour les autorités. Il avait envisagé de venir plus tôt à Paris, mais avait modifié ses projets pour ne pas interférer dans la campagne électorale française.

Souriant, étonnamment en forme et n'accusant aucunement s'envoie-cinq ans, il a rencontré quelques amis français, notamment MM. Hervé Bourges, Claude Estier ainsi que des Algériens vivant en France, sans être pour autant des opposants. Il aurait voulu passer inaperçu. C'était bien difficile. PAUL BALTA.

DIPLOMATIE

Brejnev se rend

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

11 novembre ou 12

DIPLOMATIE

M. Brejnev se rendrait à Bonn en novembre ou en décembre

De notre correspondant

Bonn. — La visite que M. Brejnev doit faire cette année à Bonn est une fois encore retardée. Au départ, il était question que le chef du Kremlin vienne sur les bords du Rhin dès le mois de juillet, c'est-à-dire tout de suite après le sommet des grandes nations industrialisées à Ottawa. Après quoi, on envisageait apparemment une date au mois de septembre. Maintenant, le chancelier Schmidt lui-même vient d'indiquer, devant le groupe parlementaire social-démocrate au Bundestag, qu'il attend M. Brejnev en novembre ou en décembre. De nombreuses rumeurs circulent depuis quelque temps à Bonn au sujet de cette visite. Après une entrevue, mercredi 24 juin, entre le chancelier et l'ambassadeur soviétique, M. Vladimir Semionov, on confirmait que le chef du Kremlin n'avait pas modifié ses intentions. C'est aujourd'hui dans la capitale ouest-allemande que l'on paraît monter un peu moins de hâte à organiser ce sommet.

Une première préoccupation est liée à la situation toujours très incertaine en Pologne. Il a toujours été clair que la visite de M. Brejnev dépendait de l'issue de la situation en Pologne. Une intervention soviétique à Varsovie devait avoir lieu. Le véritable sonnet des dirigeants de Bonn paraît donc être d'un ordre différent. Le chancelier ne veut pas donner en aucune manière l'impression qu'il cherchait, en accueillant le chef du Kremlin, à faire pression sur M. Reagan. M. Schmidt paraît donc attendre que les négociations soviéto-américaines sur les euromissiles soient amorcées. De son côté, M. Brejnev espère sans doute uti-

liser sa visite à Bonn pour encourager dans la République fédérale les adversaires du réarmement nucléaire.

Ces préoccupations sont devenues apparentes ces derniers jours. Il convenait de trouver un successeur à M. Von Donnhoff, qui était ministre d'Etat des affaires étrangères et vient de devenir premier bourgmestre de Hambourg. Pour le remplacer au ministère des affaires étrangères, le chancelier a choisi M. Peter Corterier, jusqu'ici président de la commission des affaires étrangères du groupe parlementaire social-démocrate. Agé de quarante-cinq ans, député au Bundestag depuis 1969, ce docteur en droit de Karlsruhe est un « atlantiste » convaincu. Il entretient de très nombreux contacts tant à Paris qu'à Londres et à Washington, où il se rend fréquemment.

En tant qu'expert du S.P.D. pour les affaires internationales, M. Corterier devait accompagner l'ancien chancelier Willy Brandt, qui part lundi pour Moscou. Alors que le nouveau ministre d'Etat avait déjà brouillé ses valises, le gouvernement a décidé qu'il resterait à Bonn l'expédition en est que le chancelier et son ministre des affaires étrangères, M. Genscher, ne veulent pas donner à la mission de M. Willy Brandt un caractère dépassant celui d'une prise de contact personnelle. La participation de M. Corterier aurait pu lui donner un aspect officiel et gouvernemental. C'est ce que, dans l'état actuel des choses, Bonn tenait absolument à éviter.

JEAN WETZ.

A TRAVERS LE MONDE

Irlande du Nord

● **REPRÉSAILLES DE L'IRA.** — L'IRA provoque une révolte vendredi 26 juin l'exécution à Belfast d'un homme d'une vingtaine d'années, Vincent Robinson, tné de plusieurs balles dans la tête. Dans un communiqué, l'organisation affirme que Vincent Robinson avait accepté de mourir à 6 livres (85 francs) par jour, de fournir aux services de sécurité britanniques des renseignements sur l'IRA. — (A.F.P.)

● **RECTIFICATION.** — Une coquille est glissée dans l'article de notre envoyé spécial à Belfast sur la prison de Long-Kesh, paru dans nos éditions du 26 juin. Il fallait lire dans le dernier paragraphe : Les responsables de la majorité protestante tentent actuellement de dégonfler certains mythes de l'IRA, au lieu de Long-Kesh (et non « la prétendue beauté de Long-Kesh »).

Israël

● **LES SONDAGES PUBLIÉS CES JOURS DERNIERS** dans la presse israélienne continuent à confirmer la montée du Likoud à quatre jours des élections. Selon un sondage publié par Yedioth Aharonoth vendredi 26 juin, le parti de M. Begin obtiendrait 39 sièges (45 sièges) les travaillistes 32 % (40 sièges), les partis religieux 8 % (19 sièges), et les autres formations 11 sièges. 10 % des voix sont encore « flottantes », selon ce sondage fait par l'institut des sondages de l'université hébraïque. Pour l'institut Dahar, les voix sont partagées (43 sièges en faveur de chacun des deux partis), tandis que l'institut Modin évalue que l'écart est en faveur du Likoud. Ces estimations sont publiées par le Naria. — (A.F.P.)

Madagascar

● **LIBÉRATIONS ET LÈVEES DU COUVRE-FEU.** — Le couvre-feu nocturne en vigueur à Antananarivo depuis les émeutes des 3 et 4 février, qui avaient fait officiellement 6 morts et 43 blessés, a été levé à l'occasion du vingt et unième anniversaire de l'indépendance, célébré vendredi 26 juin. Les autorités ont également libéré les enseignants et étudiants accusés d'avoir fomenté ces troubles.

Pologne

● **PAS D'ACTIVITÉ MILITAIRE « INHABITUELLE » SELON WASHINGTON.** — Après l'annonce par l'agence A.P. de manœuvres communes soviéto-polonaises en Silésie, le département d'Etat américain a indiqué, vendredi 26 juin, que les Etats-Unis n'ont constaté aucune activité « inhabituelle » des forces du pacte de Varsovie en Pologne ou aux frontières de ce pays. « Il est toujours possible que des exerci-

ces militaires de routine ou de faible ampleur soient en cours », a dit M. David Passaro, secrétaire du département d'Etat.

D'autre part, M. Lawrence Eagleburger, secrétaire d'Etat adjoint, estime dans une interview au journal allemand Die Zeitung publiée vendredi 26 juin, qu'une invasion de la Pologne « est toujours possible », ajoutant que si les Soviétiques « interviennent », la Grande-Bretagne ne cherche-t-elle pas à rendre permanent le traitement exceptionnel dont elle a bénéficié en 1980 et 1981 ?

R.F.A.

● **VIOLENTES MANIFESTATIONS DE SQUATTERS.** — De violents affrontements ont à nouveau opposé le jeudi 25 juin les occupants de la ville de Berlin-Ouest à des centaines de jeunes gens partisans du mouvement des squatters, à l'issue d'une marche pacifique sur le Parlement, qui avait rassemblé plus de onze mille personnes. Il s'agit, selon un porte-parole de la police, des troubles les plus graves que la ville ait connus depuis les années 60. Les manifestations avaient commencé lundi, après l'évacuation de cinq des cent soixante-cinq immeubles occupés de la ville. Deux cent trois personnes avaient été arrêtées dans la seule journée de lundi. — (Reuter, U.P.I., A.F.P.)

● **NBO-NAZIS ARRÊTÉS.** — Une importante somme en dollars et des explosifs ont été découverts près de Nuremberg, dans le repaire du chef d'un groupe sportif paramilitaire, l'organisation néonazie, a-t-on appris le 25 juin. Karl Heinz Hoffmann, le chef du groupe, a été arrêté il y a quelques jours, alors qu'il s'apprêtait à prendre à Francfort un avion pour le Proche-Orient. Sa compagne, Franziska Birnmann, soupçonnée d'avoir participé à l'assassinat d'un éditeur juif d'Esslingen, Shlomo Levin, le 18 décembre 1980, a également été arrêtée, ainsi que trois autres extrémistes de droite, dont Odrfried Hepp, chef du « groupe de combat Schwarzwald ». — (A.F.P.)

République Sud-Africaine

● **ARRÊTATIONS D'ÉTUDIANTS.** — Onze étudiants — cinq Indiens et six Noirs — ont été arrêtés par les forces de sécurité à l'université de Witwatersrand, a-t-on appris, vendredi 26 juin, de sources universitaires. Parmi eux figure M. Oshab Coshale, président des étudiants noirs de l'université. D'autre part, M. Pitso, l'un des principaux dirigeants syndicalistes noirs de l'industrie automobile, a été récemment arrêté, a-t-on officiellement annoncé vendredi à Port-Elizabeth, ce qui porte à cinq le nombre des dirigeants syndicalistes locaux détenus. — (A.F.P., Reuter.)

Un entretien avec lord Carrington

(Suite de la première page.)

— Comment peut-on concilier l'européisme et le nouveau secteur d'activité avec l'opposition de l'opinion britannique envers la Communauté ? M. Delors, ministre des finances, suggère, par exemple, que les Dix réfléchissent ensemble à la réduction du temps de travail. Êtes-vous prêts à nous engager dans cette voie ?

— Notre gouvernement est fermement engagé dans l'Europe et décidé à montrer au peuple britannique les avantages de l'appartenance à la Communauté. Le Royaume-Uni est très désireux de travailler avec ses partenaires pour résoudre les problèmes dont nous souffrons tous, comme le chômage et l'inflation. L'attitude des citoyens envers la Communauté dépend pour une bonne part des effets qu'ils perçoivent sur leur vie quotidienne.

— Il est essentiel que, pendant la présidence britannique, nous discutions du chômage et de l'inflation. Cependant, nous devons avoir à l'esprit que nous ne pouvons espérer une solution durable au chômage que si nos entreprises sont compétitives sur les marchés internationaux.

La politique agricole commune

— La Grande-Bretagne est-elle prête, comme le souhaite la France, à retarder l'adoption de la structure de la Communauté ?

— Nous comprenons que le gouvernement français a besoin de réfléchir. Ce n'est pas incompatible avec le calendrier des discussions. Il y aura sans doute au conseil européen du 29 juin une première discussion des propositions de la Commission. Mais il n'y aura pas de décision sur le fond avant l'automne. Le Royaume-Uni espère qu'un accord sur l'essentiel pourra être réalisé en novembre.

— Que pensez-vous des propositions faites par la Commission à ce sujet (le Monde du 23 juin) ?

— A première vue le rapport de la Commission contient des suggestions utiles et constructives. Il est évidemment très général et beaucoup dépendra du détail. L'important est que la Communauté trouve une solution durable, fournissant une base solide à son développement futur.

— Le chancelier de l'Echiquier (ministre des finances britannique) a déclaré (à La Haye le 3 juin) que le budget de la Communauté devait tenir compte des conséquences financières sur l'économie. La Grande-Bretagne ne cherche-t-elle pas à rendre permanent le traitement exceptionnel dont elle a bénéficié en 1980 et 1981 ?

— Non. Le problème n'est pas britannique mais communautaire et requiert une solution communautaire. Aujourd'hui deux Etats seulement sont contributeurs nets au budget. Ceci ne résulte pas d'une décision délibérée : c'est la conséquence involontaire de décisions sur les politiques de chacun. Nous croyons que l'ensemble des contributions et revenus de chaque Etat doit faire l'objet de décisions délibérées, fondées sur des critères équitables de sorte que les ressources soient transférées des plus riches aux plus pauvres. Le système actuel a des résultats pervers. Il est dans l'intérêt de la Communauté de l'améliorer.

— Planifier les contributions des uns conduit nécessairement à planifier les profits des autres.

partenance à la Communauté. Le Royaume-Uni est très désireux de travailler avec ses partenaires pour résoudre les problèmes dont nous souffrons tous, comme le chômage et l'inflation. L'attitude des citoyens envers la Communauté dépend pour une bonne part des effets qu'ils perçoivent sur leur vie quotidienne.

— Il est essentiel que, pendant la présidence britannique, nous discutions du chômage et de l'inflation. Cependant, nous devons avoir à l'esprit que nous ne pouvons espérer une solution durable au chômage que si nos entreprises sont compétitives sur les marchés internationaux.

que le président à renforcer les institutions. Il compte sur la volonté politique de chacun.

— J'en suis d'accord, et je crois que cette volonté, nous l'avons. Pour autant, il ne suffit pas de vouloir, il faut disposer de moyens adéquats. Il n'est pas désirable de créer une nouvelle bureaucratie. Ce dont je parle, c'est d'une petite équipe — trois ou quatre personnes — travaillant avec le président du conseil de la Communauté. Cela a mérité d'être la continuité et la cohésion.

— Les Britanniques reprochent à M. Giscard d'Estaing d'envisager une Europe à plusieurs vitesses. N'est-ce pas cependant la seule façon de progresser ?

— Nous n'avons jamais reproché à quiconque de souhaiter une Europe à plusieurs vitesses. Nous disions seulement qu'étant donné l'existence de la Communauté, ce n'était pas un objectif pratique. Tant que l'Europe est en développement, il y a des domaines d'activité qui ne sont pas encore communautaires dans lesquels quelques Etats peuvent travailler ensemble sans que nous participions. Mais une Europe fragmentée ne serait pas un bon objectif.

— Craignez-vous moins l'axe franco-allemand de ce que M. Mitterrand est président ?

— Le Royaume-Uni n'a jamais aimé les « axes », et ne les a trouvés utiles ni à la paix ni au bonheur du monde. Il suffit que le gouvernement français lui-même réponde l'idée d'un axe franco-allemand. Cela ne signifie nullement que nous n'aimons pas que nos amis se lient d'amitié. Une chaîne n'ayant que la solidité de son plus faible maillon, il est vital pour le Royaume-Uni que tous les maillons de la chaîne européenne soient aussi forts que possible. Nous respectons les facteurs historiques qui ont forgé un maillon spécialement fort entre la France et l'Allemagne.

— Mme Thatcher semble avoir des idées économiques très proches de celles de Reagan. Pourquoi la Grande-Bretagne soutient-elle comme tous les Européens des taux d'intérêt américains élevés. Êtes-vous disposés à contribuer à une attitude commune et ferme des Dix vis-à-vis des Etats-Unis, préconisée par M. Delors ?

— Un conseil des finances des Dix examinera avant le sommet (des sept Occidentaux) d'Ottawa l'impact des taux d'intérêt américains sur la Communauté. Le sommet nous fournira une bonne occasion d'en discuter avec les Américains. Il est important pour nous tous que la détermination américaine de combattre l'inflation aboutisse. Il est également important qu'un juste équilibre des politiques fiscales et monétaires empêche des pressions inutiles sur les taux. Nos intérêts communs avec les Etats-Unis pour combattre l'inflation et restaurer les conditions d'une croissance soutenue sont évidents.

Pas de danger neutraliste

— La Grande-Bretagne veut être ferme vis-à-vis de l'U.R.S.S. mais réduit ses programmes d'armement.

— Il n'y aura pas de réduction de nos dépenses de défense. Au contraire, notre budget de défense des deux prochaines années maintiendra un accroissement annuel de 3 %. Nous sommes aux objectifs de l'OTAN. Le gouvernement britannique réexamine son programme de défense en s'assurant qu'il correspond à la nature changeante de la menace et à la technologie militaire la plus avancée.

— Que pensez-vous de l'attitude du nouveau gouvernement français à l'égard des grands problèmes Est-Ouest ?

— J'approuve de tout cœur son attitude sur les principales questions d'Europe. Après tout, c'est une attitude identique en substance à la nôtre. Je suis certain que le président Mitterrand et le gouvernement français partageront la même inquiétude devant la menace croissante des missiles nucléaires de plus en plus nombreux, stationnés en Europe ou dirigés contre elle.

— L'est comme à l'Ouest je sais que les Français sont aussi décidés que nous à obtenir une réduction équilibrée de leur tonnage par voie de négociation. L'inquiétude partagée par tous les alliés occidentaux devant les événements de Pologne et l'intervention soviétique en Afghanistan est un fait établi. Il peut y avoir des différences de nuances, mais il n'y a pas en ce qui concerne les objectifs stratégiques.

— Pensez-vous qu'il existe un sérieux danger de neutralisme en Europe et même en Grande-Bretagne comme l'a dit M. Cheysson ?

— Il faut distinguer le neutralisme qui ignore les données géographiques et politiques et les préoccupations de l'opinion à l'égard du niveau des armements, notamment nucléaires. Je ne pense pas que le danger de neutralisme soit sérieux en Europe et je crois que les neutralistes britanniques resteront une petite minorité. Mais l'inquiétude sur le haut niveau des armements nucléaires est légitime. Je crois que le peuple britannique comprend que le maintien de la paix et la sécurité dépend à la fois de la crédibilité de notre défense et, simultanément, de la recherche d'un accord sur le contrôle des armements.

— M. Mitterrand est-il pro-noc pour un effort commun, qualitativement et quantitativement, d'aide occidentale au tiers-monde ?

— La qualité de l'aide est très importante. A cet égard, ce que font les Britanniques est plutôt mieux que ce que font la plupart des donateurs. Par exemple, les trois cinquièmes de notre aide générale va aux plus pauvres et 50 % sont fournis de dons. Nous reconnaissons qu'il faut diversifier les mécanismes financiers en fonction des circonstances, et nous sommes d'accord, comme M. Mitterrand, que la stabilisation des cours des produits de base est importante pour beaucoup de pays en développement.

Ne pas attendre le feu vert américain

— Craignez-vous que les mouvements révolutionnaires dans le monde se sentent encouragés par l'arrivée au pouvoir de gauche ?

— Ne participant pas aux délibérations des mouvements révolutionnaires, j'avoue que je suis peu disposé à spéculer sur leurs sentiments. Ce qui me paraît plus intéressant est que la France et la Grande-Bretagne ont un intérêt commun à la prospérité des pays en développement.

— Vous allez reprendre comme président des Dix l'initiative européenne au Proche-Orient. Quel est votre jugement sur la situation dans la région ?

— Les événements récents, en particulier l'attaque israélienne sur les installations nucléaires en Irak, risquent de compliquer encore la tâche déjà difficile de faire progresser la paix. Mais nous ne pouvons pas ne rien faire et laisser la détérioration se poursuivre. Nous saurons toutes les occasions de progresser vers un règlement pacifique d'ensemble. Ce que nous devons faire avant tout est de persuader chaque partie de modifier son attitude vis-à-vis de l'autre, pour créer un climat plus confiant. Alors seulement des négociations réelles pourront commencer. J'espère que l'amitié de M. Mitterrand pour Israël contribuera à persuader les Israéliens de la sincérité de la démarche européenne pour semer un avenir sûr à leur pays.

— Craignez-vous comme les Israéliens qu'Israël a la bombe atomique et que cela justifie la fabrication d'une bombe nucléaire arabe ?

— Israël dit qu'il n'introduira pas la bombe atomique au Proche-Orient, mais je ne connais pas sa capacité en la matière. Ses installations nucléaires ne sont pas couvertes à l'inspection inter-

nationale et je comprends que cela inquiète les peuples de la région. Une course à l'armement nucléaire au Proche-Orient serait désastreuse. C'est pourquoi nous demandons à Israël et à tous les Etats de la région de signer le traité de non-prolifération et d'accepter les contrôles de l'Agence internationale de l'énergie atomique et c'est pourquoi nous soulignons la nécessité d'un règlement d'ensemble du conflit arabo-israélien.

— Quelles sera votre tactique ? Chercherez-vous à obtenir un « feu vert » de Washington pour aller de l'avant ?

— Il est difficile de dire exactement aujourd'hui comment nous allons nous y prendre au cours des six mois à venir. Nous examinons les conclusions du précédent président (Néerlandais) des Dix et nous apprécions les résultats des élections en Israël. L'initiative européenne est décidée au conseil européen de Venise le 13 juin 1980 — est une perspective et nous n'avons pas besoin d'un feu vert américain. Nous connaissons évidemment les limites de ce que les Dix peuvent faire seuls et l'importance d'une œuvre. La question à poser est de savoir comment nous pouvons le faire le plus efficacement possible. Nous sommes d'accord, comme M. Mitterrand, que la stabilisation des cours des produits de base est importante pour beaucoup de pays en développement.

— Que pensez-vous de l'opinion américaine qui tend à considérer tous les problèmes mondiaux, notamment celui du Proche-Orient, en fonction des relations Est-Ouest ?

— Je ne crois pas que l'attitude américaine soit aussi simpliste que votre question le laisse entendre.

Propos recueillis par MAURICE DELARUE.

forfaits train + hôtel

Vacances sur la Côte d'Azur

Maxima 2000

au départ de toutes les gares de l'Ile-de-France

1.832^f 1 semaine

Ce prix comprend le séjour en chambre double et pension complète (vin compris),

dans un hôtel de tourisme *** conçu comme un hôtel club, sur 9 hectares boisés, ainsi que le voyage en train, aller-retour, en place assise 2^e classe réservée.

Il s'agit d'un prix par personne et qui est garanti jusqu'au 11 octobre 1981.

Par ailleurs, vous bénéficiez d'une réduction de 350 F par semaine du 27 septembre au 11 octobre.

Du 5 juillet au 30 août, il est demandé un supplément par semaine de 231 F.

Des conditions analogues vous sont proposées au départ des autres régions de France.



renseignez-vous dans les Gares et Bureaux de Tourisme SNCF

مکذا من الاصل

مكتبة من راحل

Le Monde

politique

La polémique franco-américaine

M. BUSH : « Je ne plaiderai pas coupable »

M. CHEYSSON : « La déclaration du département d'État est inacceptable »

« Je ne plaiderai pas coupable pour notre appréciation », a déclaré vendredi 26 juillet à Londres, avant de repartir pour les États-Unis, M. Bush, vice-président des États-Unis au sujet du « soulèvement » et des « préoccupations » exprimées par le gouvernement américain après l'arrivée de communistes dans le gouvernement français.

Au cours d'une conférence de presse, il a ajouté qu'il ne pensait pas que Washington ait fait une erreur d'« évaluation » et que cette affaire devra être approfondie « en détail » au cours de discussions avec le gouvernement français. Le président Mitterrand, a-t-il dit, et M. Cheysson, ministre des relations extérieures, ont fait de « très utiles efforts » pour expliquer « exactement » la signification de la présence de ministres communistes.

M. Mitterrand a lui-même répliqué vendredi aux Américains :

au cours d'une visite à Dun-les-Places, dans la Nièvre (voir ci-contre) et M. Cheysson a commenté la position française au micro de la radio. (Nos dernières éditions du 27 juin.)

Le ministre des relations extérieures a déclaré qu'une « contradiction » est apparue entre ce qu'il avait entendu lors de son voyage à Washington et au cours des conversations de M. Bush à Paris et la déclaration faite mercredi par le département d'État, selon laquelle les relations franco-américaines seront « affectées » par la présence de communistes au gouvernement (le Monde du 26 juillet). « Une déclaration dont le motif que l'on puisse dire est qu'elle est surprenante, inacceptable », M. Cheysson a poursuivi : « Notre politique elle est d'abord fondée sur l'alliance atlantique parce que l'alliance atlantique c'est une défense commune de ceux qui croient à certaines valeurs humanistes, humanistes, contre les totalitarismes. Et là, nous sommes totalement solidaires. Et je pense que ce mérite d'être dit (...) avec toutes les conséquences que cela comporte dans la condamnation de l'entrée des troupes soviétiques en Afghanistan, de l'entrée des troupes vietnamiennes au Cambodge, dans l'affaire des eurocentristes... »

« Pour expliquer que les ministres communistes ne sont pas nécessairement au courant des problèmes de défense, M. Cheysson a dit : « La définition de la politique fait passer la solidarité gouvernementale, mais cette définition (...) a été faite par le président de la République (...) Tout le monde est engagé là-dessus (...). Il est très clair que le jour où l'un de nous aurait la-dessus des doutes, eh bien, il devrait s'en aller, ou bien, il devrait de la République le priant de s'en aller (...) Mais, dans l'utilisation des moyens de cette politique, chacun a ses responsabilités. Moi, ministre des transports, et mon collègue des transports ne connaît pas l'agriculture (...) »

« Comme on lui demandait ce qu'il se passait avec les communistes rouges à l'Élysée », et qu'on transmettait « des documents », M. Cheysson a répondu : « Parce que vous supposez que chacun de nous connaît tous les dossiers de tous les ministres ? Mais, ce serait absolument inadmissible. »

Approuvant ce qu'avait dit M. Messmer au sujet des réactions américaines, le ministre a encore déclaré : « Ce qui est le comble c'est que ça permet à nos amis soviétiques de se présenter comme les défenseurs de la non-ingérence dans la liberté d'expression des peuples (...) Je ne doute pas que quelqu'un de Moscou écrive un petit mot à Washington pour le remercier d'avoir donné cette intéressante occasion au Kremlin. »

M. Cheysson a remarqué que nos autres partenaires — Canadien, Allemands Britanniques — « ont pris la chose comme il convenait (...) Ils ont bien marqué qu'ils ne voyaient pas pourquoi, étant donné que tous les principes de notre politique sont clairement établis (...), nos relations seraient affectées. »

Il a poursuivi : « Il est possible que pour un certain nombre d'Américains, surtout nouveaux venus dans la vie politique (...) des différences fondamentales qui existent entre la situation française et la situation américaine soient apparues. Elles sont fondamentales : la position respectueuse des droits de la gauche, c'est un premier point, mais deuxièmement et surtout un système institutionnel différent : en France le président de la République est élu pour sept ans, nous avons tous très bien, surtout connaissant François Mitterrand, que cela ne durait pas plus de quelques heures. Une situation semblable n'existe pas en Italie. »

M. MITTERRAND : que les États-Unis me comprennent aussi bien que je les comprends !

« Au cours de son voyage à Dun-les-Places, vendredi 26 juin, M. Mitterrand, discutant de façon informelle avec les journalistes, a notamment évoqué l'entrée des communistes au gouvernement. Déclarant à ce sujet : « C'est dans la logique de mon action... J'ai défini une politique. Je prends avec moi tous ceux qui l'acceptent. Je ne prends pas ceux qui la refusent. Que le parti communiste ait des objectifs différents des miens, c'est évident, mais les ministres communistes ne sont pas là pour appliquer ceux de leur parti. Je veux faire l'histoire en avançant. Elle se modifie et n'est jamais fixée sur des données historiques pré-établies. »

Le président de la République a fait remarquer que les communistes n'avaient apporté leurs suffrages, ajoutant : « Je ne peux pas céder aux phantasmes. Ceux qui m'ont soutenus sont des Français comme les autres. Faut-il que je cède à des antagonismes historiques ? Je vous l'ai dit, je suis l'histoire en avançant. »

A propos de la réaction du département d'État américain indiquant que, « en tant qu'alliés, les rapports entre la France et les États-Unis seraient affectés par l'entrée des communistes au gouvernement », M. Mitterrand a déclaré : « Je ne me suis pas posé la question de savoir si ma décision correspondait au désir ou à la volonté de tel ou tel pays et si je ne me la poserais pas. La réaction des Américains, c'est leur affaire, la décision, c'est la mienne. Plus les décisions de la France seront libres, plus la France sera respectée et je ne prendrai donc pas de précautions dans l'avenir. »

M. Mitterrand a assuré que la France est un « bon allié » des États-Unis, ajoutant : « C'est une nation qui est, comme nous, à l'Ouest et qui est proche de la nôtre. Nous avons des intérêts communs qui ne sont pas à la portée des événements du moment. Les Américains sont loin de chez nous et ils ne comprennent pas nos évolutions. Tout cela, a-t-il ajouté, c'est l'héritage du moment. » Le chef de l'État a dit que, par son action, il estimait que M. Reagan « était plus fin et plus ouvert qu'on ne le pensait » et que, « Bush était très sympathique ». « Les États-Unis, a-t-il expliqué, peuvent craindre une certaine forme de contagion (Portugal, Italie...) », les communistes sont très bien, mais je voudrais bien qu'ils me comprennent aussi bien que je les comprends. »

Insistant, au cours de cette conversation à bâtons rompus, sur l'attitude des États-Unis, M. Mitterrand a affirmé : « On a écrit

« Reagan se fâche » Et après ? Reagan éternel. Et après ? Je ne vois pas aussi mettre le doigt sur la censure du pantalon. »

Répondant aux rumeurs concernant une éventuelle escalade à Washington à son retour du sommet des pays industrialisés, à Ottawa, les 20 et 21 juillet, le président de la République a déclaré : « Il n'en est pas question. »

La lourdeur de l'héritage budgétaire

Évoquant la situation économique, le président de la République a parlé du « lourd héritage » laissé par ses prédécesseurs : « J'ai beaucoup de soucis quand je vois l'héritage dont le gouvernement a la charge. Répéter tous les jours la lourdeur de cet héritage, ne serait-ce que sur le plan budgétaire. » Faisant remarquer que la quasi-totalité du déficit budgétaire ne lui était pas imputable, il a ajouté : « Le bilan de la France qui va être établi démontrera que les données budgétaires sont dans tous les domaines, en dessous de la réalité. » Il a également reconnu qu'il était « presque antinomique de faire une politique de croissance dans une période où les taux de crédit sont élevés et où l'argent se raréfie. »

Évoquant enfin l'agitation dans les chaînes de télévision, il s'est adressé aux journalistes de l'audio-visuel en déclarant : « Ça n'a été plus passionnant et plus intéressant qu'il n'y avait fait avant. » M. Mitterrand s'est dit surpris par les résultats du parti socialiste aux élections législatives, expliquant qu'il n'aurait pas une victoire d'une telle ampleur.

A propos de M. Valéry Giscard d'Estaing et du comportement des partis de l'ancienne majorité, il a déclaré : « Cela ne donne pas une haute idée de ses amis ! Il semble que dans ces milieux-là, l'amitié et la fidélité soient des vertus plus rares qu'ailleurs. »

M. CHEYSSON ANNONCE UN RENFORCEMENT DES CONTROLES SUR LA COOPERATION NUCLEAIRE AVEC L'IRAK

A la suite de l'appel lancé par M. Saddam Hussein, président irakien, pour construire une bombe atomique, et de la déclaration de M. Mosché Dayan selon laquelle Israël était en mesure de construire une bombe atomique, M. Cheysson a déclaré vendredi 26 juin à T.F.1. que ces informations lui avaient été données par un « ami » de la menace de construction de bombes atomiques, de construction nucléaire pour des pays qui sont en guerre véritable ou réelle à l'heure actuelle est réelle », a-t-il ajouté. Sur le problème de la coopération nucléaire avec l'Irak, M. Cheysson a précisé : « Nous n'avons aucune coopération nucléaire, car chaque pays doit pers le militaire nous doublerons, nous triplerons, nous quadruplerons les contrôles. »

M. CHEYSSON ANNONCE UN RENFORCEMENT DES CONTROLES SUR LA COOPERATION NUCLEAIRE AVEC L'IRAK

A la suite de l'appel lancé par M. Saddam Hussein, président irakien, pour construire une bombe atomique, et de la déclaration de M. Mosché Dayan selon laquelle Israël était en mesure de construire une bombe atomique, M. Cheysson a déclaré vendredi 26 juin à T.F.1. que ces informations lui avaient été données par un « ami » de la menace de construction de bombes atomiques, de construction nucléaire pour des pays qui sont en guerre véritable ou réelle à l'heure actuelle est réelle », a-t-il ajouté. Sur le problème de la coopération nucléaire avec l'Irak, M. Cheysson a précisé : « Nous n'avons aucune coopération nucléaire, car chaque pays doit pers le militaire nous doublerons, nous triplerons, nous quadruplerons les contrôles. »

Uruguay : Pour le respect de la volonté du peuple

Le 27 juin 1973, les milieux financiers et les latifundistes liés à l'impérialisme utilisent les Forces Armées comme « bras exécutif », commencent la répression de l'ordre institutionnel existant et imposent un régime dictatorial. Les travailleurs et l'ensemble de la population répondent immédiatement par une grève générale et l'occupation des lieux de travail et d'étude. Quinze jours de grève, plusieurs parcs publics sont occupés et le début d'une révolte continue pendant ces huit dernières années.

En utilisant le terrorisme comme élément fondamental pour maintenir son régime dictatorial, les militaires ont imposé des mesures économiques tendant à augmenter l'exploitation des travailleurs au bénéfice d'un groupe réduit de financiers spéculateurs liés aux multinationales. Toutes les libertés et conquêtes de ces dernières années d'indépendance furent annulées. Le niveau de vie de la population fut abaissé ainsi que la culture et l'éducation, par la persécution sans merci des meilleurs éléments faisant partie des mouvements sociaux, politiques et culturels.

Des dizaines de milliers de citoyens ont subi la torture, et des centaines payèrent de leur vie le prix de leur fermeté. Des milliers de prisonniers souffrirent cruellement dans les prisons, plus de cent disparus dont plusieurs enfants, — recours à la politique d'otages, toute activité politique et syndicale interdite, absence totale de liberté de pensée et d'expression, des centaines de milliers de personnes ont subi la persécution, la torture, la mort, la déportation, le développement de la répression. L'opposition à ce régime qui, progressivement, développait ses caractéristiques fascistes a été constante, et après huit ans de pouvoir, ce régime ne possède l'appui d'aucun secteur social, politique ou religieux parmi la population, ne pouvant compter qu'avec le soutien de l'impérialisme et autres dictatures et régimes réactionnaires.

En France, la solidarité s'est manifestée par des actions hautement positives. La victoire récente des forces populaires nous permet d'espérer un effort renouvelé envers notre peuple en lutte contre la dictature.

En novembre 1980, le gouvernement a organisé un référendum sur un projet d'institutionnalisation du régime militaire. Par cette voie (et moyennant une campagne démocratique) le pouvoir est passé d'un régime de terreur à un régime démocratique. Ce référendum a été boycotté par sept millions de citoyens. Ce NON a été la confirmation dans les rangs des militaires et a renforcé le sentiment de lutte de notre peuple.

Nous faisons appel à la solidarité internationale pour qu'elle participe à l'effort des Uruguayens pour abattre le régime et faire respecter la volonté populaire exprimée dans le référendum.

Nous faisons appel à tous les secteurs démocratiques de France, à leurs organisations sociales, politiques et religieuses, à tout le peuple français, pour une campagne d'amitié générale sans restriction.

Nous lançons un appel pour intensifier la solidarité avec le combat du peuple du Salvador et de tous les peuples qui luttent contre l'impérialisme.

POUR QUE LA VOLONTÉ POPULAIRE EXPRIMÉE LE 30 NOVEMBRE DERNIER SOIT RESPECTÉE ET SE CONCRÉTISE, LA DICTATURE DOIT ÊTRE ABATUE C'EST LA SEULE MANIÈRE D'ARRIVER À LA LIBERTÉ D'UNE INSTAURATION DE LA PARTICIPATION POPULAIRE SÉRIEUSEMENT RECONNUE SANS EXCLUSION.

L'APPEL DE TOUTES LES LUTTES CONTRE LA DICTATURE POUR UNE AMNISTIE GÉNÉRALE ET SANS RESTRICTION.

POUR :

- La libération de tous les prisonniers politiques.
- La présentation de tous les disparus.
- La cessation de la politique d'otages.
- L'abolition de toutes les interdictions politiques et syndicales.
- L'abolition de toutes les actes institutionnels et de la législation d'exception.
- L'annulation de tous les licenciements pour des motifs politiques et syndicaux.
- Le retour des exilés.
- Le rétablissement de tous les droits et libertés démocratiques.

C.N.T. (Convention nationale des travailleurs), Uruguay
C.D.P.P.U. (Comité de défense des prisonniers politiques en Uruguay)
C.D.E.S. (Collectif pour la défense de Raúl Sendic)
F.U.D.E. (Association des parents des Uruguayens disparus)
F.A. (Front élargi), représenté en France par : Groupes d'action communistes (G.A.C.), Groupes d'indépendance, Mouvement 26 mars, Mouvement pour le gouvernement du peuple (M.G.P.), Parti communiste, Parti socialiste, P.V.P. (Parti pour la victoire du peuple)

CONVENTION NATIONALE DES TRAVAILLEURS
Bourse du Travail - 93100 Montreuil

Nominations

M. LE FLOCH-PRIGENT DIRECTEUR DE CABINET DE M. DREYFUS

M. Lolk Le Floch-Prigent a été nommé directeur du cabinet de M. Dreyfus, ministre de l'Industrie.

Né en 1943, M. Le Floch-Prigent est diplômé de l'Institut national polytechnique de Grenoble et de l'université du Missouri. Il a fait toute sa carrière à la D.G.R.S.T. (département général à la recherche scientifique, technique, et il est entré comme chargé de mission en 1969.

[Nommé conseiller en 1978, il était chargé de la coordination de la mission scientifique et responsable de la liaison avec le ministère de l'Industrie à ce titre, il fut chargé de l'élaboration des principaux documents concernant notamment le programme national de la recherche, les aides et primes à l'innovation, l'information, ainsi que de la réforme de l'ANVAR (Agence nationale pour la valorisation de la recherche) et du C.N.R.S.]

● M. Stanley Campbell, directeur général des services législatifs du Sénat, a été nommé par le bureau de la haute assemblée secrétaire général de la Quatrième Division de ce poste à M. Jacques Salvaggi, qui prend sa retraite.

M. MALAUD (CNIP) : la France est désormais au ban du monde occidental

M. Philippe Malaud, président du CNIP, a indiqué jeudi 26 juin, que sa formation « a enregistré la stupeur de l'opinion publique française et internationale devant l'entrée de quatre ministres communistes au gouvernement ».

« Une véritable escroquerie électorale », a-t-il dit, qui a consisté à piper des voix en faisant espérer qu'une majorité massive du parti socialiste permettrait d'éliminer les communistes. »

M. Malaud a ajouté : « Cheval de Troie au sein de l'alliance atlantique, tête de pont du terrorisme international officiellement autorisé par le cabinet de M. Mitterrand, la France est désormais au ban du monde occidental. C'est la note inéluctable du relâchement des alliances et d'une orientation vers un neutralisme suspect. Le CNIP estime indispensable une réaction unanime de l'opposition à cette situation nouvelle. S'il approuve la notion de contre-gouvernement, envisagée par le R.P.R., il considère qu'elle doit nécessairement s'étendre à l'ensemble de l'opposition, car il serait dérisoire de voir s'opposer plusieurs contre-gouvernements. »

M. LUCIEN SFÉZ DIRECTEUR DE CABINET DE M. HERVÉ

M. Lucien Sfèz, professeur titulaire de sciences politiques à l'université de Paris-Dauphine, est nommé directeur de cabinet de M. Edmond Hervé, ministre délégué auprès du ministre de l'Industrie chargé de l'énergie.

M. Sfèz était déjà directeur de cabinet de M. Hervé quand celui-ci avait en charge le ministère de la santé.

● **ERRATUM** — Le député sortant de la deuxième circonscription de l'Ailier n'était pas M. Pierre Goldberg mais M. Pierre Goldberg (P.C.) (le Monde du 27 juin).

KINSHASA 4 500 F A.R.

RENSEIGNEMENTS :

TOURS 33/TEJ

Lie. A 1088

PARIS : 329-69-50

329-36-50

LILLE : (20) 54-55-50

LE CHEF DE L'ÉTAT A DUN-LES-PLACES

PARMI LES SIENS

De notre envoyé spécial

Dun-les-Places. — M. François Mitterrand avait promis qu'il viendrait quel que soit le résultat de l'élection présidentielle. Il est venu, comme chaque année Vendredi 26 juin, le président de la République était à Dun-les-Places (Nièvre). Depuis 1948, il n'a manqué que deux fois le rendez-vous avec l'histoire de ce pays morvandiau. Et encore : son épouse l'avait alors remplacé pour commémorer les événements tragiques qu'il y eut en 1944, endeuillant ce village, un Oradour sur Loire.

Le 25 juin 1944, l'armée allemande avait été duramment acrochée par les résistants du bois Vermeil, le maquis « Camille ». Une ambassade qui est restée dans l'histoire de cette région sous le nom de « bataille de la Verrerie ». En représailles, les troupes d'occupation incendièrent le chef-lieu, Montsauche, à l'exception de la gendarmerie et du bâtiment des postes. Le lendemain, les soldats allemands, soupçonnant qu'un vieux château servait de refuge aux maquisards, lancèrent une opération dans le secteur de Dun-les-Places. Mais plusieurs camions de troupes sautèrent sur des mines, à quelques centaines de mètres du hameau Vermeil. Une ambassade meurtrière après laquelle les Allemands arrabèrent à Dun-les-Places, tous les hommes qu'ils trouvèrent. Vingt-sept au total, qui furent enfermés dans la église après avoir été interrogés sommairement. Parmi eux l'instituteur, le curé et le maire, Anatole Emery. Son fils André, qui fut également maire jusqu'en 1980, explique ce qui s'est passé ensuite : « Les Allemands avaient placé trois canons sur la place. Ils tiraient sur l'église, brutalement, et que le curé allait le bémol tous les matins. C'était une mise en scène. Ils voulaient sans doute que l'église s'écroule sur les orgues. Après, on ne sait pas. Les orgues ont été détruites. On les a brûlés. Les Allemands ont encore restés deux jours, pillant les maisons, alors que les femmes s'étaient enfermées dans les caves. Ils ont brûlé huit maisons au centre du village en demandant au son de l'accolade. Quand ils ont quitté Dun-les-Places, avec cent deux camions dans lesquels ils avaient emporté ce qu'ils avaient pris, les Allemands avaient approché des banderoles sur les côtés avec pour inscription : « Donnez Français aux sinistres allemands ».

Aujourd'hui, devant l'église qui porte encore les traces des balles, un monument a été érigé, portant

les noms des victimes. M. Mitterrand, en compagnie du maire, M. Camille Robet, y a déposé une gerbe. Puis ce fut le tour des élus locaux, des membres des familles des victimes et de deux enfants. Une cérémonie si pie, sans protocole ni présence. Une pluie fine tombait sur une foule venue nombreuse. Le président de la République a serré les mains de chacun des porte-drapeau, soulevant les plis pour lire les inscriptions. Il s'est rendu, à pied, jusqu'au cimetière en bavardant avec ses amis. Un pèlerinage tranquille parmi les siens !

Le chef de l'État avait demandé que rien ne soit changé aux habitudes. Tout s'est donc passé comme avant pour ces retrouvailles annuelles. Les services de sécurité étaient plus que discrets. La foule, émue, se trouvait face au président de la République, l'homme qui ne l'avait pas oublié. Comme par le passé, il n'y eut pas de discours. Seul M. André Emery, à dix quelques ans au village après que celui-ci ait parcouru les allées des tombes des fusillés. Il l'a remercié pour sa fidélité, son courage et son grand cœur. Les deux hommes se sont embrassés. M. Emery pleurait. Ce fut ensuite le traditionnel vin d'honneur à la mairie, où M. Mitterrand, détendu, est resté pendant près d'une heure, parmi ses amis de la Nièvre, au cœur de son département d'adoption. Au candidat R.P.R. aux élections législatives dans cette circonscription, M. Edouard Dizez, il fait remarquer qu'il aurait eu plus de chance en se présentant en Alsace. Des dames l'embrassent. L'une d'entre elles, Mme Marie-Jeanne Lagarde, qui, pendant douze années, a été sa voisine dans le village de Champagne, se rappelle l'époque où elle cuisinait pour lui des gâteaux à la crème.

Avec son mari cultivateur, elle évoque les bons moments passés ensemble, le mariage des enfants des deux familles, leurs vacances dans les Landes, à Latéche, les retrouvailles chaque fois qu'on tuait le cochon. « Voyez-vous, c'était sûr qu'un jour il serait président de la République, car c'est un homme bien, j'espère que l'on pourra encore se voir. Il nous a promis qu'il viendrait dîner en septembre. Je suis persuadée qu'il ne nous oubliera pas, car nous ne sommes pas des socialistes du 11 mai. »

M. François Mitterrand a regagné Paris dans l'après-midi après avoir rencontré bohémiens, seigneurs de long et charbonniers et déjeuné à Saint-Brisson, dans la maison du Parc régional du Morvan.

MICHEL BOLE-RICHARD.

Ecole de Cadres de Lausanne

Administration de l'Entreprise

Programme intensif de formation polyvalente en gestion d'entreprise pour jeunes cadres et futurs dirigeants de PME/PMI.

Formation résolument concrète, couvrant tous les domaines essentiels de la gestion (administration, ressources humaines, finances et comptabilité, organisation et production, marketing et commercialisation), dispensée exclusivement par des praticiens, tous dirigeants, cadres ou conseils d'entreprises. Méthodes pédagogiques actives. Nombreux cas pratiques. Contrôle continu des connaissances. Diplôme de formation de base en gestion d'entreprise. Travail en groupe restreint (20 à 40 stagiaires admis par session, sans distinction de sexe, de nationalité ou de sexe).

Durée : 9 mois à plein temps, 21e session : octobre 1981 à juin 1982. Coût total du programme : SFR 19'000.-

Documentation sans engagement, sur simple demande, en retournant le coupon ci-contre au Secrétariat de l'ECOLE DE CADRES DE LAUSANNE ECL, rue du Bugnon 4, CH-1005 Lausanne (Suisse), tél. 021/22 11 11.

Au Secrétariat de l'ECL (adresse ci-contre) Faites-moi parvenir une documentation sur le programme Administration de l'Entreprise 1981/1982.

POLITIQUE

Le comité central du P.C.F.

M. Marchais : Le 24^e congrès donnera lieu à un débat « sérieux, large et approfondi dans tout le parti »

Le comité central du parti communiste a siégé, jeudi 25 et vendredi 26 juin, et entendu le rapport présenté par M. Georges Marchais. Ce document est publié ce samedi 27 juin dans « l'Humanité ». Il fixe à la fin du mois de janvier et au début du mois de février 1982 la période à laquelle aura lieu le vingt-quatrième congrès du P.C.F., dont la préparation commencera au mois d'octobre prochain (le précédent congrès avait eu lieu en mai 1979).

M. Marchais a notamment indiqué qu'à cette occasion seraient créées « les conditions d'un débat sérieux, large, approfondi dans tout le parti ».

M. Marchais analyse, d'abord, les résultats des élections législatives, en observant que le recul de la droite « a profité dans sa quasi-totalité au parti socialiste (...), au détriment de toutes les autres formations politiques », le P.S.U., l'extrême gauche et les écologistes étant « pratiquement laminés ». M. Marchais relève aussi le fort taux d'abstentions (près de 30 %) au premier tour de ces élections, en indiquant que, parmi ces abstentionnistes, il y avait « de nombreux électeurs de droite, mais également des électeurs communistes ».

Examinant les résultats du P.C.F., le secrétaire général déclare : « Avec 16,2 % des suffrages exprimés, notre parti progresse légèrement par rapport à son résultat en pourcentage lors de l'élection présidentielle, mais il recule sensiblement en nombre de voix, de l'ordre de quatre cent mille voix. Il perd plus de quatre points par rapport aux élections législatives de 1978 ».

« Au-delà de ces chiffres d'ensemble, il faut noter une dégradation de nos résultats, selon les situations locales. D'une façon générale, nous progressons ou nous maintenons notre influence lorsque nos positions sont fortes et qu'au contraire nos candidats sont apparus comme les mieux placés pour battre la droite. C'est notamment le cas de nos députés sortants. Ils ont obtenu, dans la plupart des cas, un score supérieur à notre résultat à l'élection présidentielle, et près d'un tiers d'entre eux atteignent ou dépassent leur résultat de 1978. Un grand nombre de ceux qui ne sont pas réélus ne sont pas tant battus que dépassés du fait de la poussée socialiste ».

« Il est notable que ces progrès ou ces maintiens de notre influence s'observent dans les situations où nous sommes en concurrence avec des électeurs ouvriers, dans l'électorat populaire des villes et des campagnes. Mais il convient d'ajouter que cette progression ou ce maintien en pourcentage de nos positions s'accompagnent, notamment en raison du nombre élevé d'abstentions, d'un recul en nombre de voix ».

« Il est à noter encore sur ce point que, lorsque nos positions étaient fortes et que les candidats de l'U.N.M. n'apparaissaient pas en mesure de nous inquiéter, un nombre non négligeable d'élec-

teurs de droite ont voté au premier tour en faveur des candidats socialistes afin d'éliminer les communistes. Ce phénomène est confirmé par la légère remontée des voix de droite au second tour dans un certain nombre de circonscriptions, ou encore par le fait que toutes les voix qui étaient portées au premier tour sur les candidats socialistes ne se sont pas reportées au second sur les candidats communistes ».

« A l'inverse, lorsque le candidat socialiste est apparu comme le mieux placé pour battre la droite, nous reculons sur notre résultat de 1978 et parfois de manière importante ».

M. Marchais déclare que les élections législatives ont constitué un véritable phénomène de rejet de la politique et de la personne de Georges Marchais, mais que le candidat socialiste à l'élection présidentielle avait polarisé autour de lui « un mouvement populaire composé d'aspirations, de courants très diversifiés ». Au sein de ce mouvement, les quatre millions et demi d'électeurs qui avaient voté pour le candidat du P.C.F. le 28 avril constituent « un point d'appui précieux ».

Le secrétaire général en vient ensuite aux causes du « sérieux revers » que vient de « subir » le P.C.F.

Il affirme : « Nous avons la volonté de répondre aux problèmes de fond que pose le développement du parti, l'acquisition pour lui de la place qui doit être la sienne dans la vie nationale. Nous nous plaçons résolument dans la perspective de la remontée et du progrès de notre parti ».

M. Marchais indique que le bureau politique propose de fixer la date du prochain congrès du parti à fin janvier, début février 1982, sa préparation commençant au mois d'octobre « sur la base d'un document qui sera élaboré et adopté à la rentrée par le comité central ». « Ainsi, ajoute-t-il, seront créées les conditions d'un débat sérieux, large, approfondi dans tout le parti ». M. Marchais explique que la période des congrès et « les tâches immédiates qui découlent de la situation nouvelle » justifient la fixation de l'ouverture de la préparation du congrès à la rentrée, mais que « quelques éléments d'analyse » doivent être présentés dès maintenant.

Le vote utile

M. Marchais traite du « fait présidentiel » c'est-à-dire du « mécanisme institutionnel » qui pousse à une « marginalisation de toutes les forces politiques qui n'apparaissent pas comme les mieux placées pour figurer au second tour de cette élection ». Il ajoute : « Cette « logique » est pour nous « une situation qui a été amplifiée lors des élections législatives qui ont eu lieu sur la lancée de l'élection présidentielle et dans le cadre du rapport de forces nouveau qu'elle a créé. Elle a conduit à polariser le choix des électeurs et des électrices autour du « parti du président ». La prééminence institutionnelle conférée au président de la République, la nécessité de lui donner une majorité conforme à ses options politiques, ont ainsi alimenté une conduite de « vote utile » qui a joué dans la grande majorité des cas en faveur des candidats du parti socialiste ».

M. Marchais observe que le même phénomène avait joué en faveur du parti gauchiste en 1965 et en 1968. Il rappelle ensuite les choix du P.C.F. face au « fait présidentiel » : candidature unique de la gauche de M. François Mitterrand en 1965 ; candidature de Jacques Duclos en 1968, le P.S. ayant refusé de rééditer l'expérience de 1965 ; candidature commune de M. Mitterrand en 1974. Il déclare :

« Sans aucun doute, notre parti a mesuré la nocivité des institutions antidémocratiques de la Ve République de l'élection au suffrage universel du président de la République, de l'extension exorbitante des pouvoirs qui sont

« Nous n'avons pas mésestimé les dangers que recelait cette stratégie d'union autour d'un programme commun, déclare-t-il. Nous les avons écartés, notamment lors de la réunion du comité central de juin 1972 au moment de la signature de ce programme. Mais, contrairement à ce que nous avions pensé alors, il n'a pas été possible d'y faire face parce que c'est la forme d'union que nous avions conçue qui était porteuse de ces dangers ».

« Je dis bien : la forme de l'union, car si n'a jamais été question, à l'opposé de la façon tendancieuse dont certains présentent notre attitude, de renouer l'union de la gauche pour battre la droite, assurer la victoire et aller de l'avant ».

Le secrétaire général rappelle la voie suivie par le P.C.F. en 1977-1978. Il indique que le P.S. avait « pris ses distances » avec les « dispositions essentielles » du programme commun, « jusqu'à provoquer la rupture » avec le P.C.F. Il demande :

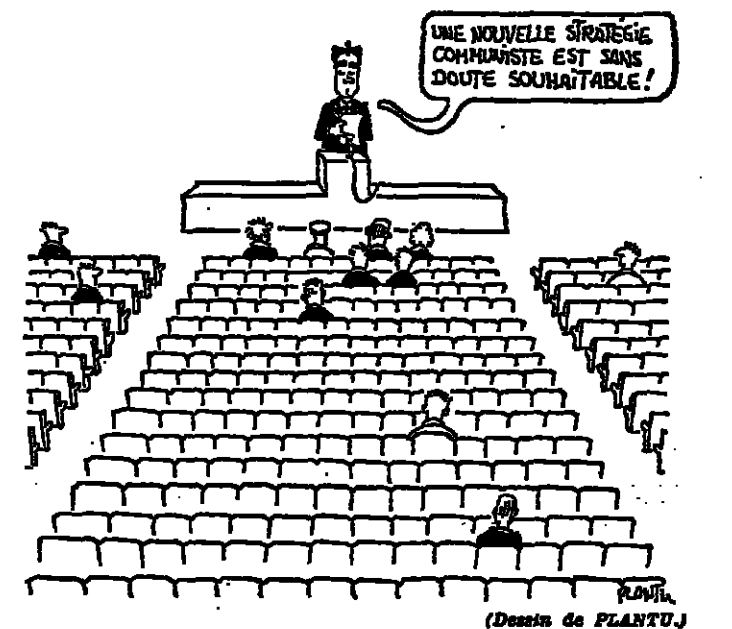
« Aurions-nous dû agir autrement à cette époque ? Aurions-nous dû céder et nous soumettre à la volonté du parti socialiste ? Le vingt-troisième congrès a déjà

torion de chacune de nos prises de position et, même, parfois, disons-le clairement, compte tenu de ce climat, certaines de nos prises de position elles-mêmes (qui ont ainsi favorisé les mauvaises interprétations de nos intentions réelles, de nos objectifs véritables ».

Il indique au sujet de la position prise par le P.C.F. sur l'Afghanistan, que les événements avaient coïncidé avec la rencontre des secrétaires généraux des P.C. français et soviétique, en janvier 1980, ce qui avait permis « tout à la fois, une manipulation de notre position sur l'Afghanistan et la présentation de notre position sur le C.A. d'Union soviétique comme le signe d'un ralliement total de notre parti sur les positions soviétiques, ce qui est exactement le contraire du sens du communiqué commun ».

M. Marchais ajoute : « Nous avons été confrontés (...) à de véritables campagnes de haine, de mensonges, de calomnies, qui ont bénéficié du soutien de l'ensemble des moyens de communication de masse. S'agissant par exemple de ce qui a été appelé « l'affaire de Vitry », nous avons été vic-

UNE NOUVELLE STRATÉGIE COMMUNISTE EST-ELLE POSSIBLE ?



(Dessin de PLANTU.)

répondit à cette question par la négative.

« Je veux simplement rappeler que nous ne pouvons pas nous contenter d'attendre, sans rien faire, ce qui a été appelé en 1977-1978 la « politique » au sein de la gauche. Si on excepte, pour des raisons favorables, la période des élections législatives de 1968, on constate que le parti passe successivement dans cette période de 1968 à 1973, puis de 1973 à 1978, des reculs successifs lors de consultations législatives partielles en 1974 et 1976, à 20,6 % en 1978, le mouvement se répète et se donne sur des causes plus profondes ».

« Toutefois, ce recul, que le parti socialiste disait souhaiter, n'avait pas atteint, à la veille de l'élection présidentielle de 1978, l'ampleur que ce parti recherchait. Les difficultés apparues en 1977 vinrent de là : de la volonté du parti socialiste d'obtenir à cette situation un affaiblissement de notre parti et un rapport de forces qui lui soit beaucoup plus favorable. Ce qui a conduit, nous le savons, à une capitulation, soit en abandonnant le programme commun et en allant à la rupture ».

« C'est là que la stratégie fondamentale que ce parti avait définie lors de son congrès de Nantes, en mai 1977, était, selon Pierre Chevreton, expliquée : « On ne peut pas, à la fois, marcher de pair avec la stratégie d'union autour d'un programme commun de gouvernement de contenu avancé. Ce choix a été en effet considéré, avant 1972, comme un moyen de hâter la signature de ce programme commun et, après 1972, comme la conséquence naturelle de l'existence d'un tel programme ».

« Dans les faits, la conséquence qu'il nous faut donc tirer de cette période est claire : la démarche qui fut la nôtre a abouti à ce que nous considérons maintenant l'idée que le parti devait s'effacer en tant que tel pour que le changement puisse aboutir en France ».

Cette conséquence décalait, selon M. Marchais, du processus de l'union avec le P.S. autour d'un programme commun de gouvernement.

« Nous ne devons pas que toutes les initiatives qui ont été prises — que ce soit face aux problèmes que pose la constitution de véritables ghettos de la misère pour les jeunes, ou face à la montée du trafic et de la consommation de la drogue — aient été sans effet. Mais on ne peut comprendre réellement des documents tels qu'ils se sont produits sans tenir compte de l'actualité des problèmes qui se trouvaient maintenant posés dans certains domaines du mouvement de nos élus qu'il est impossible de laisser se dégrader la situation sans faire le maximum pour s'y opposer. Peut-être cela eût-il été différent si nous n'avions pas cherché à résoudre les problèmes des gens à leur place et sans eux ».

« Enfin, nous devons constater que, dans notre société, la légitimité de notre parti est en jeu. Nous ne devons pas nous laisser aller à une situation où nous serions réduits à faire face en même temps aux problèmes de toutes les catégories de travailleurs dans leur diversité ».

Le secrétaire général indique, cependant, que la situation dans laquelle se trouve le P.C.F. exige des explications qui aillent à plus loin. Il rappelle les orientations du parti depuis le congrès de 1968-1969 jusqu'à l'avènement de la Ve République, en 1968. Il estime que les problèmes qui se sont posés à partir de cette date n'ont pas été résolus. Nous devons, nous dit-il, commencer à trouver une réponse véritable, de la part du P.C.F., qu'en février 1976, lors du vingt-troisième congrès, il déclare :

« Pendant toute cette période qui sépare le vingt-troisième congrès du P.C.F., en 1976, du vingt-quatrième congrès de notre parti, en 1982, notre parti s'est trouvé placé devant une exigence de plus en plus impérieuse d'apporter des réponses nouvelles aux problèmes nouveaux qui se sont posés et se posent ».

« Dans ces vingt années, le monde a beaucoup changé. La France d'abord, qui a vu des modifications profondes dans la réalité économique, la composition sociale et démographique, les comportements et les mœurs, les institutions elles-mêmes — j'en ai parlé tout à l'heure ».

de la vie sociale qui appellent à la fois des solutions adaptées, novatrices, et une réflexion critique sur le passé, réflexion que les travaux du vingt-troisième congrès du P.C.F. avaient amorcée ».

« Lorsque nous examinons toute cette période, on constate que nous n'avons répondu à tous ces problèmes qu'avec un retard considérable (...) ».

« En fait, durant toutes ces années, alors que la situation commandait de faire en sorte que notre parti soit porteur d'une stratégie d'union et de changement adaptée aux conditions concrètes de notre époque et de notre pays, qu'il soit capable de définir et de proposer des objectifs politiques autour desquels puissent se rassembler les forces du changement, dans leur diversité sociale, politique et idéologique, le parti a continué à apporter des réponses

anciennes, qui n'étaient plus adaptées aux besoins de la tâche. »

Un vingt-deuxième et un vingt-troisième congrès ont doté le P.C.F. d'une stratégie — « la socialisme à la française » — sur la voie démocratique et « l'union en bas, dans les luttes », — qui est bien la bonne, la mieux adaptée aux nécessités », déclare M. Marchais.

« En particulier, ajoute-t-il, c'est seulement cette conception de la marche du socialisme comme un processus d'annonces démocratiques et chaque position nouvelle constituée au point d'appui pour aller plus loin, c'est seulement cette conception qui peut nous permettre de résoudre le problème que nous pose l'existence de ce fossé entre les exigences objectives de la transformation de la société et la conscience politique des forces populaires telle qu'elle est ».

Le socialisme démocratique

Dans la troisième partie de son intervention, il énumère quelques-unes des « directions de réflexion et d'action » que doit suivre son parti.

La première de ces directions consiste à « enrichir et rendre plus perceptible la perspective du socialisme démocratique que nous proposons pour notre pays ».

Deuxième direction : « Mieux assimiler dans toutes ses implications et traduire de manière concrète notre stratégie d'avant-

coë « pas à pas », de conquêtes démocratiques toujours plus poussées ».

Troisième direction : « Redonner un nouvel élan à l'activité de masse des communistes ».

Quatrième direction : « Prendre en charge les intérêts de tous sans relâcher notre effort prioritaire en direction de la classe ouvrière ».

Cette « exigence de démocratie » doit naturellement se manifester dans le débat qui s'ouvrira à l'intérieur de notre parti », ajoute-t-il.

Ni « force d'appui » ni « mouche du coche »

M. Marchais conclut sur ce point :

« En vérité, ceux qui prétendent notre destin, notre marginalisation, servir une nouvelle fois le socialisme, nous ferons en sorte qu'ils le soient. Ni « force d'appui », ni « mouche du coche », notre parti est une force qui compte et qui comptera ».

M. Marchais définit ensuite, dans la dernière partie de son rapport, les « tâches immédiates » du P.C.F. « Nous situons clairement la priorité », nous nous attachons à y développer notre action propre, à y exprimer notre spécificité, en reprenant aussi bien la surveillance que l'abandon, dit-il. Nous faisons dit : nous entendons respecter le suffrage universel. Cela n'implique bien évidemment pas que nous renoncions à nos idées et à nos propositions pour l'avenir. Mais nous appliquons la démarche qui est la nôtre et qui prend en considération le respect du suffrage universel pour définir nos positions et notre participation au changement dont le pays a besoin ».

Le secrétaire général rappelle

alors les grandes lignes d'action du P.C.F. et en expose cinq :

« — La solution progressive des problèmes sociaux de toute nature auxquels les travailleurs et leurs familles sont confrontés, dans le domaine qui concerne l'accroissement du problème de l'emploi ;

« — La défense du potentiel économique, technique, scientifique et culturel national et la résilience de son activité ;

« — La garantie et l'extension des droits et des libertés démocratiques des travailleurs et des citoyens, afin qu'ils puissent mieux participer aux choix et aux décisions dans les différents domaines de la vie sociale ;

« — La démocratisation de l'Etat, des institutions, de la vie politique et de la décentralisation de la puissance publique, l'instauration de la représentation proportionnelle à toutes les élections, la création d'un véritable pouvoir régional avec une assemblée élue au suffrage universel direct, l'extension des pouvoirs et des moyens des communes et des départements ;

« — L'action pour le désarmement et pour la paix ».

Au gouvernement : sérieux, compétence, loyauté

Puis M. Marchais conclut en soulignant l'importance que revêt à ses yeux l'exercice de ministères communistes au gouvernement, « alors que nous étions injustement tenus à l'écart depuis longtemps de toute participation à la direction des affaires du pays ».

« Il s'agit, a-t-il dit, d'un tournant important de la vie politique française (...) ».

« Naturellement, nous mesurons les difficultés d'une telle entreprise, notamment du fait des résultats électoraux que notre parti vient d'enregistrer. Mais cette lucidité nécessaire n'altère en rien notre détermination à apporter notre pleine contribution à la réussite du changement ».

« Nous le ferons au gouvernement. Nos camarades, comme nous, sommes convaincus que l'accord que nous avons conclu avec le parti socialiste, notre travail « au gouvernement dans une solidarité sans faille » pour réaliser les changements voulus par le pays ».

« Et nous le ferons en dehors du gouvernement. A l'Assemblée nationale dans le cadre de la majorité nouvelle. Et dans tout le pays, dans les entreprises et les localités, en faisant jouer son rôle original, indépendant, irremplaçable au parti révolutionnaire que nous sommes ».

« Le peuple de France ou peut mesurer le sérieux, la compétence, la loyauté des communistes — tant au gouvernement que dans le pays lui-même. Il véri-

A Paris

DEUX COMMUNISTES CRITIQUES EXCLUS PAR LA SECTION DU NEUVIÈME ARRONDISSEMENT

Un comité de section du P.C.F. du neuvième arrondissement de Paris vient d'exclure deux de ses membres pour leur participation au collectif fondateur de Rencontres communistes. Cette information a été donnée vendredi 26 juin par deux membres communistes hédo (R.C. hédo), bulletin dirigé par M. Henri Fieslin, ancien membre du comité central du P.C.F.

« S'agit-il d'une mesure interne », demande Rencontres communistes hédo. Le bulletin dirigé par M. Fieslin estime que « il appartiendrait au comité fédéral de Paris d'y apporter la réponse. S'il devait valoir cette exclusion, cela signifierait mal de l'ouverture du large débat promis à tous les communistes ».

Les deux membres exclus sont Mme Anita Chicaud et M. Bernard Pigeon.

SC.P.O.
préparations d'été ou annuelles et par correspondance
2 centres : Quartier latin ou Neuilly
CEPES 57, rue Ch.-Lafitte, 92 Neuilly, 722.54.54/75.08.13
enseignement supérieur privé

Hotel Terme Solievo
Montegrotto Terme
Italie

BOUE - GROTTES
MASSAGES - INHALATIONS
Hôtel situé dans un grand parc. Toutes les cures en hôtel contre rhumatismes, arthrites, ostéites, convalescences de fractures, etc.
PISCINES THERMALES AVEC DIFFÉRENTES TEMPÉRATURES, tennis, jeu de boules, jardin. Cuisine très soignée et renommée.
PRIX SPÉCIAUX DU 28 AU 30/6
Pour tous renseignements : Tél. 193940/75200 - Tél. 43079 - 1

مركز الدراسات والبحوث

Le Monde

Société

HOMOSEXUALITÉ : LE PIQUE-NIQUE DES « GUÉRIS »

Le cœur à gauche, le comité d'urgence antirépression homosexuelle (CUARH) avait participé à la campagne pour l'élection de M. Mitterrand. Le parti socialiste avait rassuré les homosexuels en leur promettant de satisfaire leurs revendications en cas de victoire. Depuis, le CUARH court les ministères pour obtenir, loi ou loi, une amélioration de la condition homosexuelle. Les socialistes avaient promis la suppression de l'article 331, alinéa 2, du code pénal établissant une discrimination à l'égard des homosexuels. Le CUARH rappelle aujourd'hui que « l'abolition de cet article a été demandée par le président de la République le 28 avril dernier ainsi que par tous les partis de gauche. Le ministre de la Justice, M. Robert Badinter, avait, quant à lui, signé le 23 octobre 1980 l'appel du CUARH pour l'abolition de cet article pénalisant ».

En attendant, le CUARH a entrepris des démarches pour que « les condamnés au titre de cet article bénéficient de la loi d'amnistie. Les homosexuels désirent également que la France s'applique plus la classification de l'Organisation mondiale de la santé, qui range l'homosexualité parmi les maladies mentales. Le ministère de la Santé leur a accordé satisfaction sur ce point. Pour l'événement, les homosexuels organisent ce 28 juin un pique-nique des « guéris » au bois de Vincennes.

Enfin, ils exigent la suppression de ce qu'ils appellent le « groupe de répression des homosexuels » de la préfecture de police de Paris et le fichier des homosexuels de la mairie de Paris. Le CUARH a demandé au préfet de la Seine de supprimer ce fichier. On explique, en effet, que des inspecteurs étaient plus spécialement chargés du contrôle des établissements homosexuels et du respect des horaires de fermeture. « C'étaient des hommes habitués à ces lieux apaisés, explique M. Morin, chef de la brigade des stupéfiants et de la proxénétisme, et qui s'occupaient moins que d'autres. Quant au fichier, il n'a jamais existé. Sur ce point, le CUARH fait valoir les dangers de l'information, car, explique-t-il, il est facile de retrouver ces personnes du moment que leur homosexualité est mentionnée sur les fiches. » C. C.

RELIGION

Le grand rabbin de France refuse de faire un « procès d'intention » au gouvernement à propos de l'enseignement libre

Six mois après sa prise de fonctions comme grand rabbin de France, M. René-Samuel Sirat a réuni une conférence de presse à Paris, le 28 juin, pour faire le point sur ses activités à la tête de la communauté juive française. Parmi ses déplacements à l'étranger, il a cité ses voyages en Israël, en février, où il a conduit une délégation du Consistoire central à la quatrième convention biennale des associations culturelles israéliennes de France ; en mai, lorsqu'il a reçu, des mains du président israélien, le prix de Jérusalem, et en juin, où il a dirigé une délégation française des rescapés de l'holocauste au rassemblement mondial.

Plus que son prédécesseur, le grand rabbin Sirat paraît soucieux d'informer l'opinion des activités des sept cent mille juifs français, mais en déclarant d'emblée qu'il ne répondrait pas aux questions touchant à la politique. L'éducation est pour lui « la priorité des priorités », mais le grand rabbin s'est refusé à faire un « procès d'intention » au nouveau gouvernement, en ajoutant cependant que, si une menace sur l'école privée se profilait, il serait de son devoir de réagir. M. Sirat a fait remarquer à cet égard que les écoles juives ne sont que cinquante en France (8 à 7 % seulement des jeunes juifs suivent un enseignement privé à plein temps).

Sur le même sujet, le grand rabbin a annoncé quelques modifications dans l'enseignement supérieur. D'une part, le séminaire israélite de France — qui s'appellera désormais Ecole rabbinique de France — sera doté d'une classe préparatoire pour les élèves de première et de terminale ayant une vocation de rabbin (1), ainsi que d'une section de formation de professeurs d'enseignement religieux, parallèlement à la section rabbinique ; d'autre part, sera créé à la prochaine rentrée un Institut des hautes études du judaïsme, qui permettra à des titulaires de maîtrise, de CAPES ou d'agrégation et aux rabbins diplômés de l'Ecole rabbinique de préparer des thèses de doctorat dans divers domaines des sciences du judaïsme. A ce propos, M. Sirat a rappelé que Mme Saunier-Selz, ancienne ministre des universités, avait promis d'assumer les charges de deux des chaires prévues.

Visites au Caire et à Moscou

Sur le chapitre des voyages, après avoir dit qu'il n'aurait pas son homonyme le prophète Samuel, il compte visiter toutes les communautés juives telles sont de deux cents en France), le grand rabbin a annoncé d'autres projets de déplacements à l'étranger. Avant de visiter les Etats-Unis, sur l'invitation de l'Union des congrégations orthodoxes juives des Etats-Unis, il espère se rendre prochainement en Union soviétique. D'autre part, à l'occasion de la visite du président Sadat à Paris en février dernier, celui-ci a invité M. Sirat à se rendre au Caire. Le voyage aura lieu à la fin de l'été, ou au début de 1982.

Le grand rabbin a répondu, enfin, à une question sur ses rapports avec Mgr Jean-Marie Lustiger, archevêque de Paris. Celui-ci, né dans le judaïsme, avait provoqué une controverse en se référant à une double appartenance, juive et chrétienne (2), alors que le grand rabbin, lors de sa visite au Caire, avait déclaré : « Je suis juif et je suis chrétien ».

A Notre-Dame de Paris

Mgr LUSTIGER A ORDONNÉ SIX NOUVEAUX PRÊTRES

Mgr Jean-Marie Lustiger, archevêque de Paris, a ordonné ce samedi matin, à Notre-Dame, six nouveaux prêtres, en présence de nombreux fidèles. Le chœur du chœur ne dépassait guère une centaine. Pour 1985 à 1995, les prévisions sont du même ordre. En 1985, il y aurait un prêtre sur dix ayant moins de quarante ans (pour quatre sur dix en 1985) ; plus d'un prêtre sur trois, en 1995, aurait au moins soixante-cinq ans.

L'effectif actuel des prêtres en France est faible et il tend à diminuer depuis plusieurs années : en 1965, 40 000 ; en 1972, 36 000 ; en 1978, 32 000.

Les religieux ne sont plus que 14 000 en France, une baisse de 55 % depuis vingt-cinq ans.

A Grenoble

LA POLICE ARRÊTE VINGT-DEUX PROXÉNÈTES ET FERME DIX-SEPT ÉTABLISSEMENTS

De notre correspondant

Grenoble. — Après avoir tenté d'endiguer en 1979 et en 1980 le phénomène de la prostitution ambulante sur les quais de l'Isère et le long des routes conduisant à Grenoble — une soixantaine de proxénètes furent arrêtés, certains purgés — aujourd'hui des peines de cinq à dix ans de prison (le Monde du 9 juillet 1980). — M. Paul Welsch, juge d'instruction, les policiers et les gendarmes renoublent viennent de porter un coup sévère à la prostitution installée.

Trente-sept personnes, pour la plupart d'origine maghrébine, viennent d'être inculpées de proxénétisme hôtelier, dont dix-neuf ont été placées sous mandat de dépôt. Enfin, dix-sept bars et hôtels ont été fermés.

Le brigade des mœurs et la section de recherches de la gendarmerie ont commencé à s'attaquer à un an et demi, à la prostitution dans les milieux maghrébins de la ville à l'occasion d'une enquête qui les a conduites à l'hôtel Le Rivier, situé place de la Gare. Plusieurs jeunes femmes, de nationalités tunisienne, algérienne et marocaine, affirmèrent s'être prostituées.

Sur la base de ses témoignages, la police décida d'étudier ce milieu difficile, mais où la prostitution et le proxénétisme semblaient connaître, depuis quelques années, un essor considérable. Parmi les huit cents bars recensés dans l'agglomération grenobloise, cent cinquante appartenaient à des personnes d'origine nord-africaine et sont fréquentés, en majorité, par des travailleurs immigrés résidant à Grenoble.

Il semble qu'une quarantaine de ces établissements aient été touchés par le phénomène de la prostitution. Mais la police a pu éta-

ÉDUCATION

RÉUNI EN CONGRÈS A ORSAY

Le SNE-Sup veut obtenir l'intégration à l'université de tous les personnels non titulaires

Le Syndicat national de l'enseignement supérieur (SNE-Sup), affilié à la Fédération de l'éducation nationale (FEN), a réuni son congrès d'orientation, du 24 au 28 juin, à l'université de Paris-Sud 5 (Orsay, Essonne). Les deux cents délégués représentant les sept mille cinq cents adhérents ayant versé leur cotisation à la date du congrès, ont débattu des problèmes des personnels non titulaires, nombreux dans l'enseignement supérieur. Face au passif laissé par l'ancien ministre tant en ce qui concerne

les carrières des enseignants que les habilitations à délivrer des diplômes nationaux ou le mode d'élection des conseils d'université, les congressistes ont demandé au gouvernement de gauche de faire droit à leurs revendications. La tendance majoritaire du SNE-Sup, Action syndicale, animée par des militants proches du parti communiste, a subi une légère perte d'influence, alors que la tendance proche des socialistes et du courant majoritaire de la FEN a gagné quelques points.

Qu'ils viennent de Poitiers ou de Marseille, les délégués ont insisté dans leurs interventions sur la situation des assistants non titulaires et sur l'incertitude dans laquelle se trouvent les vacataires quant à la possibilité d'exercer encore leurs fonctions dans les universités. Ces personnels représentent une fraction importante des syndiqués du SNE-Sup.

« Je suis déçu des premières décisions du ministre », a expliqué un assistant de Nanterre en s'étonnant que le changement n'ait pas été plus net dans ce secteur. D'autres ont rappelé que le 10 mai n'avait pas empêché « les forces hostiles de rester en place à l'université ». Peut-être carus qu'ils avaient été particulièrement mis à mal par Mme Aliot-Sauvignier-Selz, l'enseignement supérieur et ses personnels attendaient des mesures significatives du nouveau gouvernement.

Trop de décisions de circonstance ou de nominations politiques ont heurté les milieux universitaires. Ces enseignants longtemps méprisés soulignent un geste en leur faveur du nouveau ministre de l'éducation nationale. « On constate que M. Alain Savary annule une circulaire restreignant le droit de grève des instituteurs et l'on s'en félicite, commente un délé-

gué, mais en même temps on révoque qui ne s'est pas mesuré par le décret du 20 septembre 1978 sur les assistants ».

Une motion adoptée par plus de 80 % des congressistes demande l'abandon du système de concours pour le recrutement et la promotion des enseignants, l'abrogation des décrets concernant les carrières et « des mesures spécifiques d'intégration de tous les personnels sur des postes de titulaires correspondant aux compétences acquises et aux fonctions exercées ». Certes, les débats ont été fort longs entre les diverses tendances avant d'en arriver à ce vote. Ils ont porté sur la manière dont la négociation devrait avoir lieu avec le ministère, des tendances minoritaires demandant au syndicat de se prononcer pour des actions à la rentrée s'il n'obtenait pas satisfaction.

La motion d'adoption rédigée par M. Pierre Duhamour, réuni secrétaire général, relève que « les premières interventions du ministre de l'éducation nationale ne répondent pas aux exigences du syndicat ». Il reproche même au ministre ses réponses « obscures et insuffisantes », mais il se garde de définir des formes

d'action qui supposeraient un retrait des négociations. Le secrétaire général a préféré insister avec un peu plus de force sur ses demandes : « Les enseignants n'accepteront pas que l'on postergent au printemps la mise en œuvre de la loi relative à la mobilisation et à la dignité pendant la période des vacances ».

Contestation

Confirmée dans son orientation, la direction sortante du SNE-Sup n'a pas eu besoin de beaucoup d'efforts pour résister aux critiques des tendances minoritaires (1). La plus forte opposition, la tendance Démocratie et Action

PRÈS DE 40 % DES ADHÉRENTS SONT DES ASSISTANTS

Parmi les documents préparatoires au congrès du SNE-Sup, le bureau national sortant a analysé les données de la base de données du SNE-Sup. La composition du syndicat, la composition de l'année universitaire 1979-1980, la répartition des 8 000 adhérents déclarés par fonction des disciplines était la suivante : sciences : 30,1 % ; lettres : 25,3 % ; EUT : 15 % ; grandes écoles/grandes écoles : 6,5 % ; coopération : 4,5 % ; droit-science économique : 5 % ; médecine : 2,5 % ; architecture-arts : 2,5 % ; divers : 9,4 %.

La répartition des catégories dans le syndicat, stable depuis plusieurs années, donnait les chiffres suivants : professeurs, 13,9 % ; maîtres-assistants, 32,7 % ; assistants, 33,9 % ; enseignants second degré, 2,4 % ; divers, 4,5 %.

Ces chiffres permettent de comprendre l'importance du représentant pour le SNE-Sup les problèmes de titularisation des assistants. Ils révèlent aussi la faiblesse de l'implantation de ce syndicat dans les établissements à dominante juridique.

(proche des socialistes), associée à un autre courant du SNE-Sup, Socialisme et Éducation, avait commencé à attaquer le bureau national bien avant le congrès. Dès le mois de février, avec l'appui de quelques anciens membres de la majorité ils avaient publié un appel « pour un grand congrès des enseignants du supérieur » reprochant à la direction sortante son orientation « sectaire » qui, selon eux, empêchait le SNE-Sup d'être « un syndicat de tous les enseignants du supérieur ».

Au cours du congrès, leurs interventions se limitèrent essentiellement à réclamer plus de démocratie à l'intérieur du syndicat. Les contestataires n'ont pas remporté la victoire qu'ils escomptaient, n'ayant obtenu pour leur motion d'orientation que quelques voix de plus que lors du congrès de 1979. Cela ne signifie pas forcément la faiblesse du courant se réclamant du socialisme et de l'éducation, mais le nombre d'adhérents ayant voté est assez restreint (55 % des adhérents à jour de leurs cotisations) et, d'autre part, des socialistes ont préféré voter pour le bureau national sortant.

Malgré les débats de procédure, les motions et contre-propositions qui font le trame des congrès du SNE-Sup, ces trois jours de discussion ont néanmoins montré, au-delà de l'opposition des tendances, qu'il existait entre les membres du syndicat une volonté commune de voir satisfaites leurs revendications. Dans le contexte politique et positif, comme l'a défini M. Duhamour, ils souhaitent des mesures concrètes pour « le développement et le renouveau de l'enseignement supérieur en réponse aux besoins des travailleurs et du pays ».

SERGE BOLLOCH.

(1) Le rapport d'activité a été approuvé par 83,10 % des votes (54,57 % en 1979) contre 23,43 % (23,19 % en 1979) et 13,48 % d'abstentions. Les motions d'orientation ont été adoptées par 62,38 % (64,15 %) ; Démocratie et Action, 26,13 % (24,75 %) ; Socialisme et Éducation, 6,49 % (10,10 %). Un seul membre s'est abstenu : M. Duhamour, secrétaire général du SNE-Sup.

POUR LE BREVET DES COLLÈGES

Des sections du SNI demandent à leurs adhérents de ne pas examiner les dossiers des écoles privées

Dans un communiqué la Fédération de l'enseignement privé (FEP-C.F.D.T.), qui regroupe des enseignants exerçant dans les établissements privés, dénonce les sections locales du Syndicat national des instituteurs (SNI-P.E.G.C.) à leurs adhérents. Dans quelques départements, le SNI demande, en effet, à ses adhérents d'appeler à participer aux jurys pour l'attribution du brevet des collèges « de refus d'examiner les dossiers des élèves de l'enseignement privé ».

Le brevet des collèges créé par un décret du 11 septembre 1980 remplace le brevet d'étude du premier cycle du second degré (B.E.P.C.). Il est attribué par un jury départemental présidé par l'inspecteur d'académie, aux élèves des classes de troisième des collèges publics et privés (sans contrat) qui ont suivi un cursus de trois ans de collège. Ces jurys, à ces jurys que les sections du SNI font allusion lorsqu'elles demandent à leurs adhérents de ne pas accepter, en leur sein, la participation à des jurys de l'enseignement privé. C'est ainsi à ces jurys qu'elles se réfèrent lorsque les sections du SNI demandent la suppression des dossiers des élèves de l'enseignement privé des jurys publics et privés : « Si on n'obtient pas cette suppression, quittez la séance ».

Ces congrès, qui semblent limités à quelques départements, sont critiqués par la FEP qui y dénonce « une attitude qui croit perimée tant à l'égard des élèves des établissements privés qu'à l'égard des nouvelles modalités du B.E.P.C. qui font dépendre l'obtention du diplôme pour certains élèves des résultats scolaires, des polémiques autour de la loi d'orientation de 1981 (Cité du Nord), Aubagne et Martignes (Bouches-du-Rhône), le SNI avait donné pour consignes aux jurys de ne pas accepter les dossiers des élèves de l'enseignement privé (le Monde du 1^{er} juillet 1981). A l'époque, le ministre de l'éducation, M. Christian Baudouin, avait déclaré : « Je ne suis pas favorable à la fermeture de l'enseignement privé ».

Le comité d'entreprise du Progrès a été informé de la décision de la direction le 15 juin. Mais, cette question n'étant pas à l'ordre du jour de la réunion, le C.E. ne s'est pas prononcé par un vote.

Les journalistes et mutés d'office » sont décidés à protester contre cette mesure et cherchent à obtenir le maintien d'une « autonomie d'information » à Paris, dont la formule serait à négocier avec la direction du journal. De son côté, l'Association des journalistes économiques et financiers (A.J.E.F.) publie un communiqué dans lequel elle s'insurge contre la fermeture du bureau parisiens du Progrès. Cette fermeture, qui porte un nouveau coup à la presse régionale, menace gravement l'accès des lecteurs à une information complète et pluraliste ».

La direction de « l'Echo-Madame », magazine féminin tirant à quelque 400 000 exemplaires, a annoncé à son personnel que des négociations étaient en cours pour céder le titre, en raison de sa situation déficitaire. Selon le personnel, cette cession pourrait se traduire par deux cents licenciements dans l'entreprise. Rappelons que l'Echo-Madame dépend de l'Action catholique générale féminine.

CLAUDE FRANCHILLON.

PRESSE

Au 1^{er} septembre

« LE PROGRÈS » DE LYON

FERMERA SON BUREAU PARISIEN

Les sept journalistes du bureau parisien du Progrès de Lyon, ainsi que les trois employés — ont reçu vendredi 26 juin une lettre de la direction du quotidien les informant de la décision de leur mutation obligatoire au siège, à Lyon. Pour leur part, les employés ont le choix entre la poursuite de leur embauche avec indemnité.

Le comité d'entreprise du Progrès a été informé de la décision de la direction le 15 juin. Mais, cette question n'étant pas à l'ordre du jour de la réunion, le C.E. ne s'est pas prononcé par un vote.

Les journalistes et mutés d'office » sont décidés à protester contre cette mesure et cherchent à obtenir le maintien d'une « autonomie d'information » à Paris, dont la formule serait à négocier avec la direction du journal. De son côté, l'Association des journalistes économiques et financiers (A.J.E.F.) publie un communiqué dans lequel elle s'insurge contre la fermeture du bureau parisiens du Progrès. Cette fermeture, qui porte un nouveau coup à la presse régionale, menace gravement l'accès des lecteurs à une information complète et pluraliste ».

La direction de « l'Echo-Madame », magazine féminin tirant à quelque 400 000 exemplaires, a annoncé à son personnel que des négociations étaient en cours pour céder le titre, en raison de sa situation déficitaire. Selon le personnel, cette cession pourrait se traduire par deux cents licenciements dans l'entreprise. Rappelons que l'Echo-Madame dépend de l'Action catholique générale féminine.

CLAUDE FRANCHILLON.

JUSTICE

L'AUTEUR D'UN ACTE D'AUTO-DÉFENSE LAISSÉ EN LIBERTÉ

Le garagiste de Voreppe (Isère) qui a tué, dans la nuit du mercredi 24 au jeudi 25 juin, un jeune homme âgé de dix-huit ans qui tentait de le cambrioler (nos dernières éditions) a été laissé en liberté sous contrôle judiciaire par M. Thierry Mallevet, juge d'instruction à Grenoble. L'enquête devra établir si le garagiste, M. René Souquet-Grumey, trente ans, a fait des sommations avant de tirer, s'il a agi seul ou avec un complice, si le cadavre du jeune homme a été découvert par hasard ou si le meurtrier a cherché à se débarrasser du corps.

D'autre part, vendredi 26 juin, vers 8 heures du matin, un malade a été tué et un autre blessé par un vigileur d'un hôtel de la société Saunier-Durval, rue de Javel, à Paris (15^e). Trois hommes, le visage dissimulé par une casquette et armés d'un pistolet-mitrailleur et de deux revolvers, tentaient de s'introduire dans les bureaux de la société lorsqu'ils se sont trouvés face à face avec le vigileur. Le meurtrier a été tué, le blessé a été transporté à l'hôpital. Le jour où les salaires du personnel sont apportés à l'entreprise. Le vigileur a tiré six coups de feu en direction des trois hommes, dont deux arrivèrent à s'enfuir en voiture. Le troisième, mortellement blessé, a été abandonné par ses complices.

RECTIFICATIF. — L'arrêt de la chambre criminelle de la Cour de cassation au sujet des conditions dans lesquelles ont été rédigés les questionnaires aux jurés qui ont condamné à mort Jean-Jacques Nicolas sera rendu le 8 juillet, et non le 6 comme nous l'avons écrit par erreur dans le Monde du 27 juin.

HOLL
Un

Le Monde

Le Monde

هكذا من الاموال

CINÉMA

HOLLYWOOD ET LES SYNDICATS

Une lueur d'espoir

Alors que les scénaristes achèvent leur onzième semaine de grève, un coup de théâtre vient de se produire à Hollywood. Contre toute attente, il concerne non pas les scénaristes, mais les metteurs en scène. A cinq jours de l'échéance de leur contrat avec les producteurs, ils sont, en effet, parvenus à signer, « in extremis », un protocole d'accord provisoire.

La « pomme de discorde » entre créatifs et producteurs est le montant réclamé par les artistes sur les recettes réalisées par les producteurs sur les programmes créés spécialement pour le nouveau marché de la télévision payante (1) et de la vidéo à domicile (2) (le Monde des 23, 24, 25 et 26-27 avril, et du 19 juin). Or, contrairement aux scénaristes qui continuent à adopter sur ce problème fondamental (il s'agit des marchés de l'avenir) une attitude « dure », les cinéastes ont décidé brutalement de modérer leurs exigences. Ils espèrent ainsi éviter une grève, prévue pour jeudi prochain, et il est clair que cette perspective, susceptible de paralyser toute la production télévisée et filmée, a parallèlement incité les producteurs à trouver un terrain d'entente.

Le nouveau protocole d'accord comporte un ensemble de clauses fort complexes, tournant autour de la notion de recouvrement du coût de production d'un programme conçu pour la télévision payante. Jusqu'à ce que le producteur récupère son investissement, la part des recettes revenant au cinéaste s'établira ainsi : lorsqu'un programme aurait été vendu à un (ou plusieurs) réseaux dont l'audience attendrait ou dépasserait cinq millions d'abon-

nés (trois millions seulement à partir de la troisième année d'exploitation du programme), le metteur en scène recevrait une très faible somme (inférieure à 1 cent) par vidéo-cassette au-delà de la centième unité vendue. Par comparaison, les scénaristes demandent sur le dernier point un pourcentage de la première unité vendue. D'autre part, ils veulent fixer le montant du coût de production d'un programme d'une heure à 1,5 million de dollars au lieu de 2 millions et réclament 2,75 % sur toute recette après recouvrement du coût de production au lieu de 2 %.

Rien n'est joué

Il n'est pas encore certain que ces propositions aboutissent à l'ajournement de la grève des metteurs en scène, parce qu'elles ne sont que provisoires et partielles. Elles doivent encore être entérinées par le comité directeur du syndicat des cinéastes (D.G.A., Directors Guild of America, six mille trois cents adhérents), qui se réunira dimanche prochain, puis par l'assemblée générale des membres du syndicat, qui se réunira, pour les adhérents de la branche ouest, mardi 30 juin, dans la vaste salle du Hollywood Palladium, et mercredi à New-York, pour la branche très largement minoritaire de la côte est. Certes, un pas important vient d'être franchi et l'heure actuelle est à l'optimisme, mais d'autres points fondamentaux peuvent encore faire

capoter les négociations d'ici à dimanche — en particulier le montant des salaires minimums et certaines questions relatives aux programmes enregistrés sur bandes magnétiques ou sur pellicules filmées.

Cela dit, à supposer que ces accords soient définitivement approuvés la semaine prochaine, il est, en tout état de cause, impossible d'évaluer leur portée exacte, surtout à terme (les contrats entre créatifs et producteurs sont signés pour une durée de trois ans).

Les scénaristes déçus

Il appartient actuellement aux producteurs de procéder à la vérification des comptes des sociétés exploitant des réseaux de télévision payante afin de déterminer, au moment de la vente d'un programme, leur nombre exact d'abonnés. Aussi les cinéastes ont-ils demandé à leur tour le droit de vérifier les comptes des producteurs. De plus, ces derniers seraient tenus de fournir aux metteurs en scène, pour chaque programme et pour chaque réseau de télévision payante, un décompte précis du nombre d'abonnés tous les quatre mois, aussi longtemps que le programme est diffusé. On voit que le procédé n'est pas simple.

En revanche, si l'on compare le contrat en cours de négociation entre cinéastes et producteurs avec celui qui a été signé l'automne dernier par les scénaristes, après trois semaines de grève, il apparaît que les cinéastes seraient gagnants par rapport à leurs confrères. Quant aux scénaristes, ils se retrouvent dans une position ambiguë. Au lendemain de l'annonce de l'accord provisoire concernant les cinéastes, au cours d'une manifestation devant les studios de la Fox, le vice-président du

syndicat des scénaristes, M. Frank Pierson, n'a pas hésité à manifester son mécontentement de ne pas avoir été consulté par les cinéastes sur les dernières propositions. Il a même ajouté : « Nous avons le sentiment d'avoir été les marionnettes du jeu pour les cinéastes ».

Ce sentiment est sans nul doute partagé par beaucoup d'écritains, navrés de voir l'unité syndicale brisée et inquiets à l'idée que leur position puisse en être affaiblie. Si les cinéastes ne se mettent pas en grève, puisqu'une certaine de producteurs indépendants, parmi lesquels des responsables d'une bonne partie des plus importants feuilletons télévisés, ont signé des accords séparés avec la Guild des scénaristes leur permettant de poursuivre la production, la grande partie d'autonomie à la télévision sera globalement assurée. Les producteurs de films disposent, en outre, d'un stock de scénarios suffisant pour ne pas connaître de difficultés pendant un long délai.

Pour le moment, les négociations entre la Guild des scénaristes et les représentants du management sont au point mort et elles reprendront vraisemblablement bientôt, dès que les producteurs en auront terminé, d'une façon ou d'une autre, avec les metteurs en scène.

LISE BLOCH-MORHANGE et DAVID ALPERT.

(1) « Pay TV » ou réseau d'abonnés payants, par câbles ou autres, par opposition aux réseaux payants, dont les trois grandes chaînes ABC, CBS et NBC.

(2) Si le marché de la vidéo à domicile est encore modeste, celui de la télévision payante se développe rapidement. Le leader en est actuellement Home Box Office avec sept millions d'abonnés environ, suivi par Showtime, avec environ deux millions d'abonnés.

A la Cinémathèque française

LA VERSION SONORISÉE DE «MOANA», de Flaherty

Sur l'invitation de la Cinémathèque française, Monica Flaherty, une des trois filles de Robert Flaherty, est venue montrer à Paris, en première mondiale, le résultat d'un travail de plusieurs années pour rendre son père parlant du moins sonore le célèbre film tourné par son père, dans le Pacifique, à la fin du muet, « Moana ».

En compagnie de Richard Leacock, l'ami d'enfance, Monica Flaherty est revenue il y a quelques années à Samoa, dans le Pacifique, où elle avait vécu toute sa jeunesse avec ses deux sœurs lors du tournage de Moana. Encouragée par Jean Renoir — nous sommes en 1975 —, elle s'embarqua vers Honolulu pour rejoindre l'île de Savai où vivait la famille Flaherty entre 1923 et 1925.

Après l'immense succès de Nanouk en 1922 — réalisé grâce à ce que Monica Flaherty appelle la French Connection, c'est-à-dire l'aide des fournisseurs américains de la Pathe, — Robert Flaherty avait reçu carte blanche de la Paramount pour « produire un nouveau Nanouk ». Passant des Esquimaux du Grand Nord aux Indigènes d'Océanie, il n'était pas question de présenter la lutte pour la vie, pour la simple survie, sous la même forme extrême. Moana, pourtant, qui rapportait des souvenirs de conversations à l'époque du tournage de *Louise Story*, semblait représenter pour Flaherty l'aboutissement de toutes ses recherches au cinéma.

L'utilisation du son

Après avoir obtenu l'autorisation de la Paramount de travailler sur le film, Monica Flaherty décide de poursuivre seule le travail d'abord envisagé avec Richard Leacock. Trois ans plus tard, elle se remet donc à l'œuvre dans un petit studio, à 3 miles de la maison des Flaherty, dans le Vermont. Elle apprend le montage pour pouvoir mener à terme la sonorisation du film. Elle utilise quatre pistes séparées, le vent, la mer, les paroles, la musique. Elle n'a pu profiter, comme au début Leacock et elle l'espèrent du procédé d'audio Hologram, pas encore au point, qui permet de passer, sans heurts pour le déroulement des images, de la vitesse du muet (18 images par seconde) à celle du parlant (24 images par seconde).

On discutera sans fin de la réussite de Monica Flaherty à surmonter l'écueil que Jean Renoir lui avait signalé en 1975 : « Il vous faut être

très prudent avec le son, sinon le charme sera rompu ». John Grierson inventa, dit-on, le mot documentaire à propos de Moana, mais Monica Flaherty résume ainsi son père : « Mon père, dit-elle, était d'abord un homme de spectacle, mais d'une autre forme de spectacle qu'il ne réussit pas à imposer à Hollywood ».

John Grierson a pourtant parfaitement décrit l'esprit dans lequel Flaherty concevait l'utilisation du son au cinéma. « L'idéal de Flaherty, écrit-il à l'époque, est une documentation sélective des sons entièrement sélective du mouvement et de l'expression dans le film muet. Le micro, comme la caméra, doit suivre l'action au plus près : on enregistrera les sons d'accompagnement, les murmures, les cris les plus expressifs. Qu'importe la langue, et même les mots, si l'esprit de la chose est juste ».

Subventionnée par le National Endowment for the Arts, par diverses fondations, la recherche de Monica Flaherty, plus de cinquante ans après le tournage du film, pose la question fondamentale aujourd'hui, de l'authenticité du son et des paroles au cinéma. L'expérience doit être poursuivie avec le micro. L'année 1983-1984 verra célébrer le centenaire de la naissance de Robert et Frances Flaherty.

La France participera à cet anniversaire : avec le concours de l'INA, un premier hommage sera rendu à Robert Flaherty sur la troisième chaîne ; Michel Brault et Jean Rouch, avec la collaboration de l'INA, de l'Office national du Canada et de Nippon Audiovisual, vont tourner une série de six ou sept films d'une demi-heure pour retrouver les traces de protagonistes des divers films de Flaherty, Monica Flaherty participera à l'entreprise. Ces films seront projetés sur la deuxième chaîne.

Pour Monica Flaherty, le sens du travail de son père est aujourd'hui comme enrobé dans une nébuleuse. Il faut rétablir la vérité, à partir de l'énorme fonds accumulé : lettres, manuscrits, chutes de films, et montrer la différence entre Hollywood, voué au culte du dollar, et le rêve de Robert Flaherty, merveilleusement décrit dans la récente autobiographie « John Huston, son art » : « Une heure avec Bob était un réajustement pour l'âme. Il croyait à la vertu de l'homme avant que ne s'installe la gangrène de la civilisation. Peut-être aussi à la capacité unique du cinéma d'aller au cœur des êtres et du monde ».

LOUIS MARCORELLES.

«NEW-YORK 1997», de John Carpenter

La cité concentrationnaire

Au départ, une idée insolite. Nous sommes à la fin du siècle. La criminalité a pris de telles proportions aux Etats-Unis que le gouvernement a transformé New-York en un gigantesque pénitencier. Manhattan est devenu l'Alcatraz de l'an 2000, une sorte de ghetto où trois millions de prisonniers, totalement isolés du monde, se trouvent livrés à eux-mêmes. A l'intérieur de la ville, des bandes rivales se sont organisées. La plus puissante d'entre elles a pour chef le « Duke », un Noir redouté de tous et considéré comme le « roi » de la ville.

De ce décor à la limite du fantastique, John Carpenter, le réalisateur de *Assaut* et de *Fog*, tire habilement parti en filmant la plus rocambolesque des histoires. Il imagine, en effet, qu'à la suite d'un acte terroriste le président des Etats-Unis est tombé entre les mains du « Duke ». Pour sauver le capitaine, seule solution : envoyer sur les lieux un spécialiste de la pègre Vaillant comme Cartouche et borgne comme Robert Macaire, ce spécialiste est un bandit sans foi ni loi à qui on promet le pardon de ses fautes s'il ramène le président vivant.

Film riche sinon fastueux, *New York 1997* fait la part belle au spectacle. La séquence la plus étonnante est celle qui se déroule dans l'ancien Madison Square Garden. Autour d'un ring, où le héros livre un combat hand-to-foot à un colosse chargé de le tuer, les bandes rassemblées hurlent leur haine et leur joie. Hugo n'aurait pas dédaigné cette Cour des miracles peuplée de gueux qu'enivre l'odeur du sang.

Sans être toujours de cette qualité, le récit va bon train. Tout autour des dangers courus par l'intrépide libérateur, le suspense naît du mystère de cette ville fantomatique et nocturne, mi-cloaque, mi-coupe-gorge. Et c'est avec humour que Carpenter décrit les effarlements du président, notable rondouillard que la foule panique. Dans le rôle du bandit, Kurt Russell sait être à la fois inquiétant et sympathique. Donald Pleasence, Lee Van Cleef et Ernest Borgnine sont les autres interprètes de ce distrayant thriller futuriste.

JEAN DE BARONCELLI.

* Voir les films nouveaux.

CONTRESCARPE

IN GIRUM IMUS NOCTE ET CONSUMIMUR IGNI

Un film de GUY DEBORD

MAYA

« BERTA DOMINGUEZ ne ressemble à personne... son regard est celui d'une noyée, ses gestes ceux d'un prophète... »

M.E. ROUCHI - Le Matin

«...MAYA prône l'antiracisme... attitude courageuse de sa part... »

J.-P. GROUSSET - Le Canard Enchaîné

«...Saluons le courage de BERTA DOMINGUEZ qui a fait ce film les mains nues, sous autres moyens que ceux de l'armée... »

M. DEDEU - Hebdo des Femmes en Mouvement

STUDIO DE LA HARPE

MUSIQUE

Arturo Benedetti-Michelangelo au Palais des congrès

Le grand soir

Le pianiste Arturo Benedetti-Michelangelo souffre d'une fâcheuse réputation : il ne joue pas toujours lorsqu'il est annoncé. C'est son droit, et ce que ses adversaires appellent caprices n'est que l'expression d'un refus légitime de se produire dans de mauvaises conditions. Cette fois, l'Orchestre de Paris l'attendait au Palais des congrès, et il est venu. Pour certains, c'était cela, le grand soir.

Pour d'autres, c'était la satisfaction d'avoir échappé à la deuxième partie des Noces de Boulez, primitivement annoncée et qui aurait pu porter atteinte à l'unité tranquille, la musique contemporaine n'étant pas le pain quotidien des abonnés de l'Orchestre de Paris. Mais, pour quelques-uns, l'aspect le plus marquant de cette soirée résidait dans son caractère ultime : enfin l'Orchestre de Paris fait ses adieux au Palais des congrès et se produit désormais au Pleyel, ce qui, à défaut d'être absolument idéal, représente un progrès vers les exigences de l'art musical.

Si le Palais des congrès a pu faire aussi longtemps illusion, c'est que les nuances douces y sonnent avec une grande clarté et que les fortissimi n'empêchent jamais l'auditeur d'entendre la conversation éventuelle de ses voisins. L'excitation, en début de programme, de la Première Symphonie de Beethoven a permis de le vérifier une fois de plus : on se trouve en quelque sorte au-dessus de la mêlée, on ne saurait être ni comblé, ni déçu. Après l'extraordinaire concert de Beethoven, la dernière symphonie de Beethoven, la Huitième, il est vraisemblable qu'elle a été exécutée dans les mêmes conditions acoustiques que la Première : la meilleure façon de s'en assurer était peut-être de l'écouter, mais le plus sûr moyen de ne pas en souffrir consistait à quitter la place.

GERARD CONDÉ.

Münchinger et le concert des anges

(Suite de la première page.)

Un petit festival de quatre jours, mais riche comme une miniature et tout entier confié à l'Orchestre de chambre de Stuttgart, qui ne sont pas les seuls des deux villes françaises et allemandes ; Münchinger y dirige, ce samedi, l'Art de la fugue de Jean-Sébastien Bach, qui est musique et silence, en accord profond avec la méditation monumentale de ces lieux.

Mais le Festival, qui ne veut pas galvauder un cadre aussi rare, se déroule aussi en d'autres points de cette ville, qui a su préserver son histoire (et son charme) exceptionnels, cette année dans le cloître même des Unterlinden, aux murs de granit rose ajourés d'arcs gothiques, et dans l'église voisine des dominicains.

Celle-ci, avec ses murs nus à la verticale, ses colonnes qui s'élancent d'un jet jusqu'à une hauteur vertigineuse, espace géométrique et dépouillé, ne peut-être de l'expérience contemporaine des mystiques rhénans du quatorzième siècle (les dominicains Eckhart et Tauler virent souvent à Colmar), sert aujourd'hui d'écrin à la Vierge au buisson de roses, de Martin Schongauer, le peintre alsacien dont on voit encore la maison et l'atelier dans deux rues toutes proches. Voie en 1972 sur un des piliers de la basilique Saint-Martin, ce chef-d'œuvre trouve ici, un an et demi plus tard, un asile plus sûr.

Elle débute les yeux d'été qu'on entre, elle finit comme le buisson ardent, cette Vierge sérieuse portant son enfant sous le dais rouge que Münchinger a fait placer pour améliorer l'acoustique. Elle brille seule, à la place de l'autel, au milieu de roses et d'oiseaux, tandis que dans les branches sculptées qui l'enlourdissent nichent des anges musiciens jouant viole, violon, luth, tambourin et cloche et, plus haut encore, dans les niches gothiques, de la trompette.

A cette invitation, l'Orchestre de chambre de Stuttgart répond par du Mozart. Les lignes souples et sveltes s'entrelient comme les roses, avec cette distinction étonnante, ce raffinement spirituel, cette sonorité d'une énergie intérieure unique que Münchinger a toujours su créer parmi les musiciens. Les grosses mains du vieux maître frémissent à peine pour poindre un chant, sortir un rythme. Le Concerto pour clarinète déroule les volutes de ce divertissement si triste, qui veut encore sourire, mais laisse s'épancher dans l'adagio une mélodie sublime derrière laquelle on sent dans la lassitude, une acceptation de la mort toute proche.

Fallait-il ensuite nous offrir le Concerto pour basson K 191 et la Symphonie concertante pour quatre instruments à vent et orchestre K 257 ? Que nous soit leur charme, on ne pouvait plus ressentir le même accord avec la haute spiritualité de cette église. Quatre excellents solistes de l'Opéra de Paris (Pierre Piarrot, Maurice Gabel, Gilbert Audin et Jacques Adnet) étaient les héros paisibles de ce festin, un peu trop pot-au-feu, qui nous laissait en notre faim et nous faisait attendre cette année de la Vierge au buisson de roses, la musique même des anges qui enveloppe cette Vierge au buisson de roses.

JACQUES LONCHAMPT.

M. Jack Lang, ministre de la culture, a chargé M. Pascal Sevran, écrivain et journaliste, d'une mission de réflexion concernant la politique à définir et les actions à entreprendre dans le domaine des variétés françaises et, plus particulièrement, de la chanson.

M. La Pyrrone d'or du quinzième Festival international du film de tournage a été attribué à Tarbes, à « Traditions » (Siegfried). Les Treize Soeurs du Club, de François Reichenbach, a obtenu le prix spécial du jury, présidé par Frédéric Besset.

GAUMONT CHAMPS ELYSEES VO • HAUTEFILLE PATHE VO
GAUMONT LES HALLES VO • FRANCAIS PATHE VF • MONTMARTRE PATHE VF
WEPLER PATHE VF • GAUMONT GAMBETTA VF • GAUMONT SUD VF
TRICYCLE Asnières • GAUMONT Envy
BELLE EPIQUE Pathe • PATHE Champagne • C2L Versailles

« un film à voir absolument, et qu'on se propose même de revoir. »
(MICHEL PEREZ - LE MATIN)

«... le film est superbe... »
(GEOISE BAICHERES - LE FIGARO)

« Un pari superbe... et un pari gagné... »
(ROBERT BENAYOUN - LE POINT)

« la vision épique d'un cinéaste inspiré... »
(FRANÇOIS FORESTIER - L'EXPRESS)

EN SAULE DE JEAN-ETIENNE
EXCALIBUR
FESTIVAL DE 1981

RADIO-TÉLÉVISION

CARNET

Samedi 27 juin

Dimanche 28 juin

PREMIÈRE CHAÎNE : TF1

Ce soir à 20 h 30 dans STARS
FLUTE ET OPÉRAS
Alain MARION
ACV 130028-K 7 accord 302.18
Distribution MUSIDISC EUROPE

Ce soir à 20 h 30 dans STARS
JOHN LENNON
Woman
Album "Double Fantasy" 99131
Disponible en cassette

STARS Michel Drucker
reçoit
Isabelle Aubret

20 h 35 Variétés : Stars.
Avec Adamo, B. Haller, Nicoletta, P. Bachelart,
E. Lécuyer.
21 h 15 Série : Dallas.
Le mariage de Lucy et de Kit servit un moyen pour
J.R. de réunir les deux familles en une sorte de
dynastie indépendante du pétrole.

Herbert Léonard
500.000
disques 45 vendus
pour le plaisir
remise
du disque d'or
dans «STARS»
Michel Drucker

22 h 30 Sports : Tennis.
Tournoi de Wimbledon (résumé).
23 h 30 Journal.

DEUXIÈME CHAÎNE : A2

20 h 35 Feuilleton : Les Fils de la liberté.
Beyonthe Beltrone est enlevée avec les autres
patriotes qui ont participé au soulèvement de 1837
au Canada. Les procès commencent...
21 h 35 Variétés : Elle court, elle court l'opéra.
Avec Jane Rhodes.
22 h 15 Document : Les frontières de l'inconnu.
Les derniers hommes primitifs.
23 h 10 Journal.

TROISIÈME CHAÎNE : FR3

20 h 30 Ballet : Giselle.
d'A. Adam. Interprété par le Ballet national du
Canada. Réalisation : N. Campbell.
Produit spécialement pour la télévision canadienne
(chaîne C.B.C.), ce ballet illustre un interprété par
les étoiles du Ballet National du Canada, et notamment
par Karen Kira, Franck Augustyn et Nadia
Pottis.
22 h Journal.
22 h 20 Champ contre champ.
Comment produire un film en France en 1981.

FRANCE-CULTURE

20 h, Intermezzo 1820, de R. Banks. Avec : M. Derville,
M. Mott, L. Bourdill, etc.
21 h 5, Musique enregistrée.
21 h 20, Bonnes nouvelles, grands comédiens : Deux
extraits des comtes d'Odessa, d'I. Bab, lus par P.
Chazotte.
21 h 35, Ad lib, avec M. de Bretteville.
22 h 5, La fugue du samedi.

FRANCE-MUSIQUE

20 h 30, Soirée lyrique (dix-septième Années musicales
de Naples, Théâtre méditerranéen, 21-10-1974) :
« Le Barber de Séville » de G. Paisiello, par l'or-
chestre Alessandro Scarlatti de la R.A.I. de Naples,
dir. E. Musci, avec R. Pizzo, soprano, R. Castellano,
basse, R. Casati, baryton.
22 h, Ouvert la nuit : Le temps suspendu... « Allema-
gne, Hollande » (Hacquart, Bernhard, Brustabuda,
Bach, Teismann) ; 9 h 5, Jazz nocturne : le jazz
en Belgique dans la province de Liège.

PRÉAVIS DE GRÈVE DE LA C.F.D.T. A TF1

La section de TF1 du Syndicat
C.F.D.T. (SURT-C.F.D.T.) a dé-
posé, vendredi 26 juin, auprès
de la direction, un préavis de
grève « appelant l'ensemble des
personnels de la société à cesser
le travail le vendredi 3 juillet, à
partir de zéro heure », indique un
communiqué du syndicat. Ce préavis
a été déposé, comme d'habitude,
pour protester contre l'attitude de
la direction, qui continue d'ap-
pliquer la politique antisociale
du gouvernement gauchiste en
refusant une véritable concerta-
tion. Le SURT-C.F.D.T. rappelle
qu'il avait demandé à plusieurs
reprises l'ouverture de négocia-
tions avec la direction portant
sur l'arrêt des mesures de sala-

res personnalisées, la revalorisation
des salaires les plus défavorisés,
l'intégration dans la convention
collective des personnels occa-
sionnels et intermittents et la
suppression de l'appel aux socié-
tés d'intérim.

SUPPRESSION D'UNE LIGNE DIRECTE ENTRE L'ÉLYSÉE ANTENNE 2 ET TF1

Une ligne téléphonique directe
entre le standard de l'Élysée
celui d'Antenne 2 et de TF1
a été supprimée. Ce sont des
journalistes qui ont découvert
qu'il y avait eu une telle ligne.
TF1 qui aurait révélé l'exis-
tence de cette liaison.

PREMIÈRE CHAÎNE : TF1

9 h 15 Télématin.
9 h 30 Fol et traditions des chrétiens orientaux.
10 h Présence protestante.
10 h 30 Le jour du Saigneur.
11 h Météo.
12 h La séquence du spectacle.
12 h 30 TF1 - TF1.
13 h Journal.
13 h 30 Série : Cas chers disparus.
14 h 10 Feuilleton : la Couronne du diable.
14 h 5 Sports premiers.
15 h 30 Vercé.
15 h 45 Cyclisme : Tour de France.
17 h Variétés : Les nouveaux rendez-vous.
18 h 15 Série : Salut champion.
19 h 25 Les animaux du monde.
19 h 45 Cyclisme : Tour de France.
20 h Journal.
20 h 35 Châma : Hombres.
Film américain de M. Ritt (1968), avec P. Newman,
F. March, E. Boone, D. Clencie, M. Balsam, B. Rush
(rediffusion).
Un homme blanc, qui a été élevé par des Apaches
et vit selon les mœurs indiennes, se fait le garde
et le sauveur des passagers d'une diligente qui a
été attaquée par des Indiens. Une belle et forte
composition de Paul Newman, une réalisation d'une
solidité très efficace pour un western qui réside
contre le racisme.

22 h 30 Portrait : Claude Lelouch.
23 h 20 Journal.

DEUXIÈME CHAÎNE : A2

11 h 15 Dimanche Martin.
12 h 45 Journal.
13 h 20 Dimanche Martin (suite).
Incroyable mais vrai ; 14 h 20, Série : Timide et
sans complexe ; 15 h 10, L'écrit du fait ; 15 h 45
Les voyageurs du monde ; 16 h 25, Tête dans le
17 h 5 Feuilleton : le Jeune Homme vert (rediff.).
18 h La chasse au trésor.
19 h 55 Stade 2.
20 h Journal.
20 h 25 Séries : Messieurs les jurés.
20 h 30 Les villes au trésor : Lille.
L'histoire, l'architecture et les musées de Lille.
21 h 25 Journal.
22 h 30 Magazine : Vidéo 2.
de C. Itam.
23 h Journal.

TROISIÈME CHAÎNE : FR3

10 h Mosaïque.
Émission de l'O.R.T. destinée aux travailleurs
immigrés.
16 h 45 Prélude à l'après-midi.
17 h 45 Il n'y a pas qu'à Paris : où vont les gens.
de J.-M. Marion. Réal : J.-L. Mage.
18 h 45 Hollywood : La fin d'une époque.
19 h 40 Spécial DOM-TOM.
20 h Série : Les comédiens s'amusent.
20 h 30 Les villes au trésor : Lille.
L'histoire, l'architecture et les musées de Lille.
21 h 25 Journal.
22 h 40 Spécial Hollywood U.S.A.
Pendant plus de deux ans, Catherine Leprieux-
Caden a suivi les pas de « stars » américaines. Elle
proposait des « montages » réalisés autour de quel-
ques thèmes.
22 h 30 Châma de nuit (Aspects du film noir) :
Vieux.
Film américain de R. Borman (1953), avec J. Peters,
J. Crain, E. Reid, R. Boone, G. Adams, A. d'Arcy,
C. Bels (v.a. sous-titré N).
Un jeune femme, modèle sans-yeux en voyage,
est assassinée. Un policier suit méthodes expédi-
tives mais l'enquête permet l'élucidation de la vic-
time.

FRANCE-CULTURE

8 h, Orthodoxie et christianisme oriental.
8 h 30, Protestantisme.
9 h, Fronte Israël.
9 h 45, Divers aspects de la pensée contemporaine ;
« L'union rationaliste ».
10 h, Mises en scène des théâtres de Vannes.
11 h, L'histoire : la mise en scène du théâtre.
12 h 5, Allégro.
12 h 40, Disques rares : Grig.
14 h, Sonia Pochova.
14 h 5, La Comédie-Française présente : La Méto-
manie, d'A. Pirou.
15 h, Le théâtre : La mise en scène du théâtre.
17 h 20, Rencontre avec... A. Touraine et M. Wisniewski.
18 h 20, Ma non troppo.
19 h 10, Le cinéma des cinéastes.
20 h, Albatros : L'année poétique.
21 h 40, Atelier de création radiophonique : Séraphonte.
22 h, Musique de chambre : A.-S. Schile, piano
(Haydn) ; Trio Langre (Cras).

FRANCE-MUSIQUE

8 h, Dimanche-Matin : Magazine des amateurs, « Ren-
contres internationales » de J.-S. Bach, par l'Ensemble
Scolio Barocco ; 12 h 5, Le jeu des penchants : David
Hamilton fait état de ses goûts et présente quelques
œuvres ; 12 h 45, Tous en scène : Mai Tourné ; 13 h 20, Jeunes solistes : le
Quatuor Haydn interprète le « Quatuor en si bémol
majeur » de Brahms.
14 h 15, Les après-midi de l'orchestre : Histoire de
la direction d'orchestre en France, de Pierre Monteux,
1870-1944 (Berlioz, Tchaïkovski, Mozart, Brahms,
Beethoven) ; 16 h 15, La tribune des critiques de
disques : quatre versions du « Freischütz » de Weber.
19 h, Concert de jazz.
20 h 5, Les grands concerts d'archives (Carnegie Hall
de New-York le 9 février 1950) : « Ouverture pour
une fête académique » ; « Symphonie n° 3 » de
Brahms ; « Baroque pour piano et orchestre en
ré mineur » de R. Strauss, par l'Orchestre philhar-
monique de New-York, dir. D. Mitropoulos, avec
R. Serkin, piano.
22 h, Ouvert la nuit : Une semaine de musique
vivante : 8 h, Ouverture pour les nuits d'été
(Festival de Lille, Église Saint-Maurice, le
10 novembre 1980) : œuvres de Wagner et Verdi,
par l'Orchestre philharmonique de Lille et les
Chœurs de Boulogne, Douai, Lille, dir. C. Diaderich,
avec P.-Y. Le Maigat.

FIN DE LA GRÈVE A FR3 ALSACE

La C.G.T. de FR 3 Alsace,
qui avait déposé, le 24 juin, un
préavis de grève limitant pour
protester contre la politique de
restructuration, a décidé de re-
prendre le travail à compter du
27 juin.

La C.G.T., qui compte deux
représentants au comité d'éta-
blissement contre un seul pour
chacun des autres formations
syndicales, se félicite de ce que
la grève ait été suivie par 90 %
de ses membres, mais reconnaît
n'avoir obtenu aucun résultat de
ce qui était, indiquait-elle ven-
dredi, un « simple coup de
semence ».

Noissances

— Sébastien BONNET, Marine
ALLIOT, Charles ARICH,
ont le plaisir d'annoncer la na-
issance de Julien, Jérôme,
le 24 juin 1981.
11, chemin du Puits-de-Rouille,
Nîmes.

Fiançailles

— M. Paul-Raymond BRAJOUX,
conseiller maître à la Cour des
comptes, et Mme. née Huguette
GAUDINET,
M. Stéphane BALLI,
Mme Christiane MORAND de la
PERRELLE,
sont heureux d'annoncer les fian-
çailles de leurs enfants,
Marie-Hélène et Eric.
— M. et Mme Michel PITAVY,
comte et comtesse Gérard de LA
BAUME,
sont heureux d'annoncer les fian-
çailles de leurs enfants,
Isabelle et Charles.
7, avenue Le Nôtre,
92420 Vanvres.
7, boulevard Julien-Potin,
92200 Neuilly.

Mariages

— Mme et M. Jean Bréaud et leur
famille,
font part du mariage de
Mlle Jeanne BÉAUD,
leur fille,
avec
M. Gérard KNAB.
Les époux se sont unis à Valley-
Center (Californie), dans la plus
stricte intimité, le 3 juin 1981.

Décès

— On nous prie d'annoncer le
décès subit de
M. Martin RIEHLER,
survenu le 17 juin, à Paris,
de la part de sa famille et de ses
amis.
L'inhumation a eu lieu dans l'inti-
mité, au cimetière Montparnasse.

— Courtheson (Vaucluse).
Mme Jean-Marie GIBARD,
Les familles de Philippe et
Rodriguez,
Parents et alliés,
ont le plaisir de faire part du
décès de
M. Jean-Marie GIBARD,
survenu le 20 juin 1981.
Selon la volonté du défunt, l'inhu-
mation a eu lieu à Orange, le
23 juin 1981.
Cet avis tient lieu de faire-part.

— M. et Mme André Bessas,
Parents et alliés,
ont le plaisir de faire part du
décès de
Mme Jeanne GUICHARD,
née Bessas,
leur épouse, mère et sœur, survenue
à Albi, le 23 juin 1981.
Les obsèques religieuses auront
lieu le jeudi 28 juin 1981, à 18 heures,
en l'église Sainte-Geneviève, à Bor-
deaux.
La levée du corps aura lieu à Albi,
à la chapelle de l'hôpital, à 10 heures.

— Mme Suzanne Mourruau,
épouse,
M. et Mme Alain Mourruau et
leurs enfants,
M. et Mme Yves Mourruau,
M. Daniel Mourruau,
M. Guy Mourruau,
seul enfant et petit-enfant,
ont le plaisir de faire part du
décès de
M. François-Xavier MOUREAU,
administrateur en chef
de la France d'outre-mer,
chevalier de la Légion d'honneur,
survenu le 24 juin 1981.

Les obsèques auront lieu le mardi
30 juin, à 10 h 30, en l'église Saint-
Léon, Paris (19).
Cet avis tient lieu de faire-part.
5, rue Jean-Carrier,
75007 Paris.

— Toulon.
M. et Mme Georges RIT,
ont le grand plaisir de faire part
du décès de leur fils
Georges.
brutalement enlevé à leur affection
le 9 juin 1981, dans sa trente-hui-
tième année.
Les obsèques ont eu lieu le 12 juin
1981, dans la plus stricte intimité
familiale.

Remerciements

— Mme Jean-Pierre Abellie et sa
famille,
très touchées par les marques de
sympathie qui leur ont été témoi-
gnées lors du décès de
M. Jean-Pierre ABELLIE,
prirent toutes les personnes qui se
sont associées à leur peine de trouver
ici l'expression de leurs remercie-
ments émus.
— Mme René KAUFFMANN et ses
enfants,
très touchés par les marques de
sympathie qui leur ont été témoi-
gnées, remercient toutes les per-
sonnes qui se sont associées à leur
deuil.

Soutenances de thèses

DOCTORAT D'ÉTAT
— Université de Paris-III, mardi
30 juin, à 14 h 30, salle des commu-
nications, M. Philippe Sauter : « Le
choix des techniques en situation de
limitations de ressources ».
— Université de Paris-VII, mer-
credi 1^{er} juillet, à 9 h 30, salle 212,
M. François Cheng : « Éléments de
sémiologie chinoise ».
— Université de Paris-I, mercredi
1^{er} juillet, à 9 h 30, salle C2-04,
au centre Toibiac, M. François Mil-
lequand : « Investissements produc-
tifs et conjoncture ».
— Université de Paris-Val-de-
Marne, mercredi 1^{er} juillet, à 9 h 30,
salle des thèses, M. Ibrahim Elhan :
« Démographie et exode rural en
Égypte ».

SPORTS

TENNIS

A WIMBLEDON

Le gazon et l'ordinateur

De notre correspondant

Wimbledon. — Les détails de
l'Argentin J.-L. Claret et du
gros Taroxy ont porté à neuf le
nombre des têtes de séries élimi-
nées dans les trois premiers tours.
Le record de 1979 a ainsi été
égale. Ces résultats laissent quel-
ques doutes sur la sagesse des or-
ganisateurs du tournoi, s'appuyant
exclusivement sur l'ordinateur de
l'association professionnelle, fa-
vorisant des joueurs sur terre bat-
tus qui n'ont pas toujours la maî-
trise du jeu sur gazon.
Ainsi l'Argentin Kronk, vain-
queur de J.-L. Claret, et ses com-
patriotes Flingsrud et Frawley
— ce dernier, « tombé » de son
compte au Brésilien Kirmayr —
étaient de la vigueur de ces
joueurs dont on pourrait dire, en
paraphrasant Montaigne, qu'ils
ont été « nourris au gazon des

leur enfance » : « Qu'avez-vous
été élevé sur le gazon, vous com-
prenez mieux le jeu » a dit Kronk.
Quant à Stan Smith, vainqueur
de Taroxy, il a depuis longtemps
acquis une bonne pratique du
gazon puisque, avant tout son
premier tournoi à Wimbledon en
1968, il fut finaliste en 1971 et
champion en 1973. Il faut dire
qu'après l'élimination au premier
tour de Kodès et de Nastase, la
vision de l'ancien sous-officier de
l'U.S. Army, toujours aussi solide
mais terriblement efficace, pre-
nait la dimension d'une nostal-
gique rétrospective. Ayant ainsi
éliminé en faveur de McEnroe, la
dernière tête de série du bas du
tableau, Smith va rencontrer son
jeune compatriote Mats on voit

mal comment, dans cet affronte-
ment de deux générations, McEnroe, qui contrôle maintenant
son tempérament aussi fermement
que sa raquette, pourrait ne pas
aller en finale.
Pratiquant un tennis éblouis-
sant, et à la grande déception
des spectateurs qui souhaitent
secretement voir un jour le lion
bouffier le dompter. Il s'est
échappé de son compatriote
Lutz en trois sets. Mats, ses prin-
cipaux concurrents, Borg et
Connors, ont aussi gagné, sans
difficulté, remportant chacun leur
troisième set par des 6-0 retou-
nants, confirmant leur maîtrise.
Borg, en particulier, un instant
inquiété et peut-être agacé au
deuxième set par l'Allemand de
l'Ouest Gehring, força l'ailleur
pour gagner neuf jeux consécu-
tifs. Il est douteux que Gerulaitis,
vainqueur du géant Amara au
cinquième set et fut battue par
le puissant et charmant Améri-
cain Nagelsen.

HENRI PIERRE.

CYCLISME

LE TOUR DE FRANCE

L'équipe Renault-Gitane n'est pas à la hauteur de Bernard Hinault

De notre envoyé spécial

Nice. — 137 kilomètres dans la
journée, 97 le matin et 40 l'après-
midi, ce n'est pas la mer à boire.
Comme diraient les anciens : où sont
les Bayonne-Luchon d'autrefois,
400 hommes avec quatre cols, départ
à minuit, la musette au dos et les
boyaux de recharge autour des
épaules ?

C'est vrai qu'il en souffrit, les
routiers de l'époque héroïque. Ce-
pendant, le cyclisme a évolué. Au-
jourd'hui, on roule moins longtemps,
mais on roule plus vite et les kilo-
mètres n'ont pas tous la même va-
leur. Ceux des deux étapes tracées
dans la région de Nice vendredi
26 juin comptent double.

A 11 heures, on part de la pro-
menade des Anglais, pour y revenir
deux heures et demi plus tard
— décidément le Tour de France
ne veut pas quitter la Côte d'Azur.
Au programme, quatre cols, dans
l'arrière-pays, dont celui de Tou-
rette-Lévans et de la Roquette. Le
terrain se prête à une course ner-
veuse. Bernard Hinault, qui contrôle
les opérations, se détache avec Ber-
naudeau et le « régional » Charly
Bérard, un rouquin incorporé à
l'équipe du maillot jaune. Ils tom-
beront tous les trois, perdant le
bénéfice de leurs efforts. Les cou-
reurs avaient eu raison de dénoncer
les dangers de ce parcours scro-
butueux, mais celui qui a raté un
virage, disparaît dans un ravin et se
raccroche aux branches une di-
zaine de mètres en contrebas. Che-
valeresque, Hinault l'attend — on
n'attaque pas un adversaire à torse
— et tout rentre dans l'ordre.

Le peloton se regroupe et trente
hommes participent au sprint en bor-
dure de mer, et Freddy Maertens,
qu'on croyait définitivement hors de
combat, l'emporte. Il n'en revient
pas lui-même d'avoir gagné contre
toute attente et contre toute logique
ce 1^{er} course destinée aux grimpeurs.

Mais le plus dur reste à faire :
40 kilomètres contre la montre par
équipes. Un exercice athlétique et
technique à la fois où la moindre
fausse manœuvre — un relais raté —
peut coûter la victoire. Chacun sait
que dans ce genre d'épreuves les
Néerlandais du groupe Raleigh, au
nombre desquels Zoetemelk et Kne-
temann, sont des maîtres à courir.
Bernard Hinault, le meilleur du
peloton et de loin, est pénalisé par
la faiblesse relative de la formation
Renault-Gitane. Il produit la plus
grosse part du travail, il additionne
les kilomètres en tête à une allure
record. Pourtant, s'il réalise des
exploits, il ne peut accomplir des
miracles. Pour Hinault, comme pour
les autres, le cyclisme reste le plus
collectif des sports individuels. A
l'arrivée, il sera battu, lui et les
siens, de quarante-trois secondes.
Victoire, la grosse Raleigh rafle
les quatre premières places du clas-
sement général avec Gerry Kne-
temann, nouveau leader. Peeters, Zo-
temerk et Hoste Hinault retombent au
huitième rang, à trente-trois secondes.
Il est évident que dans ce genre de
course, le maillot jaune aura tout
ce qu'il a fait sur l'ensemble de
ces deux étapes.

JACQUES AUGENDRE.

Athlétisme

Le Soviétique Vladimir Po-
liakov a battu, d'un centimètre
(8,81 mètres), le vendredi 26 juin,
à Toulon (Géorgie) le record du
monde de saut à la perche établi
par Thierry Vigneron, le 20 juin,
à Mâcon. Dans ce concours,
Vladimir Poliakoff s'était classé
cinquième avec un saut à 5,50 mè-
tres, Vladimir Poliakoff (1,90 mè-
tres, 79 kilogrammes) est âgé de
vingt et un ans.

Le Monde

économie

AFFAIRES

LES INVESTISSEMENTS FRANÇAIS A L'ÉTRANGER

Elf-Aquitaine lance aux États-Unis une offre publique d'achat de près de 14 milliards de francs

(Suite de la première page.)

Tel n'est pas le moindre des paradoxes de voir un gouvernement socialiste permettre à une société d'État de réaliser une opération de « capitalisme sauvage », là où un gouvernement libéral avait mis son veto.

L'affaire, il est vrai, est moins importante et comporte un volet défensif en même temps qu'une action offensive. Enfin, elle ne nécessite aucune sortie de fonds territoriaux français, ce qui, sans nul doute, pèse lourd dans la balance en cette période de difficulté monétaire.

L'action défensive, c'est le départ du groupe du Canada. La politique du gouvernement canadien, rappelle la communication d'Elf-Aquitaine, « tend à retirer aux intérêts étrangers le pouvoir de contrôle dans les sociétés exploitant au Canada ».

Aquitaine Company of Canada — filiale à 75 % du groupe Elf-Aquitaine — a donc décidé, nous précise notre correspondant, de cesser ses activités au Canada et de se retirer, dans un premier temps, 49 % de ses actions à un holding contrôlé par le gouvernement fédéral, la Corporation Development of Canada (C.D.C.). La transaction porte sur 783 millions de dollars canadiens (environ 3,5 milliards de francs), soit 74 dollars l'action. Le titre était coté à 83 dollars à la Bourse de Toronto au début de la semaine et était en pleine ascension devant les excellents résultats de la société en 1980 (doublement des bénéfices à 66 millions de dollars) et les bonnes perspectives pour l'année en cours. Selon notre correspondant, les experts estiment que la société française aurait pu obtenir 80 à 85 dollars par action. Elf-Aquitaine se sépare des 26 % restant dans un deuxième temps, ce qui portera le montant de la transaction totale à 1 milliard de dollars canadiens (environ 5 milliards de francs).

L'opération offensive, c'est une offre publique d'achat sur une société minière et d'hydrocarbures américaine de moyenne importance, Texas Gulf. Il en coûtera quelque 2,5 milliards de dollars à Elf-Aquitaine, qui disposera, pour les payer, des revenus de la vente de ses participations canadiennes et de lignes de crédit ouvertes aux États-Unis (notamment pour l'affaire Kerr-McGee). Les dirigeants de la Texas Gulf devaient se réunir ce samedi 27 juin pour donner leur avis sur cette opération, mais le groupe français dispose d'un accord très important : la société canadienne qui a racheté Aquitaine Canada est prête à lui céder les 37 % de parts qu'elle détient dans Texas Gulf à l'O.P.A. réussie.

La vocation du groupe partiellement remise en cause

Les avoirs canadiens de Texas Gulf seraient alors repris par C.D.C., Elf-Aquitaine conservant les actifs situés sur le territoire des États-Unis.

Texas Gulf possède un taux de croissance et de rentabilité qui figure parmi les plus élevés de l'industrie américaine. À partir de production de soufre au Texas, elle s'est diversifiée et produit maintenant divers produits chimiques, de la potasse, de l'argent, du cuivre et...

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

CÉSSATION DE GARANTIE

La Banque Industrielle et mobilière privée, S.A., 25, rue Pasquier, 75002 Paris Cedex 02, informe le public que figure parmi les plus élevés de l'industrie américaine...

depuis quelque temps, du pétrole et du gaz. Pour l'année fiscale qui s'est terminée le 31 mars dernier, elle a atteint un chiffre d'affaires de 1,1 milliard de dollars — dont 600 millions aux États-Unis — avec un bénéfice net de 394 millions de dollars. Cette société avait été cependant fortement affectée lorsque, en février, son président, M. Fogarty, grand responsable du développement spectaculaire de Texas Gulf, et plusieurs dirigeants de l'entreprise s'étaient tués en avion dans le Connecticut.

Au-delà des péripéties financières de cette O.P.A., la tentative de contrôle par une entreprise nationale française à un moment où un gouvernement socialiste et communiste est au pouvoir en France, va sans nul doute faire primer des dents aux États-Unis. Et il est sûr que de nombreux procès vont être intentés contre cette opération.

De plus, si l'intérêt financier de ce « take over » est visible, on ne peut nier qu'il affaiblira la capacité productive d'hydrocarbures d'Elf-Aquitaine outre-Atlantique. En 1980, le Canada avait permis à la compagnie de disposer de 1,5 million de tonnes de pétrole et de 1,3 milliard de mètres cubes de gaz. C'est donc partiellement la vocation de producteur d'hydrocarbures de groupe qui est remise en cause par cette tentative d'acquisition de cette société — principalement minière — américaine.

BRUNO DETHOMAS.

PRECISION. — Le projet d'implantation de Lafarge aux États-Unis à travers une offre de fusion avec la société américaine General Portland Inc. (Le Monde du 27 juin), concerne le groupe Lafarge-Coppée, constitué sous cette dénomination en décembre 1980. Ciment Lafarge France devenant une filiale d'exploitation.

CONJONCTURE

BILAN HEBDOMADAIRE DE LA BANQUE DE FRANCE

(Principaux postes après variation au cours de la semaine)

ACTIF	24 juin 1981
1) OR ET CRÉANCES SUR L'ÉTRANGER	259 221
2) CRÉANCES SUR L'ÉTAT	226 888
3) CRÉANCES SUR LE SECTEUR PRIVÉ	31 896
4) CRÉANCES SUR LE SECTEUR PUBLIC	13 717
5) CRÉANCES SUR LE SECTEUR FINANCIER	9 76
6) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ASSURANCES	13 378
7) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ENTREPRISES	65 28
8) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	88 4 2
9) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	576 48
10) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	149 249
11) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	1 178
12) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	3 554 33
13) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	83 488
14) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	39 886
15) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	64 223
16) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	263 788
17) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	12 937
18) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	1 561
19) CRÉANCES SUR LE SECTEUR DES ÉTATS ÉTRANGERS	576 48

RANDO IGN 1981 A DOURDAN LE 28 JUIN

Pour vous rendre au départ des parcours de randonnée VENTE DE BILLETS SNCF A PRIX UNIQUE (30 F A/R) RNAC Sports (Forum des Halles), rue Pierre Lescot 75001 Paris Touring Club de France, 14 Avenue de la Grande Armée 75007 Paris Touring Club de France, 12 rue Auber 75009 Paris RIF, 66 rue de Gergovie 75004 Paris Institut Géographique National, 107 rue La Boétie 75008 Paris

La nouvelle politique pétrolière canadienne contraint les compagnies étrangères à cesser leurs activités

De notre correspondant

Montréal. — Après le rachat par la société nationale Pétro-Canada de la filiale de la société beiga Fina (Le Monde du 5 février), Ottawa vient de franchir une étape supplémentaire dans le processus de « canadienisation » de l'industrie pétrolière. Le gouvernement fédéral s'est donné comme objectif de rendre le Canada autosuffisant en pétrole d'ici à 1990 (actuellement environ 25 % des besoins sont couverts par les importations), et surtout de porter les intérêts canadiens dans ce secteur, à 50 % du total, contre 25 % actuellement. Pour y parvenir, le « programme énergétique national » prévoit l'intervention directe de l'État, qui est devenu le plus gros investisseur dans le domaine des hydrocarbures au Canada, mais s'appuie également sur le secteur privé canadien, qui bénéficie d'avantages fiscaux substantiels. Les sociétés détenues à au moins 50 % par des intérêts canadiens ont droit à des dégrèvements fiscaux qui peuvent atteindre entre 20 % et 80 % de leurs coûts d'exploitation dans les zones sous juridiction fédérale (Grand Nord et offshore, où on pense trouver des hydrocarbures en quantité commercialisable pour remplacer le pétrole canadien qui sera épuisé d'ici dix ans). Ottawa espérait ainsi convaincre les sociétés étrangères de rendre une partie de leurs actifs à des entreprises canadiennes, sans avoir à recourir à l'expropriation. Le procédé s'est révélé efficace puisque Pétro-Fina et Aquitaine ont préféré abandonner la partie.

Malgré les avantages qu'elle tire de la nouvelle politique énergétique, l'industrie pétrolière canadienne critique les dispositions qui réduisent sa part des revenus de 45 % à 33 % pour augmenter celle du gouvernement fédéral de 10 % à 24 %, tout en maintenant le prix du baril à un taux artificiellement bas sur le marché intérieur (environ 40 % du prix mondial). Elle craint par ailleurs que le mouvement de retrait des investisseurs étrangers ne s'accroisse au point de gêner ses propres opérations et de remettre en question l'exploitation des gigantesques gisements de sables bitumineux de l'Alberta.

En raison de l'importance de ses activités d'exploration dans la mer de Beaufort (Arctique) et au large des côtes du Labrador, où des investissements colossaux sont nécessaires, l'Aquiline-Canada était plus affectée encore que ses partenaires américains par la nouvelle politique énergétique, puisqu'elle n'avait plus droit aux avantages fiscaux qui étaient jusqu'alors consentis à tous, sans tenir compte de la nationalité de l'entreprise. Son président, M. Bernard Levesque, avait sévèrement critiqué les nouvelles dispositions au moment où elles furent annoncées. Estimant que le prix du baril était beaucoup trop bas et que la double fiscalité canadienne (fédérale et provinciale) était déjà excessive, au point, nous avait-il déclaré, que « tous nos revenus sont pratiquement absorbés par l'impôt », le président de la société française avait laissé entendre qu'Aquitaine pourrait être tentée de quitter le Canada pour développer ses activités aux États-Unis.

L'aggravation du conflit opposant le gouvernement fédéral aux provinces productrices (l'Alberta) à elle seule 88 % du pétrole canadien et a récemment réduit sa production de 10 % pour protester contre les interventions d'Ottawa dans un domaine d'activités provinciales, selon la Constitution) pourrait également avoir joué un rôle dans la décision d'Aquitaine de mettre fin à ses activités au Canada. Mais, comme l'a indiqué un porte-parole de la Société française, la raison principale de ce départ reste la politique énergétique qui tend à retirer aux intérêts étrangers le pouvoir de contrôle dans les sociétés pétrolières au Canada.

BERTRAND DE LA GRANGE.

sur les puits Kléber V12, qui constatent que le nombre de défauts présentés par ce puits est supérieur à la moyenne. — (A.F.P.)

Les autorités pétrolières saoudiennes ont décidé d'augmenter leur production de brut, comme nous l'avons indiqué dans nos premières éditions du 27 juin, annonce la Middle East Economic Survey (M.E.E.S.). Selon un porte-parole de l'ARAMCO, la cessation, à partir du 1^{er} juillet, de la vente de 400 000 barils quotidiens ne doit pas être considérée comme une modification des niveaux de production de l'Arabie Saoudite.

INFORMATIONS « SERVICES »

VIVRE A PARIS

DÉCOLLAGE...

Après les campagnes électorales récentes, la mairie de Paris signale que cinq équipes ministérielles, renforcées par les équipes des entreprises titulaires de marchés, entendent en ce moment les affiches sur les murs de la capitale.

Normalement, ajoute-t-on, ces équipes s'entretiennent que sur les ouvrages publics, les priorités étant responsables de l'entretien des façades de leurs immeubles. Néanmoins, à titre exceptionnel, les équipes de la Ville de Paris interviendront pendant un mois environ sur tous les murs, peints ou peints, et le travail à la vau de l'eau sous pression ne risque pas de causer de dommages.

LE PARDON DE LA BATELLIERE...

Le vingt-deuxième Pardon national de la batellerie aura lieu le dimanche 28 juin, à Conflans-Sainte-Honorine, dans les Yvelines. Les péniches parisiennes se rassemblent, dimanche sur le plan d'eau, au confluent de la Seine et de l'Oise, autour de la péniche-épave de l'« Oise », qui sera défilée à 11 heures, une grande messe à laquelle assisteront M. Michel Rocard, ministre d'Etat et maire de Conflans-Sainte-Honorine. Sont en outre organisées une fête foraine, un banquet et plusieurs bals.

JOURNAL OFFICIEL...

Sont publiés au Journal officiel du samedi 27 juin 1981 :

UN ARRÊTÉ

Fixant les dispositions relatives à la mise en place d'un système automatisé d'exploitation de déclarations de récolte de vin.

UNE LISTE

D'admissibilité aux concours d'admission à l'école nationale militaire de Saint-Cyr en 1981.

PARIS EN VISITES

MARDI 30 JUIN

« Le Panthéon », 12 h. 30, entrée Mme Oswald.
« Hôtel Louvre », 15 h. 17, quel d'Anjou, Mme Hulot.
« Place de la Concorde », 15 h. 17, devant l'Orangerie des Tuileries, Mme Meyniel.
« Le Marais illuminé », 21 h. 30, 62 rue Saint-Antoine, Mme Suljovic (causes nationales des monuments historiques).
« Crypte de Notre-Dame », 15 h. 15, 30 rue de Valenciennes (Arcs).
« La Mosquée », 15 h. 30, 30 rue de Valenciennes (Arcs).
« Le Marais », 15 h. 30, 2 rue de Sévigné (Le Vieux Paris).

CONFÉRENCES

19 h. 15 : 7, rue Danton, M.G. Peugeot : « Troubles psychosomatiques et comportementaux » (Psychiatrie).
20 h. 30, rue de Valenciennes : « Zéphyrus et Tai-Chi. Soirée de démonstration » (C.D.P.E.).

LUNDI 29 JUIN

« La basilique de Saint-Denis », 14 h. 30, rue de Valenciennes (Arcs).
« Châteaux de Vincennes », 15 h. 15, 62 rue Saint-Antoine, Mme Suljovic.
« La Mosquée », 15 h. 30, 30 rue de Valenciennes (Arcs).
« Le Marais », 15 h. 30, 2 rue de Sévigné (Le Vieux Paris).
« Crypte de Notre-Dame », 15 h. 15, 30 rue de Valenciennes (Arcs).
« La Mosquée », 15 h. 30, 30 rue de Valenciennes (Arcs).
« Le Marais », 15 h. 30, 2 rue de Sévigné (Le Vieux Paris).

RECTIFICATIF

Dans l'annonce PAQUET parue dans les pages du « Monde » datée des 26 et 27 juin 1981 pour les croisières en Egypte et en Israël, il faut lire : 5 975 F au lieu de 5 050 F.

MOTS CROISÉS

PROBLÈME N° 2801

HORIZONTALEMENT

I. Particulier travaillant les mains dans les poches. Se tirait en clair dans certaines explications. — II. Qu'on le prenne dans le bon sens ou à rebrousse-poil, il a toujours le mot pour rire. Produit de l'eau. — III. Prix de cession d'un droit. Se livre à des allées et venues dans les bois. IV. Langue internationale. Exclamation antithétique d'une Marcelline face à la monnaie des prix. — V. Brillant radio-tour. Carrée de valets. — VI. Brebis galaise que l'on nomme parfois monnaie d'échange. VII. Abrevoir champêtre. Treize à table. Son travail dénote d'une certaine application. — VIII. Exigeant, chez les enfants, plus de tendresse que les adultes. — IX. Possède. Certains risquent leur vie pour l'être et meurent pour y rester. — X. Secours naturels. Préposition. Généralement froid quand il s'empare. Enjoliveur. — XI. Personnel. Economique par un coup d'estomac. Ce que peut gagner un paron de course. — XII. Maître à jouer. Même si constitue un modèle du genre, certains s'emploient à le transformer. Motif d'architecture emprunté à l'architecture. Placé en tête. — XIII. Etels le lustre. Transport disparu avec les moyens de communication modernes. — XIV. Note. Annule les facultés pour les besoins de la Faculté. — XV. Unités de la flotte aérienne. On souhaite que le modin à vent le soit.

VERTICALEMENT

1. Mot à double sens. Long cours parmi la flotte héritique. — 2. Compagnie fidèle de Casar. Ses disciples sont préoccupés par la recherche du bien et nature. — 3. Le 18 de France. Lettres de préavis. — 4. Répon balcanique écorchée en 1922. Sans être sûr, il l'ache rarement la pièce. — 5. Ordre parmi lequel l'homme est à l'imitation du singe. Fait voir rouge. — 6. Article. Préposition. Une telle pièce d'art n'est faite pour jouer. — 7. Déformation professionnelle. Smette un nouveau timbre. Lettre grecque. Suffit par lui les applaudissements. — 8. Agent de la sûreté. Comment reste celui qui n'en revient pas. — 9. Complexe germanique. « Super » parmi les essences. Réunion généralement sans tapage, mais rarement sans potins. — 10. Personnel. Lots conventionnelles. N'est jamais aussi lisse que lorsqu'il est chargé. S'inscrit sur un pli ou écrit.

ÉCOLOGIE

SITUATION LEZ...

1. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015

AFFAIRES

LA CRISE DE BOUSSAC-SAINT-FRÈRES

La nomination d'un administrateur provisoire à la tête du groupe Agache-Willot permettra de préparer un plan de redressement industriel

« Le directoire de la société foncière et financière Agache-Willot a demandé au tribunal de commerce de Lille la nomination d'un administrateur provisoire, afin d'organiser la mise en place de toutes les mesures susceptibles de favoriser le redressement de Boussac-Saint-Frères. » Par ce communiqué publié en fin d'après-midi, le 26 juin, MM. Willot ont répondu aux « sollicitations » pressantes du nouveau gouvernement de voir nommer un administrateur judiciaire au niveau du holding. Voilà qui apparaît comme une victoire pour les pouvoirs publics.

M. Chassagnon, administrateur de haute compétence, qui est intervenu récemment pour la Société franco-belge et, quelques années auparavant, dans l'affaire Titan-Coder, va

donc se substituer provisoirement aux frères Willot à la tête du groupe, et permettra ainsi que toutes les opérations soient connues avec clarté. Les sociétés qui restent bénéficiaires, comme le Bon Marché ou Conforama — pourront, éventuellement, être mises à contribution pour financer le textile. Il reste maintenant à préparer le plan de redressement industriel. Des experts de l'Institut de développement industriel (I.D.I.) vont être mis à la disposition des syndicats de Boussac-Saint-Frères et de l'administrateur provisoire du groupe Agache-Willot pour établir ce plan.

La vente de Christian Dior, un des actifs prestigieux et aisément réalisable du groupe, pourrait de nouveau être envi-

sagée. M. Pierrat, député (P.S.) de Saint-Dié (Vosges), affirme cependant qu'il serait inadmissible que les financiers, qui se précipitent depuis plusieurs jours pour racheter Dior, puissent réussir leur main basse sur ce fleuron de la haute couture en l'isolant de l'ensemble Boussac-Saint-Frères.

Les syndicats continuent de se mobiliser pour éviter le démantèlement du groupe. La C.F.T.C. réclame « la convocation urgente d'une commission tripartite comprenant pouvoirs publics, syndicats et responsables actuels de la société », et la C.F.D.T. recherche les moyens d'une action pénale pour « abus de biens sociaux » contre MM. Willot.

Lille. — Pour la troisième fois en trois jours, le dossier Boussac-Saint-Frères est revenu devant le tribunal de commerce de Lille. Ainsi que le souhaitaient les pouvoirs publics

et comme l'avait demandé dès la première audience, le procureur de la République, la décision prise vise maintenant non seulement Boussac-Saint-Frères, mais l'ensemble du groupe. En effet, un administrateur provisoire a été nommé à la tête de la société foncière et financière Agache-Willot. Il s'agit de M. Chassagnon, un spécialiste parisien, qui est donc maintenant le véritable patron de l'ensemble des 35 000 salariés des quatre usines ou établissements du groupe Agache-Willot.

Par deux fois, le tribunal de commerce de Lille avait rejeté cette procédure, et on semblait s'engager dans un dédale juridique inextricable qui aurait difficilement permis d'établir une liaison entre Boussac-Saint-Frères et l'ensemble du groupe. De plus, la situation appelait des décisions urgentes. Si la demande d'un administrateur judiciaire a été faite par MM. Jean et Antoine Willot et Gilles Crespel, membre du directoire de la société foncière et financière, c'est à la suite d'une pression très nette exercée par le gouvernement.

Cette décision permet tout d'abord de prendre des mesures conservatoires. Celles-ci doivent

préserver de la déconfiture des unités qui peuvent être encore sauvées et du protéger d'autres, dont la situation est bonne. On a voulu aussi, semble-t-il, paralyser les frères Willot et leur ôter toute possibilité de nouvelles actions ou transactions, mais l'essentiel, pour le moment, est d'éviter que les usines Boussac-Saint-Frères ne se ferment les uns après les autres. Aucune action dans ce sens ne sera efficace si les fournisseurs et les sous-traitants, actuellement effrayés, n'obtiennent pas la garantie d'être payés. C'est pourquoi M. Jacques Delors, ministre de l'économie, a demandé à tous les trésoriers-payeurs généraux d'aler au maximum et rapidement les unités secondaires de la société Boussac-Saint-Frères, par l'intermédiaire des Comités départementaux pour le financement. On sait que les Comités, dans chaque département, peuvent accorder des prêts, sous certaines conditions, par l'intermédiaire du Fonds de développement économique et social (F.D.E.S.), qui a depuis peu la possibilité de prêter 500 000 F, somme qui peut être doublée par une participation bancaire aux

entreprises connaissant des difficultés momentanées de trésorerie. Pour ce qui concerne les salaires du personnel — autre élément capital de ce dossier — les syndicats, dont la responsabilité pénale personnelle est engagée dans de telles affaires, pourront trouver, indique-t-on, auprès de l'assurance de garantie des salaires, les moyens de tenir quelque temps.

De toute évidence, un plan de redressement à long terme s'impose. On n'évitera sans doute pas la réduction des effectifs dans certaines unités aujourd'hui très menacées, mais il faudra attendre une évaluation très précise des activités du groupe pour savoir quels secteurs pourraient être relancés avec de grandes chances de réussite et ceux qui appellent des mesures de modernisation ou même de reconversion. Dans les ministères concernés, des spécialistes sont attelés à cette tâche en liaison avec l'administration judiciaire, mais il faudra attendre quelques mois pour que ce bilan soit dressé.

En attendant, les syndicats, dans la région du Nord, ne cessent

de multiplier les protestations, et des débrayages ont été observés, vendredi, dans certaines unités, pour donner une information aux salariés sur place. Une manifestation est prévue par la C.F.D.T. le 2 juillet, à Wambrechies, dans la banlieue lilloise, où doit se réunir le comité central de la société Boussac-Saint-

Frères. La C.G.T. pourrait s'associer à cette manifestation. De son côté, elle appelle « les travailleurs à la vigilance, notamment là où des mesures de chômage technique sont prises, afin qu'il n'y ait ni casse ni démontage du matériel ».

GEORGES SUEUR.

COMMENT L'AFFAIRE AVAIT ÉTÉ CONCLUE...

M. Christian Pierrat, député P.S. des Vosges, a révisé ce samedi 27 juin, au cours d'une conférence de presse qu'il avait à Epinal, la manière dont le groupe Boussac avait été cédé aux frères Willot en août 1978.

La scène se passe à bord du Concord entre Paris et New-York. Elle a été racontée par M. Antoine Willot au député vosgien : « J'ai rencontré M. Monory alors que je circulais dans l'avion. Le ministre de l'Industrie m'a dit : « J'ai quelque chose d'important à vous raconter. Dès que vous aurez terminé, venez vous asseoir à mes côtés. » Ce que je fis quelques instants plus tard. M. Monory m'a alors déclaré : « Je ne sais pas que s'ait de Boussac. Est-ce que ça vous intéresse ? » — Voilà comment l'affaire s'est faite. »

SOCIAL

M. VENTEJOL EST ÉLU PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DU B.I.T.

M. Gabriel Ventejol a été élu président du conseil d'administration du Bureau international du travail, le 26 juin. M. Ventejol, soixante-deux ans, est président du Conseil économique et social français depuis 1974 et représente son pays au conseil d'administration du B.I.T. depuis mars 1976. De 1950 à 1974, M. Ventejol a été membre du bureau de Force ouvrière. Son nouveau mandat est d'une année.

● Le congrès national des H.L.M. — « Le Congrès H.L.M., qui s'ouvrira le 30 juin à Lyon, s'engage sous de meilleurs auspices que les années précédentes et dans un meilleur climat », a déclaré M. Albert Denvers, président de l'Union nationale des H.L.M. en faisant ainsi allusion de nouveau à la nouvelle situation politique.

Le 42^e Congrès national des H.L.M., qui fera ses portes le 3 juillet, devrait réunir environ 2 000 congressistes représentant les différents organismes H.L.M. En présentant les orientations qui seront définies au congrès par l'Union nationale des H.L.M.,

MÉTÉOROLOGIE

Evolution probable du temps en France entre le samedi 27 juin à 9 heures et le dimanche 28 juin à 21 heures :

La situation actuelle évoluera peu. La France restera à la limite entre les influences des fronts atlantiques et méditerranéens, avec des pluies intermittentes. Les dernières pluies seront plus fréquentes dans les Pyrénées centrales et de la Méditerranée aux Ardennes et aux Vosges, où elles pourront parfois être accompagnées d'orages. Elles seront localement abondantes sur les versants sud des montagnes. Par contre, malgré un risque d'orage, des éclaircies seront observées sur la Corse. D'autre part, des éclaircies passagères se développeront au sud de la Bretagne aux Charentes. Les vents, modérés, seront orientés au secteur nord de la Manche aux Landes, et au secteur sud de la Méditerranée au Nord-Est.

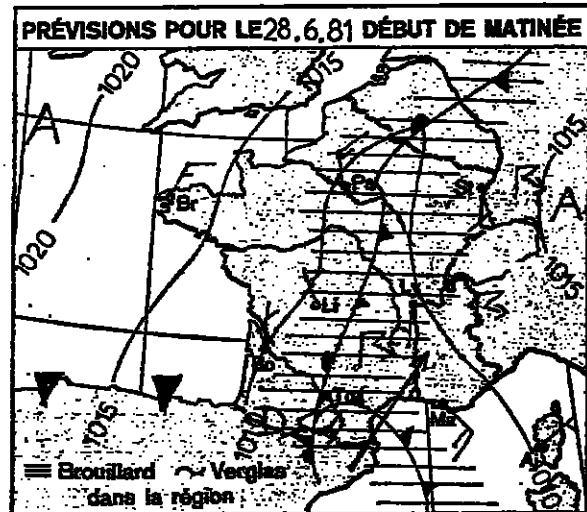
Dans l'ensemble, les températures maximales resteront inférieures aux normales pour cette époque de l'année.

Le samedi 27 juin, à 8 heures, la pression atmosphérique réduite au niveau de la mer était à Paris, de 1 013,4 millibars, soit 760,1 millimètres de mercure.

Températures (le premier chiffre

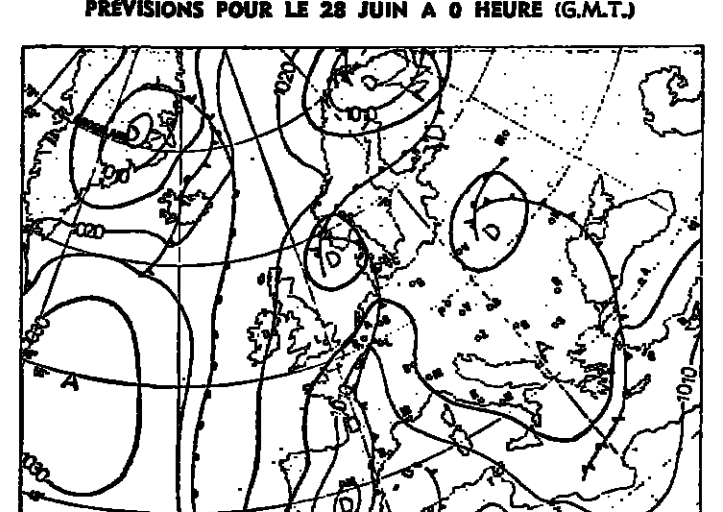


Indique le maximum enregistré au cours de la journée du 26 juin : le second, le minimum de la nuit du 26 au 27. Ajaccio, 25 et 15 degrés ; Biarritz, 18 et 13 ; Bordeaux, 19 et 13 ; Bourges, 18 et 12 ; Brest, 15 et 10 ; Caen, 12 et 9 ; Cherbourg, 12



et 9 ; Clermont-Ferrand, 18 et 20 ; Dijon, 20 et 15 ; Grenoble, 24 et 10 ; Lille, 12 et 11 ; Lyon, 21 et 11 ; Marseille, 25 et 18 ; Nancy, 21 et 11 ; Nantes, 17 et 9 ; Nice, 23 et 15 ; Paris-Le Bourget, 14 et 10 ; Pau, 20 et 12 ; Perpignan, 23 et 17 ; Rennes, 16 et 9 ; Strasbourg, 21 et 11 ; Tours, 19 et 10 ; Toulouse, 23 et 14 ; Pointe-à-Pitre, 22 et 24.

Températures relevées à l'étranger : Alger, 27 et 17 degrés ; Amsterdam, 14 et 11 ; Athènes, 31 et 22 ; Berlin,



24 et 15 ; Bonn, 20 et 11 ; Bruxelles, 16 et 11 ; La Caire, 38 et 23 ; Des Canaries, 25 et 20 ; Copenhague, 18 et 11 ; Genève, 22 et 8 ; Jérusalem, 31 et 19 ; Lisbonne, 19 et 14 ; Londres, 14 et 9 ; Madrid, 27 et 14 ; Moscou, 30 et 20 ; Nairobi, 25 et 13 ; New York, 22 et 17 ; Palma-de-Majorque, 24 et 17 ; Rome, 24 et 16 ; Stockholm, 14 et 11.

(Document établi avec le support technique spécial de la météorologie nationale.)

Félicitations cordiales pour six records du monde

Joachim Jo. Blumschein, (52 ans), homme d'affaires et pilote, a battu le lundi 15 juin 1981 six nouveaux records du monde pour avions bimoteurs. Les records ont été établis pour les catégories suivantes :

- ☐ temps de montée plus rapide à 3000 m d'altitude: 2 min. 12 sec.
- ☐ temps de montée plus rapide à 6000 m d'altitude: 4 min. 40 sec.
- ☐ temps de montée plus rapide à 9000 m d'altitude: 8 min. 08 sec.
- ☐ temps de montée plus rapide à 12000 m d'altitude: 14 min. 00 sec.
- ☐ vol de durée à une altitude maximale de 13.777,0 m et
- ☐ record absolu d'altitude de 14.325,6 m.*

Jo Blumschein a volé sur notre turbo-propulseur Gulfstream Commander Jetprop 980, un appareil de série pour voyages d'affaires. Ses records du



monde ont à nouveau démontré : le Gulfstream Commander n'a rien à envier en performance et en temps de vol aux réacteurs sur les vols moyens-courriers habituels en Europe. Par contre il consomme environ 50% moins de carburant.

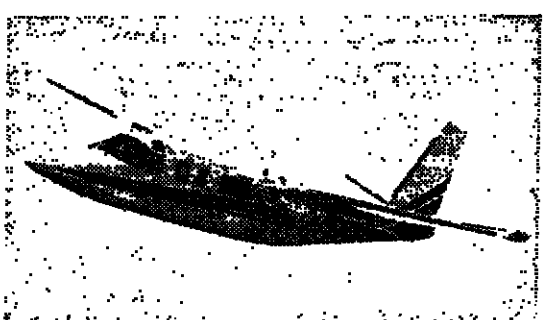
5 des records battus actuellement par Jo Blumschein avaient également été atteints par des anciens turbopropulseurs «Commander». Le record des 12.000 m a été battu pour la première fois.

Nous souhaitons à M. Blumschein et à son entreprise, la BAT-Air Flugdienst GmbH à Cologne (aéroport) que ce succès continuera à lui sourire également dans l'avenir.

Ca, c'était de la classe mondiale!



GULFSTREAM AMERICAN CORPORATION, COMMANDER DIVISION



Veuillez m'envoyer sans engagement de ma part de la documentation sur le «Gulfstream Commander Jetprop».

BAT-Air Flugdienst GmbH

D-5000 Köln 90 (Flughafen), Postfach 980240.

Téléphone (02203) 40 25 82-5, Telex 08 874 673

Nom: _____

Entreprise: _____

Rue: _____

Code postal/localité: _____

*Offrez à confirmer par la F.A.I.

Toujours les Etats-Unis

25.600.000

LA REVUE DES VALEURS

Valeurs à revenu fixe en

Table with 3 columns: Index, Date, Diff. Rows include 4 1/2 1973, 7 1/2 1973, 10 1/2 1973, etc.

bourse. L'emprunt 7 1/2 1973... l'indice a été éprouvé par le repli des cours de l'or...

Banques, assurances, sociétés d'investissement

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include BNP, C.R.E., C.F.P., etc.

1394 millions de francs par incorporation de la réserve de réévaluation et d'évaluation de 100 à 250 F du nominal des actions.

Alimentation

« B.S.N. - Gervais-Danone » s'implante aux Etats-Unis. Par sa filiale belge « Mecanor »...

M. JEANCOURT-GAIGNAGNI A LA TÊTE D'INDOSUEZ

M. Antoine Jeancourt-Gaignagni, directeur général de la Banque de l'Indochine et de Suez (INDOSUEZ), a été nommé président-directeur général de cette banque...

BOURSE DE PARIS

SEMAINE DU 22 JUIN AU 26 JUIN

Marché anesthésié

DECUS une fois de plus — mais ils commencent à en avoir l'habitude. — les boursiers ont de nouveau encaissé le coup...

Des le premier jour de cette semaine, la Bourse de Paris avait en effet choisi de « faire l'impasse » sur une victoire du parti socialiste...

Bâtiment et travaux publics

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include Bouygues, S.A.T., etc.

Pâtisseries, textiles, magasins

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include M. M., C.F.P., etc.

Pétroles

La société canadienne Seagram lance une OPA sur Conoco, neuvième compagnie pétrolière américaine...

Matériel électrique, services

publics

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include Alstom, C.E.M., etc.

LE VOLUME DES TRANSACTIONS (en francs)

Table with 5 columns: Terme, 22 juin, 23 juin, 24 juin, 25 juin, 26 juin. Rows include Comptant, 3 et 6 mois, etc.

INDICES QUOTIDIENS (INSEE base 100, 31 décembre 1980)

Table with 2 columns: Ind. gén., 22 juin, 23 juin, 24 juin, 25 juin, 26 juin. Rows include Ind. gén., Franc, Etrang., etc.

BOURSE DE PARIS

SEMAINE DU 22 JUIN AU 26 JUIN

Marché anesthésié

DECUS une fois de plus — mais ils commencent à en avoir l'habitude. — les boursiers ont de nouveau encaissé le coup...

Des le premier jour de cette semaine, la Bourse de Paris avait en effet choisi de « faire l'impasse » sur une victoire du parti socialiste...

Bâtiment et travaux publics

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include Bouygues, S.A.T., etc.

Pâtisseries, textiles, magasins

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include M. M., C.F.P., etc.

Pétroles

La société canadienne Seagram lance une OPA sur Conoco, neuvième compagnie pétrolière américaine...

Matériel électrique, services

publics

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include Alstom, C.E.M., etc.

LE VOLUME DES TRANSACTIONS (en francs)

Table with 5 columns: Terme, 22 juin, 23 juin, 24 juin, 25 juin, 26 juin. Rows include Comptant, 3 et 6 mois, etc.

INDICES QUOTIDIENS (INSEE base 100, 31 décembre 1980)

Table with 2 columns: Ind. gén., 22 juin, 23 juin, 24 juin, 25 juin, 26 juin. Rows include Ind. gén., Franc, Etrang., etc.

BOURSE DE PARIS

SEMAINE DU 22 JUIN AU 26 JUIN

Marché anesthésié

DECUS une fois de plus — mais ils commencent à en avoir l'habitude. — les boursiers ont de nouveau encaissé le coup...

Des le premier jour de cette semaine, la Bourse de Paris avait en effet choisi de « faire l'impasse » sur une victoire du parti socialiste...

Bâtiment et travaux publics

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include Bouygues, S.A.T., etc.

Pâtisseries, textiles, magasins

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include M. M., C.F.P., etc.

Pétroles

La société canadienne Seagram lance une OPA sur Conoco, neuvième compagnie pétrolière américaine...

Matériel électrique, services

publics

Table with 3 columns: Société, 28 juin, Diff. Rows include Alstom, C.E.M., etc.

LE VOLUME DES TRANSACTIONS (en francs)

Table with 5 columns: Terme, 22 juin, 23 juin, 24 juin, 25 juin, 26 juin. Rows include Comptant, 3 et 6 mois, etc.

INDICES QUOTIDIENS (INSEE base 100, 31 décembre 1980)

Table with 2 columns: Ind. gén., 22 juin, 23 juin, 24 juin, 25 juin, 26 juin. Rows include Ind. gén., Franc, Etrang., etc.

Bourses étrangères

NEW-YORK

Nervosité. Le marché new-yorkais a bien du mal à se départir de la perpétuelle qu'il affiche depuis plusieurs semaines...

Les fluctuations erratiques des taux d'intérêt sont restées, une nouvelle fois, le sujet de préoccupation majeur des opérateurs dans la mesure où le taux de base bancaire (prime rate) se maintient toujours au niveau élevé de 20 %...

Les fonds d'Etat se sont surtout distingués par une grande prudence en raison des mouvements en dents de scie observés sur les taux d'intérêt aux Etats-Unis.

Indice S. & P. 500 : 24 juin : 100,00 (contre 99,80 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 99,80 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 99,80 le 25 juin).

Indice Dow Jones : 24 juin : 271,43 (contre 271,43 le 23 juin), 25 juin : 271,43 (contre 271,43 le 24 juin), 26 juin : 271,43 (contre 271,43 le 25 juin).

Indice Nikkei : 24 juin : 140,00 (contre 140,00 le 23 juin), 25 juin : 140,00 (contre 140,00 le 24 juin), 26 juin : 140,00 (contre 140,00 le 25 juin).

Indice CAC 40 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice DAX : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice FTSE 100 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice MSCI World : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Euronext : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Nikkei : 24 juin : 140,00 (contre 140,00 le 23 juin), 25 juin : 140,00 (contre 140,00 le 24 juin), 26 juin : 140,00 (contre 140,00 le 25 juin).

Indice CAC 40 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice DAX : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice FTSE 100 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice MSCI World : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Euronext : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Nikkei : 24 juin : 140,00 (contre 140,00 le 23 juin), 25 juin : 140,00 (contre 140,00 le 24 juin), 26 juin : 140,00 (contre 140,00 le 25 juin).

Indice CAC 40 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice DAX : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice FTSE 100 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice MSCI World : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Euronext : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Nikkei : 24 juin : 140,00 (contre 140,00 le 23 juin), 25 juin : 140,00 (contre 140,00 le 24 juin), 26 juin : 140,00 (contre 140,00 le 25 juin).

Indice CAC 40 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice DAX : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice FTSE 100 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice MSCI World : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Euronext : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Nikkei : 24 juin : 140,00 (contre 140,00 le 23 juin), 25 juin : 140,00 (contre 140,00 le 24 juin), 26 juin : 140,00 (contre 140,00 le 25 juin).

Indice CAC 40 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice DAX : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice FTSE 100 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice MSCI World : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Euronext : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice Nikkei : 24 juin : 140,00 (contre 140,00 le 23 juin), 25 juin : 140,00 (contre 140,00 le 24 juin), 26 juin : 140,00 (contre 140,00 le 25 juin).

Indice CAC 40 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice DAX : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice FTSE 100 : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

Indice MSCI World : 24 juin : 100,00 (contre 100,00 le 23 juin), 25 juin : 100,00 (contre 100,00 le 24 juin), 26 juin : 100,00 (contre 100,00 le 25 juin).

AUJOURD'HUI • Conversations : « Eh, les footballeurs ! et la retraite ? » (III) ; Landes : la coursière et l'écarteur ; Croquis (IV) ; Village : Villars, état civil néant (V) ; Stress : la clinique du mal de vivre (VI) ; Guyane : de l'autre côté, la France ; Reflets du monde (VII).

PARIS A CROQUER • Les fringues du forum (VIII).

CLEFS • Figures : Jacques Rancière et le temps volé des prolétaires (IX) ; Histoire : « vrais » et « faux » nègres (X) ; Allemagne fédérale : vingt siècles d'histoire familiale (XI).

DEMAIN • Performances : la révolution des nouveaux matériaux (XII) ; Radio : la même heure pour tous (XIII).

MONDOVISIONS • La bande dessinée de Nicole Claveloux (XIV à XV).

CHRONIQUES • Théâtre : le temps des comédiens (XIV).

SPORTS D'ÉTÉ • Oxygène : tennis au sommet (XV).

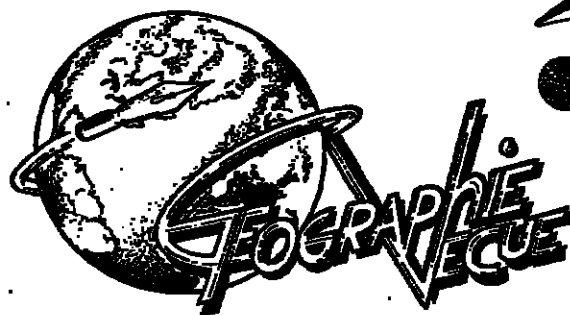
LE FEUILLETON DES DOUZE • A quatre pas du soleil (2) par Pierre-Jean Rémy (XVI).

SUPPLÉMENT AU NUMÉRO 11325 - NE PEUT ÊTRE VENDU SÉPARÉMENT

DIMANCHE 28 JUIN 1981

Le Monde

DIMANCHE



Les écrivains ont avec les lieux des relations particulières. Le souvenir des regards d'enfance et des errances, le choc des espaces, laissent des traces intenses dans les corps et les esprits. Nous avons demandé à douze écrivains étrangers d'évoquer une rencontre avec un paysage. Après le romancier turc Nedim Gürsel, voici le poète haïtien René Depestre.

La Place d'Armes à Jacmel

PAR RENÉ DEPESTRE

J'AVANCE dans ma vie (et peut-être plus encore dans ma propre mort) comme une allée qui fait le tour d'un lieu voisin de la mer des Caraïbes. Là ont pris naissance les dieux de mon exil avec la perception que j'ai du merveilleux quotidien. S'il y a, comme on l'a dit, « une métaphysique des lieux » qui berce toutes les enfances et alimente nos rêveries la vie durant, l'épicentre de mon vertige d'homme se situe autour de la place d'une petite ville à jamais perdue pour mes pas.

Chaque coup d'ailes que je donne vers le passé me conduit sur la place d'Armes, qui a fini par être autant de Jacmel que de mon état civil à la dérive. Je porte sur mon dos le panier de ses fables. Plus de quarante ans m'ont éloigné de son mystère : son kiosque à musique, ses pelouses d'un vert qui a toujours soif, les arbres centenaires qui protègent des cyclones les maisons bâties autour de sa force d'ubiquité. Ma mémoire possède si profondément la place d'Armes que son espace a rejoint mon temps d'homme mûr, avec

le pouvoir d'un cœur de rechange qui bat juste au sud de mon plexus solaire.

J'ai donc réglé mes saisons sur les mouvements de ce lieu qui maintient en vie mes jardins les plus secrets. Du balcon de ma grand-mère Cécilia Ramonet, la roue de ma vie tourne autour du moyen des mythes et des réalités de Jacmel. Je peux suivre les traces des fantômes et des vivants encore pelotonnés contre le carrefour de mes phantasmes provinciaux.

Je vous présente d'abord le *bâton* du docteur Sorapal. Non le spécialiste en chair et en os, mais le mystérieux personnage en bois qui faisait ses courses. Il ramenait du marché les légumes et les fruits frais destinés à la table ou au lit de son maître. A la tombée du jour ou très tard dans la nuit, il faisait sa promenade dans les allées de la place d'Armes. Jacmel lui pardonnait la façon peu orthodoxe qu'il avait de tourner autour des femmes. Il savait toutefois jusqu'où un *bâton*, même enchanté, peut aller trop loin dans le lyrisme des jeunes filles.

Ce qu'il avait encore de bon, l'alter ego du docteur Sorapal,

c'est qu'il aidait parfois à corriger les mauvaises têtes de Jacmel. Pan ! un coup de *bâton* est vite assésé à l'oreille droite de monsieur le préfet ; pan ! pan ! deux coups partent soigner le foie d'un capitaine de gendarmerie sans foi ni loi ; enfin, pan ! pan ! pan ! pour allumer les tibiais d'un juge de paix qui fait la guerre à ses concitadins !

C'était, en vérité, un chouette type le *bâton* du docteur Sorapal ! Tout Jacmel assista à ses funérailles. Mort et enterré au cimetière marin de mon coin natal, une fleur bleue témoigne de l'existence d'un paradis où les *bâtons* d'aveugle redécouvrent la lumière et leur état premier d'arbres fruitiers.

La place d'Armes possédait en Sé-

bastien à vent dans l'imagination des nègres de Jacmel.

Un jour, la presse annonça une croisière du couple royal hollandais aux Antilles. Sébastien d'Orange-Nassau vendit tous ses biens pour acquiescer à Port-au-Prince une résidence digne de ses hôtes princiers. Depuis cette opération, on est sans nouvelles de Sébastien d'Orange-Nassau...

Un après-midi de 1938, Dieu-

Braget. Sa clinique était à moins de 100 mètres du balcon d'où je découvrais le monde. Il circulait à moto, portait des chemises de fantaisie et remportait des succès foudroyants auprès de ses patientes. Il fit de l'adultère un des beaux-arts : la femme d'un cordonnier, l'épouse d'un tailleur, une très jolie petite sœur de charité (sainte Rose de Lima, priez pour elle !) furent ses premiers

costa impressionna de nombreux fidèles. A 10 heures du soir de ce même vendredi saint, elle disparut de chez elle. Cécilia Ramonet, ma grand-mère, connue aussi sous le nom de Césaire (prénom de son défunt mari), rassembla sur la place d'Armes des patrouilles de volontaires, avant de les éparpiller, au son du tocsin, dans toutes les directions de Jacmel.

La nuit s'écoula en vaines recherches. Le matin suivant, alors que la plupart des chercheurs de trésor étaient rentrés se coucher, abandonnant Madeleine à son faux Jésus, Cécilia-Césaire avisa une cabane sur la rive gauche de la rivière la Gosseline. La porte céda sous sa poussée. Du coït en-



bastien Nassau le négociant le plus prospère de Jacmel. Chaque fin d'après-midi ressemblait à une veille de fête autour de son magasin à l'enseigne de *La petite galerie Nassau*. Un matin on vit Sébastien appuyer une échelle à la façade de la boutique : d'un geste vif, il enleva le *i* en bois de son nom. Qui, sur la place d'Armes, pouvait croire que, avec l'ablation de cette lettre, l'aventure entraînait dans la vie de Sébastien et rattachait son destin à la célèbre Maison des Nassau par la ligne d'Orange-Nassau ? Sébastien devenait un prince du sang, proche de Guillaume le Taciturne, de Maurice de Nassau et de toute la branche de la famille qui règne sur les Pays-Bas depuis 1747.

Sébastien d'Orange-Nassau jura dès lors de chercher pour sa patrie une identité égale en puissance à celle de la Hollande. Il apprit le néerlandais. Il entretenait une correspondance lyrique avec la jeune reine de cet empire. Il en tomba follement amoureux. Cet amour fou lui inspira de multiples conférences que Jacmel, rassemblé sur la place d'Armes, écouta bouche bée. Son Altesses fit pousser des tulipes dans les parterres de la place et des mou-

veille Alcindor, de retour de Port-au-Prince, fit une courte halte sur l'un des bancs de la place d'Armes, en route vers son hameau natal de Cap-Rouge. Un an auparavant, il avait avalé une infusion de *houari*, sorte de noix sauvage qui avait la réputation de guérir certains rhumatismes. Le lendemain de ce traitement, Dieuveille se réveilla littéralement dans la peau d'un *Blanc*. Cette mutation fit le vide autour de lui. On l'expédia à la capitale pour être soumis au corps médical. Il ne devait jamais retrouver le *négre* de sa vie. Il erra longtemps dans les montagnes de Cap-Rouge jusqu'au soir où Marie-Anne, une jeune femme qui se moquait des superstitions raciales, l'accueillit sous son toit. Leurs actes d'amour eurent une influence fantastique sur le régime des pluies et sur les récoltes de la région.

Sur la place d'Armes, enfant, j'ai connu aussi le docteur Hervé

chefs-d'œuvre de haut jardinage.

Un vendredi saint, sans s'annoncer, entra subitement dans sa géographie avec les dix-sept ans de Madeleine Dacosta. Ce jour-là, le docteur Braget se présenta en culottes de golf noires et en san-benito jaune à la procession, où il offrit ses épaules à la croix du Christ. On faillit le crucifier pour de bon. L'époux-cordonnier-trahi s'amena avec un marteau et d'énormes clous, sous les cris de la foule : crucifiez-le ! crucifiez ce coq pour de vrai ! Emile Jonassa préféra *in extremis* aider son rival à porter la Croix des Bienheureux !

Malgré les crachats, les insultes, les pierres et les œufs pourris, le docteur Braget parvint à déposer son fabuleux fardeau, au sommet du Calvaire. Tout au long du chemin de croix, des jeunes filles eurent à sécher la sueur et le sang qui déformaient les traits du médecin. L'attention de Madeleine Da-

corcelé du couple d'Hervé et de Madeleine, il était resté, tout au bout de l'émerveillement réciproque, un sexe de femme et un sexe d'homme qui se livraient un ultime combat. A l'arrivée des intrus, ils se changèrent en une paire d'ailes, et un oiseau unique s'envola dans le samedi immensément bleu de Jacmel. Une fois tous les dix ans, il vient se poser sur l'an des fromagers de l'allée des Amoureux par où soudain la place d'Armes surplombe la mer des Caraïbes et la marée des rêves qui se font et se défont sans fin dans le monde.

Comment, avec de tels souvenirs d'enfance, ne pas considérer la place d'Armes de Jacmel comme le château principal, le chef-lieu où pour moi se sont à jamais noués à la fois les mystères de ma vie et ceux de mes fictions ?

— Né en 1926, René Depestre est un poète haïtien. Il a publié notamment *Végétation de clartés* (Seghers 1951), *Trou du grand large* (Seghers 1952), *Poète à Cuba* (Pierre-Jean Oswald, 1976), *Le Mât de cocagne* (Gallimard, 1979), *Bonjour et adieu à la négritude* (Lafont, 1980).

ECONOMICA

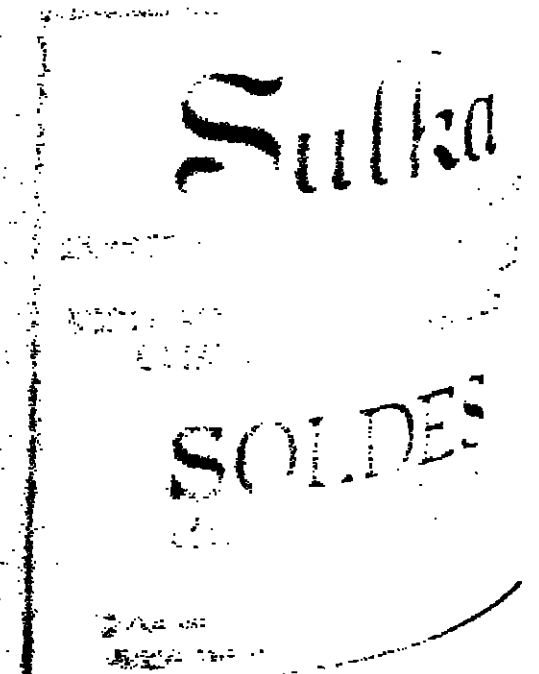
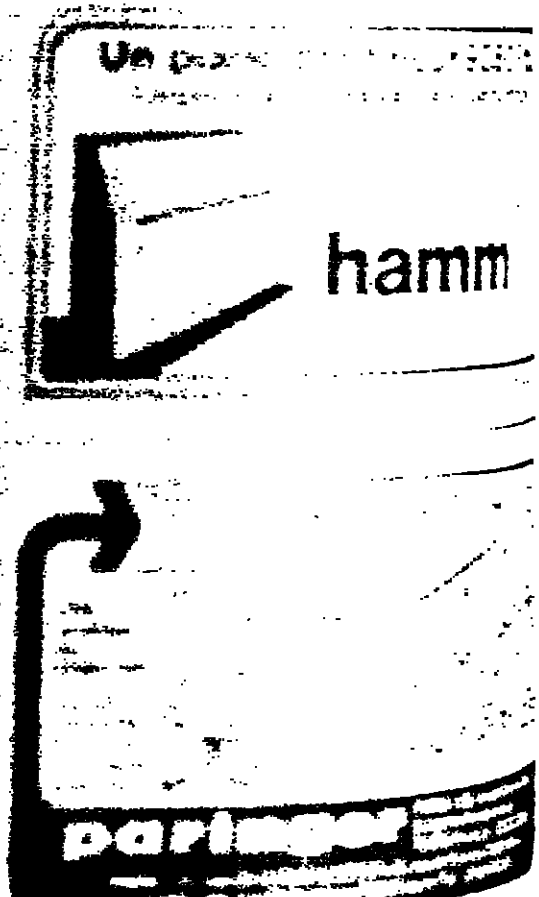
— ROMAN FICTION —

FRANÇOIS FEDER
LA CRISE ULTIME

...Et si le pétrole manquait pour de bon !



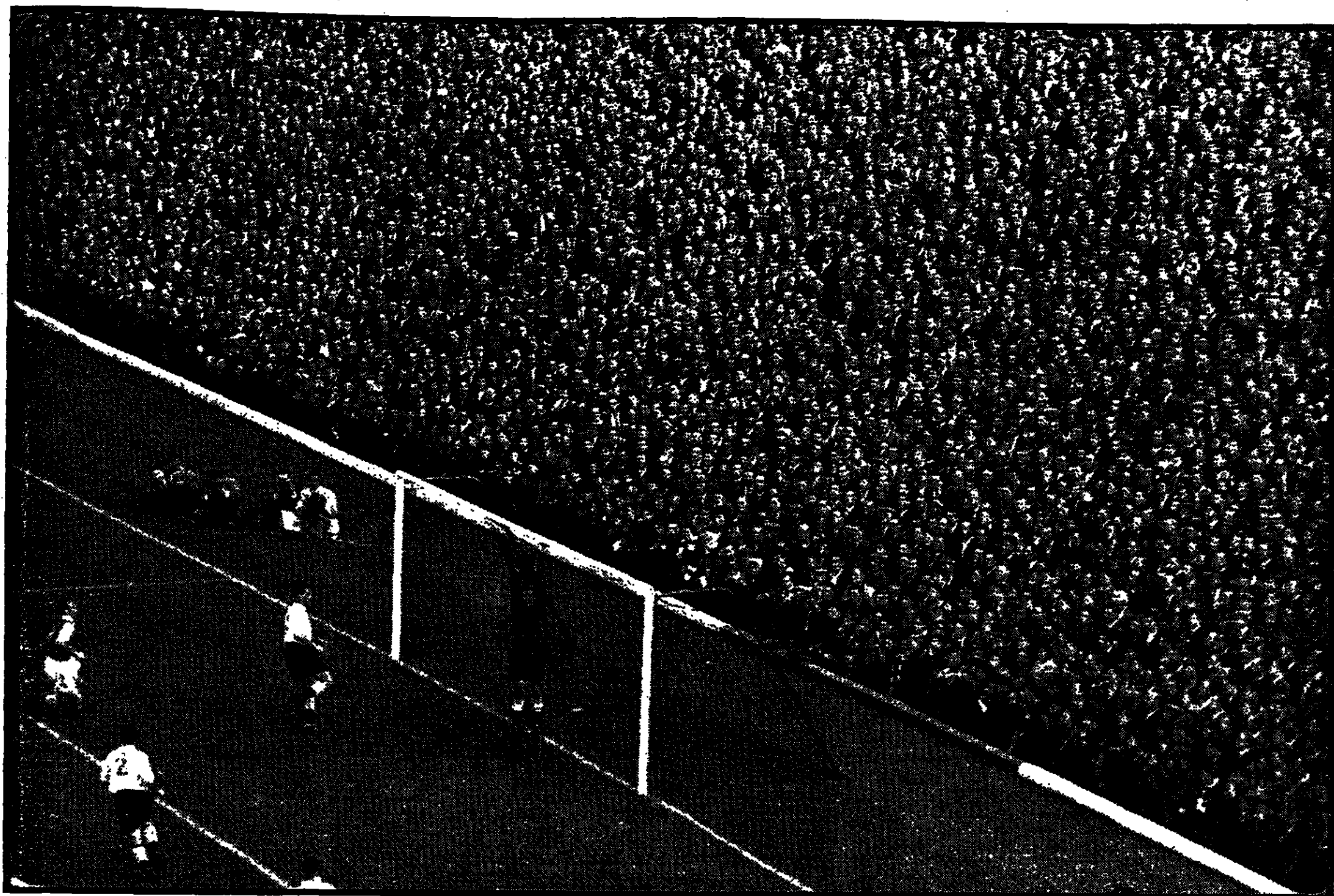
39 F - En vente chez les marchands de journaux et toutes librairies
49 RUE HERICART 75015 PARIS
Tél. 578.12.92



Handicapés

FREDERIC TELLIER

مکذا من الاصل



MARC RIBAUD/MAGNUM

Terrain vague

Conversations

Eh, les footballeurs ! Et la retraite ?

MICHEL PLATINI, vingt-six ans ; Dominique Rocheteau, vingt-six ans ; Marius Trésor, trente et un ans ; Henri Michel, trente-trois ans : aucune des vedettes du football français ne dépasse de très loin le cap de la trentaine. Le couperet professionnel qui, pour le commun des mortels, se négocie vers soixante ans, tombe pour eux-là au plus tard à trente-cinq ans. Que deviennent-ils après ? Après que les feux de la rampe se sont éteints. Quand on a connu cette gloire, parfois excessive, qui aujourd'hui aureole les nouveaux dieux du stade, quand on l'a disputée, en notoriété aux stars du show-business, quand on s'est habillé aux fins de mois fastueuses et à la surenchère des contrats d'embauche et de débauche, la reconversion est forcément difficile.

Au Football Club de Nantes — où les « canaris » viennent cette année de perdre leur titre de champions de France au profit des « verts » de Saint-Etienne — l'ambiance est plutôt familiale. On y parle de tout sans réticence. Peut-être à cause du cadre exceptionnel du centre d'entraînement de La Jonelière, sur les bords de l'Èrdre, ou encore de la direction débonnaire du président, Louis Fonteneau, et de la fraternelle sollicitude de l'entraîneur, Jean Vincent.

Le souci de l'avenir, qui laisse parfois transparaître une légère nuance d'angoisse, n'en est pas moins constamment présent. Mais, selon les générations, de l'entraîneur de cinquante ans au stagiaire de quinze ans en passant par le joueur confirmé de trente ans, l'avenir — ces trente années pour les plus jeunes, où il faudra trouver les moyens de continuer à

gagner sa vie — n'a pas la même tonalité. « Quand j'ai signé mon premier contrat à dix-neuf ans, le président du club m'a demandé ce que je comptais faire plus tard. Je lui ai répondu que je passerais les examens pour devenir entraîneur. » Une idée fixe qui, aujourd'hui, à cinquante ans, se concrétise avec éclat : Jean Vincent, après une brillante carrière d'international, entraîne ici depuis 1975 un des clubs les plus prestigieux de France.

Jean Vincent n'avait jamais envisagé d'autre reconversion : « Entraîner des équipes, organiser les déplacements, j'ai toujours aimé ça ! Quand j'avais dix ans, j'organisais des bandes dans mon quartier pour aller attaquer les autres. » Oh ! bien sûr, ses débuts d'entraîneur n'ont pas été faciles : « J'ai commencé dans un club amateur ; c'était une leçon d'humilité parce que je venais d'un grand club — le Stade de Reims — qui avait été plusieurs fois champion, et ce fut dur de se retrouver au niveau d'une division d'honneur. Tout le monde n'a pas la chance d'être entraîneur d'une équipe de première division, mais on peut bien gagner sa vie en troisième ou en quatrième division. Mais c'est quand même plus exaltant de vivre avec le F.C. Nantes. »

La déprime

Affirmer que tous les anciens se sont aussi bien recyclés serait faux. Dans son bureau clair et confortable, Jean Vincent trace, avec deux vieux amis également anciens internationaux, une carte de France de la reconversion. « Dans le Nord, ils tiennent des bars-tabacs. Sur la Côte d'Azur, c'est plutôt des clubs de plage ou des courts de tennis. D'autres créent des petites entreprises, la vage de carreaux, par exemple.

L'âge de la retraite, pour un sportif, c'est à peu près trente-cinq ans. Comment les « canaris » du Football Club de Nantes vivent-ils cette échéance ?

PATRICK BENQUET

Les anciens de Reims et de Nantes sont presque tous devenus représentants de marques sportives. Adidas fait une grosse consommation d'anciennes vedettes du stade. Pour le plus grand plaisir de ces orphelins dont « l'idéal est quand même de rester dans le milieu sportif dans la mesure où c'est un métier qu'on a vraiment beaucoup aimé ».

Se préparer

Une passion exclusive et dévorante qui, pour certains, rend intolérable la brutale rupture de la fin de carrière. Accepter de ne plus être reconnu dans la rue un an ou deux seulement après avoir décroché, réussir à « passer le cap du vedettariat » : tous n'y parviennent pas et sont tombés dans la solitude volontaire, la déprime et parfois l'alcool. « La reconversion, affirme Jean Vincent, c'est d'abord au niveau de la tête qu'il faut la faire. » Et c'est bien la condition indispensable pour continuer à vivre cette « passion qui dure toute une vie », pour bénéficier de cette plus-value que procure ce métier : l'appartenance à un milieu professionnel où la solidarité reste très forte, où il y aura toujours une place pour l'ancien sur les gradins du stade ou autour d'une table pour évo-

quer, des heures durant, les coups d'éclat d'un passé glorieux. Beaucoup plus pragmatiques sont les propos des trente/trente-cinq ans, au zénith de leur carrière. Paradoxe d'une situation financière florissante — ils peuvent gagner jusqu'à 50 000 F par mois — ils sont plus tôt que leurs aînés confrontés à des problèmes de placements financiers bancaires. Cet argent, il faut s'en occuper et donc faire des projets d'avenir... « La reconversion, ça se prépare » : Jean-Paul Bertrand-Demanes, un des deux gardiens de but de l'équipe, n'a encore que vingt-neuf ans, et c'est depuis l'âge de vingt-cinq ans qu'il réfléchit à ce qu'il fera après, quand il sera retombé dans l'anonymat : « Parce qu'il ne me restait que cinq ans avant la retraite ; et cinq ans ça passe vite ! Le problème ce n'est pas de gagner beaucoup d'argent mais de trouver un boulot suffisamment intéressant pour que la coupure ne soit pas trop brutale après une vie quand même assez extraordinaire. » Devenir commissaire d'un club de sport ne l'intéresse pas : « Ça fait des années que je fais des déplacements, sans week-end. J'ai envie d'un métier où je puisse rester un peu chez moi. » Son argent et son temps libre, c'est donc comme pépiniériste et paysagiste qu'il investit. Une petite entre-

prise qu'il dirigera plus tard à temps complet.

D'autres, au F.C. Nantes, ont été moins prévoyants. Patrice Rio, trente-trois ans, qui vient de renouveler son contrat avec le club pour un an, sait qu'après cette dernière rallonge « il sera temps de raccrocher les chaussonnets ». Pour son « virage professionnel » il pense pouvoir compter sur la solidarité du milieu. Pour faire quoi ? Il ne sait pas encore, sinon qu'« il est grand temps de s'en occuper ».

Réalisme

Et les plus jeunes ? Ceux que la profession — ou plutôt les grands clubs qui en ont les moyens — recrutent dès l'âge de quinze ans en leur assurant, outre la formation sportive, la continuation de leur scolarité ? Pour l'heure, réunis autour d'une table du réfectoire du centre — où une dizaine d'entre eux sont internes — ils chahutent en buvant leur café. Leur avenir ? La question ne suscite d'abord que surprise et silence. Est-ce qu'on réfléchit à son avenir à quinze ans ? C'est déjà tellement énorme d'avoir été recruté par un club aussi fameux que celui de Nantes ! « Je jouais pour le plaisir, j'avais envie de devenir footballeur, mais je n'y croyais pas », raconte celui-là que les recruteurs de Nantes sont allés chercher dans un petit club amateur. Huit ans de crise économique leur ont fait acquiescer un réalisme à toute épreuve. « Un métier, on est déjà bien content d'en trouver un, avec tout le chômage qu'il y a actuellement. » Quant à devoir en changer à trente-cinq ans, où est le problème ? « Plus personne au-

jourd'hui n'espère rester dans la même profession du début à la fin de sa vie. »

« Jusqu'à dix-neuf ans, j'ai exercé mon métier de plombier-chauffagiste, raconte ce jeune stagiaire qui joue déjà avec l'équipe fanion. J'ai tout laissé tomber pour devenir professionnel, mais je me suis donné une année pour réussir, et si ça ne marche pas je reprendrai mon ancienne profession. »

Pourquoi s'angoisseraient-ils ? Certains commencent à gagner déjà des sommes d'argent inusitées à cet âge. Les fins de mois à 5 000 F ne sont pas rares, obligeant ainsi leur entraîneur à user de son autorité pour leur éviter les placements hasardeux : « Je remplace un peu les parents ! ». Il est loin le temps où Jean Vincent partait en train à 5 heures du matin pour aller s'entraîner sur un stade éloigné, ne rentrant que le soir tard pour « remettre ça » le lendemain. Aujourd'hui ces jeunes sont logés sur place, dans des bâtiments dignes de la plus accueillante des résidences universitaires. Et la démocratisation de la voiture leur offre la possibilité de se rendre au centre-ville quand le besoin des loisirs se fait sentir.

La passion du foot qui faisait oublier l'inconfort et la précarité financière est-elle morte ? Non, sans aucun doute, mais elle rivalise avec le plaisir de participer très tôt à une vie exaltante.

Le recyclage obligé de la trentaine, l'angoisse plus tard de quitter le milieu qui a tant compté : pour ces jeunes, qui ont à peine l'âge de voter, ces problèmes ne sont décidément pas à l'ordre du jour.

LANDES

La coursière et l'écarteur

Longtemps interdite, la course landaise a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif.

PIERRE TUQUOI

NE dites jamais à un Gascon que la course landaise est la corrida du pauvre. Évitez aussi de parler des vachettes pour désigner les coursiers dans l'arène. La course landaise n'a pas grand-chose à voir avec la corrida espagnole. Quant aux vachettes, leur poids atteint souvent 400 kilos.

Comment ne pas excuser ces erreurs ? Chaque été, le long de la côte atlantique, de Biarritz à Arcachon, on propose aux vacanciers des courses landaises. Attention ! il y a erreur sur la marchandise. Ce spectacle (qui commut son heure de gloire dans les années 60 grâce à Guy Lux) n'est qu'une caricature de la course landaise, un produit importé dans le Sud-Ouest en même temps que les boîtes de nuit, les golfs miniatures et les clubs Mickey. Un produit à qui le voyage a été fatal : seul l'emballage est arrivé, le contenu, lui, s'est vidé en route.

Aujourd'hui, pour assister à une course landaise, une vraie, il faut piquer vers le Sud-Est, en direction de la Gascogne. Là se trouve le berceau de la course landaise. Il englobe le sud du département des Landes (la Chalosse), la partie sud-ouest du Gers (le Bas-Armagnac) et, dans les Pyrénées-Atlantiques, le nord du Béarn. Les courses s'échelonnent de mai à octobre. Elles ont généralement lieu en fin d'après-midi dans les arènes en forme de fer à cheval. La piste, longue de 35 mètres et large de 25 mètres, est ceinturée par une palissade de 1,40 mètre de haut. Sur son pourtour, cinq ou six refuges (des barrières de planche solidement enfoncées dans le sol) permettent aux écarteurs de se reposer entre deux écartes. A l'extrémité de la piste se trouvent les loges dans lesquelles sont enfermées les coursières (1).

Une course landaise commence toujours par un défilé. En tête - à tout seigneur tout honneur - les écarteurs vêtus d'un boléro de velours rehaussé de fil

d'or ; derrière, les hommes en blanc : le sauteur - « l'homme aux semelles de vent » - le teneur de corde, l'entraîneur et le second. Au total, une dizaine de personnes dont chacune a un rôle bien précis. Tandis qu'ils saluent le public, des musiciens du cru jouent la *Marche aux écarteurs*, une sorte de *Marseillaise* locale, à mi-chemin entre la marche militaire et le pas-doble, composée au début du siècle.

La course proprement dite débute dès que les écarteurs ont troqué leur boléro de parade (il coûte plus de 4 000 francs) contre un boléro de travail beaucoup moins ouvragé. Sept vaches sortent durant la première partie. Chacune est écartée dix fois de suite. Au cours de la seconde partie reviendront les cinq meilleures, toujours pour une série de dix écartes.

Fragile

Dès que la coursière est sortie de la loge, l'entraîneur l'attire vers l'extrémité opposée de la piste, puis, de derrière le refuge, il saisit la corde qui entoure les cornes de la bête. L'autre extrémité est entre les mains - gantées - du teneur de corde. Lui est placé en bordure de la piste, à égale distance de l'écarteur et de la coursière. Il est neutre. Son intervention au moment de l'écart doit être la plus discrète possible : une légère traction pour modifier l'orientation de la tête de l'animal, et c'est tout. L'écarteur se tient planté au centre de l'arène, les bras levés en l'air, les pieds joints. Il appelle la bête. L'homme au boléro est seul, fragile. Aussitôt la corde lâchée par l'entraîneur, du fond de la piste, cornes à l'horizontale, un mince filet de bave s'échappant du museau, l'animal fonce...

La suite dépend de l'écarteur : soit il écarte la vache de course, soit il la feinte. L'écart est la figure la plus courante. Lorsque la coursière ne se trouve plus qu'à 8 ou 10 mètres de lui, l'écarteur saute, une fois, deux fois, pivote sur un pied, opère un demi-tour et cambre les reins. Il doit se retrouver sur la pointe des pieds, jambes tendues, les bras toujours levés, à l'instant où la bête s'enfonce dans son dos. La valeur de l'écart est fonction de la distance qui sépare la tête de l'animal du corps de l'écarteur en train de pivoter. Elle doit être la plus faible possible. De plus, l'écarteur a l'avantage de mériter s'il tourne du côté de la corde que de l'autre. En effet, dans ce cas, la corde, loin d'aider l'écarteur, constitue un obstacle supplémentaire.

La feinte diffère sensiblement de l'écart. L'homme attend, immobile, les bras croisés sur la poitrine ; il incline son buste, attire la bête de ce côté, se redresse et, à l'instant où il est sur le point d'être pris, il jette son corps du côté opposé. Pour prouver qu'il ne perd pas de terrain, certains écarteurs placent avant de feinter un mouchoir sous leurs pieds. Il doit toujours s'y trouver après la feinte.

Belle parade

Autre figure de la course landaise, le saut. Chaque équipe d'écarteurs possède un sauteur attitré. Une coursière lui est spécialement réservée, aussi robuste et rapide que les autres, mais avec, si possible, des cornes largement ouvertes et horizontales. Quatre types de sauts sont effectués au-dessus des coursiers : le saut à la course (le plus facile), le saut de l'ange, le saut périlleux (vitrille ou non) et le saut à pieds joints. Ce dernier se fait en général les deux pieds dans un bétet et les genoux liés par une cravate.

On ignore tout de l'origine des courses landaises. Seule certitude, il s'agit d'une coutume très ancienne, puisque les premières



PONTO MORENO

traces écrites qui en mentionnent l'existence datent de la seconde moitié du quinzième siècle (donc bien avant que les corridas espagnoles ne fassent leur apparition en France). Les chroniqueurs de l'époque parlent de taureaux et de bœufs amenés sur la place du village, préalablement fermée, et que des hommes, armés d'aiguillons, ou des chiens poursuivaient pour les exciter (2).

Sur cette première mouture de la course landaise va s'abattre, en 1567, la bulle du pape Pie V. Elle porte sur une « interdiction générale sur les courses de taureaux et de bêtes féroces. Les souverains qui les autorisent sur leurs États se verront frapper d'excommunication et d'anathème. Sous les mêmes peines, les particuliers devront s'abstenir de lutter à pied comme à cheval, et la sépulture chrétienne leur sera refusée s'ils succombent dans ces combats ». L'interdiction papale établie - et bien qu'elle paraisse viser surtout les courses de taureaux pratiquées en Espagne, - les évêques aquitains vont s'en prévaloir pour tenter de faire disparaître les courses landaises dans leurs diocèses. Certains réussissent, d'autres pas.

La lutte continue au cours du dix-septième siècle. L'évêque d'Aire profite du synode diocésain de 1647 pour obtenir le renouvellement de l'interdiction papale. Seront excommuniés *ipso facto* les acteurs et spectateurs de « courses à la mode du diocèse d'Aire », ainsi que les personnes qui, susceptibles de le faire, auront négligé de le faire. L'année suivante, une lettre patente signée par le futur Louis XIV abolit officiellement les courses, défend aux jurats de les tolérer, interdit toutes les assemblées populaires autres que les cérémonies religieuses sous peine d'une amende de 300 livres. Les motifs invoqués pour justifier la décision méritent d'être cités : « De nombreuses courses ayant eu lieu devant les édifices religieux, les taureaux échoués par les agitations ou quelques fois pénétrés dans les lieux saints et été exposés au danger de leur vie... ». Surtout, ajoute le texte royal, « ces courses exigent des sommes considérables, ce qui empêche le pauvre peuple de payer nos deniers ».

Bonaparte...

L'interdiction porte ses fruits. Les courses se raréfient dans toute la Gascogne. Elles auraient sans doute disparu si une course - à la mode espagnole - (c'est-à-dire avec mise à mort) n'avait eu lieu à Bayonne en 1701, en l'honneur du petit-fils de Louis XIV qui part prendre possession de son nouveau royaume d'Espagne. Du coup, le Sud-Ouest renoue

avec la tradition. On organise des courses dans la plupart des villes. Les incidents sont multiples : les taureaux et les bœufs « excités, agacés, piqués avec des aiguilles, mordus par les chiens, rompent les cordes qui les tiennent liés » ; poursuivis par les chiens, ils renversent les barrières, franchissent les portes de la ville et s'enfuient dans la campagne... Paradoxalement, le pouvoir tolère ces courses landaises. Il les considère toujours comme des coutumes « barbares » et « patentes », mais « ce serait inutilement que les magistrats voudraient les empêcher par des ordonnances ou des règlements : le peuple ne s'y soumettrait pas ».

Passe la Révolution et arrive le Consulat avec ses fonctionnaires missionnaires ; Paris les envoie éduquer la province. Le premier préfet nommé dans le département des Landes, Méchin, interdit les courses. Il fait d'ailleurs preuve d'une sévérité exemplaire, puisque, outre la classique amende frappant les propriétaires de bétail, il ordonne d'inculper d'homicide les teneurs de corde, les écarteurs, les maîtres et les adjoints complaisants en cas d'accident mortel. Manqué de chance pour tous ces censeurs, Bonaparte, plus pragmatique, ne tarde pas à désavouer une décision qui lui aliène un département par ailleurs grand fournisseur de chair à canon. Résultat, dix mois après avoir été prise, l'interdiction est levée par le préfet Méchin. Seule restriction, « l'entrée des arènes sera refusée aux femmes, aux hommes en état d'ivresse et aux enfants de douze ans ». Depuis, la course landaise n'a jamais plus été interdite par le pouvoir.

Spectacle

A partir des années 1830, le jeu se transforme en spectacle. De petits propriétaires se spécialisent dans l'élevage de vaches de combat qu'ils jouent aux organisateurs de course. Vaches de race landaise au départ, puis vaches espagnoles achetées dans les grands élevages de taureaux. Or si tout le monde, ou presque, allait taquiner la vache, plus ou moins inoffensive, prêtée par les paysans, on y regarde à deux fois avant de se présenter devant une bête de combat mère ou sœur des taureaux de corrida. Face à elles, seuls resteront les écarteurs.

Eux inventent de nouvelles figures qui vont transformer la course landaise : la feinte est créée en 1832 et l'écart apparaît en 1850 ; trois ans plus tard, à lieu le premier saut à pieds joints au-dessus d'un taureau, mais il faut attendre 1886 avant qu'un écarteur se risque à faire un saut périlleux.

Écarteur ou sauteur se révèle dangereux. Les écarteurs accusent les vaches de devenir « co-nailles ». De fait, entre 1880 et

1900, une quinzaine d'écarteurs sont tués dans l'arène. L'absence d'infirmiers, l'inconscience des écarteurs, expliquent cette hécatombe. Pour mettre fin au carnage, les organisateurs appliquent des tampons de bois enfoncés dans une gaine de cuir sur l'extrémité, jusqu'ici nue, des cornes. On installe aussi des infirmiers dans les arènes. L'équilibre entre l'écarteur et la coursière rétabli, la course landaise-spectacle va triompher. La publicité fait son apparition dans les arènes, que l'on construit en dur au fur et à mesure que disparaissent les anciens amphithéâtres faits de planches clouées côte à côte et soutenus par des barriques.

La course landaise franchit même les traditionnelles frontières du Sud-Ouest. Après Paris, Orléans, Nantes, Marseille et Nice organisent des courses. Bientôt, c'est la Belgique, l'Allemagne, l'Italie, l'Afrique du Nord et l'Espagne qui reçoivent la visite des écarteurs landais. Seule la Société protectrice des animaux, au nom de la loi du 2 juillet 1850, dite loi Grammont, tente - en vain - de s'opposer au mouvement. Les écarteurs, autrefois payés en nature (une montre, un bétet, une écharpe de soie), commencent à gagner des sommes d'argent importantes. Ils en dépendent une partie pour se faire confectionner un habit de lumière copié sur celui des toréadors espagnols (3).

Pour peu qu'il soit célèbre, l'écarteur dicte sa loi aux organisateurs de courses. Ceux-ci, dès le début du vingtième siècle, vont tout faire pour lui rogner sa liberté. La première tentative - réussie - consistera à créer des « cuadrillas », c'est-à-dire des équipes d'une dizaine d'écarteurs attachés par contrat à un « ganadero », et à un seul, pour toute l'année. La cuadrilla n'écartera que les coursiers de son ganadero, où qu'elles se produisent.

L'intégration s'accroît par la suite. L'organisation de concours entre cuadrillas de préférence aux compétitions entre écarteurs, la naissance de jurys à qui l'on demande de noter la valeur des écartes, accroissent la prééminence de l'équipe au détriment de l'individu. La conclusion de cette longue évolution a eu lieu en 1972 lorsque la course landaise a officiellement été reconnue comme un sport. Un sport d'équipe, mais que l'on pratique en cravate. Comme la corrida.

(1) Lire *Derrière la taquerna*, Robert Castagnon (1977).

(2) Les citations historiques sont extraites de l'ouvrage : *Les Courses de taureaux dans le Sud-Ouest de la France jusqu'au début du dix-neuvième siècle*, Michel Le Grand, Editions Jean Lacoste (1934).

(3) *Histoire des courses landaises*, Docteur Moringhian (1905).

CROQUIS

La vie en rose

J'avais mis mon réveil à 5 heures du matin, j'ai un déjeuner au bureau. Maman aussi travaille et voyage souvent. Elle ne vit plus avec papa, et papa vit à l'étranger, comme ça c'est encore plus simple. Je retourne ses bottes sur la radiateur pour achever de les faire sécher, il a dû faire toutes les flaqueuses...

Il lève sa jambe pour enfler son pantalon, accroché à mon cou, pour assurer son équilibre. Et il parle, il parle, je perds le fil. Il demande : « Est-ce que ça va te faire pleurer ? » Je ne sais pas de quoi il s'agit, mais je réponds : « Sûrement pas, je

n'ai pas le temps de pleurer ! »

Justement, maman téléphone, de très loin... non, elle ne peut pas rentrer demain matin, oui, l'autre grand-mère veut bien le garder aujourd'hui, elle passera même le chercher. Pendant que j'y suis, est-ce que je peux passer à son appartement, dire à la gardienne... Je suis prise à déjeuner, oui, j'y ferai un saut ce matin, dès que l'autre grand-mère sera passée, dès que mes cheveux seront secs, les bottes aussi, dès que j'aurai essayé deux robes, dès que...

CHRISTIANE GRENINGER.

Photos

Sur les marches patinées de la via Dolorosa, à Jérusalem, la femme arabe, plantée contre un éventaire d'épices envahissantes, parle avec d'autres femmes arabes. Elles sont vêtues d'étoffes bariolées, leur fortune sous les seins, dans une poche spéciale qui rejoint le ventre fécond. Bardées de zozzons voyeurs, les touristes, à l'effrit d'images antiques et colorées, mitraillent. Mais la femme arabe ne veut pas que l'on se paie sa tête. Elle brandit sa socque échabèche, et, dans une fureur venue de loin, elle frappe les épaules dénudées de l'étrangère emplies d'yeux indiscrets, qui voulait sa carte postale en coulissant les tourterelles.

Mais certains s'habillent pour. Un chameau en vulture du dimanche subit contre monnaie les gloussements des touristes qui s'aventurent sur ses flancs chamarrés, tandis que sourit placidement l'homme en gardourah.

Avec les Bédouins du désert, mi-nomades que l'on retrouve d'Algérie en Israël, la situation est plus ambiguë. Les tentes rapiécées sont dressées en plein Neguev désertique. Le sol : une terre sablonneuse parsemée de rares plantes poussives, d'acacias colinés. Le décor : châteaux forts, remparts, bateaux ivres, sculptures, dentelures, déchiquetures, le tout en roche rose saturée de silice, et les siècles se défilent sous nos yeux jusqu'au sable dur, accablé de sécheresse.

On descend du car, zoom, grand angle, flash bien en main. Les enfants assaillent les voyageurs, tirent les jupes, tendent la main, ne sourient pas. On donne, le cœur gros. Une orange au fond d'un sac, un paquet de bonbons entamés, quelques schekels, faute de mieux. Un vieux couple arabisé, pétrifié dans son mutisme depuis le début du voyage, met un dollar dans la main de la petite Bédouine, qui mord le billet. Lâchés trop tôt dans cette nature réfractaire, les enfants ont le visage franc. Beaucoup meurent. Les femmes disparaissent après la couvée. En moyenne huit enfants naissent. Trop de privations, trop de haschich aussi. Et l'homme ne fait rien, on ne lui a pas appris. Ces Bédouins n'ont pas d'âge, pas d'identité, pas de nationalité. Ils suivent les saisons, accomplissent leur transhumance derrière leur maigre chapeau. Un jour, vestige trop pittoresque, ils disparaîtront, avalés par les H.L.M. et le Coca-Cola.

Quand tout le monde s'est repris sa place, photos extra dans le magasin, les fillettes ont déjà en main les pierres qu'elles vont lancer sur le car qui s'éloigne.

M.-L. AUDIBERTI.

Villars : ét...

Les Villars (Haute-M...

Et pourtant, le...

JEAN...

La course landaise est un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif.

La course landaise est un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif.

La course landaise est un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif.

La course landaise est un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif.

La course landaise est un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif. Elle a conquis définitivement droit de cité. C'est devenu un sport collectif.

LETTRE D'ARTHAUD A CEUX QUI AIMENT LES LIVRES

Ils ont tiré de la pierre...

Un des choix traditionnels — sinon banals — de l'édition c'est de fabriquer des livres destinés à être feuilletés. On met de belles photos, prises ici et là et qui remplissent la page, on enveloppe d'une préface de commande et souvent bécote signée d'un nom célèbre, on ajoute quelques commentaires par-ci par-là, techniques ou pseudo-poétiques. Le tour est joué : on a un bel objet à déguster en vitrine et à offrir pour la fête du fillet ou l'anniversaire de la grand tante.

C'est d'ailleurs un peu le point de vue de Samivel : "Un ouvrage illustré ? C'est un livre dont on ne lit pas les textes et dont on tourne les pages à l'envers". Il le dit, il l'écrit même en exergue d'un livre où il a fait photos et textes. Fausse modestie ? Non, il le pense. Mais dans ces cas-là, le plaisir de l'éditeur, c'est de pouvoir contredire ses auteurs — même les meilleurs. Et surtout quand il s'agit de leurs propres ouvrages. Car Samivel a fait des livres illustrés qu'on lit, qu'on lit réellement. Qu'on lit aussi parce qu'ils ont été conçus par son auteur comme un tout, texte et photos étroitement mêlés, indissolublement liés.

La collection idéale, c'est ainsi que nous pouvons la vouloir : un mariage unique de l'image et du signe qui fait du livre obtenu une somme pour le regard et pour la connaissance. Un objet enfin aussi fort que son sujet. Rien de plus difficile à réussir. Mais, parfois, le résultat est presque miraculeux. Deux ouvrages nous ont paru justifier totalement le risque pris, au point même de paraître exemplaires. Deux livres sur des massifs des Alpes : *Le Grand Oisans sauvage* de Samivel où se trouve l'exergue déjà cité et *La Vallée de Roger Liron-Rochet* et Pierre Tairraz. Rien de plus semblable, pour l'œil néophyte ou puriste, que deux massifs de montagne. Mais rien de plus différent aussi à qui sait voir. Chacun des deux ouvrages a su rendre la spécificité de chaque lieu sans jamais tomber dans le cliché du genre "grandiose" qui donne l'impression que la montagne est uniforme.

...ce que d'autres ont tiré de la terre.

Chacun de ces livres est une somme historique et poétique. *La Vallée*, ce n'est pas qu'un parc national, difficilement et justement protégé des destructions modernes, c'est aussi l'histoire d'hommes dans leurs rapports avec la nature, avec la terre qui est ici de la pierre — et c'est ce qui fait la force des montagnards à arracher à la pierre ce que d'autres doivent simplement tirer de la terre — c'est la vie d'un coin sublime des Alpes dont le destin n'a pas toujours été d'être "fermé" à l'homme. *Le Grand Oisans*, pour Samivel, c'est un pays d'apparence rural mais où l'homme représente plus fortement qu'ailleurs une aspiration vers l'infini, vers le religieux. Eglises sobres dans la découpe des monts au petit matin, vieillards au pas de leur porte : quelque chose que le temps ne peut détruire.

Le premier regard sur ces deux livres, regard léger en feuillettant, est flagrant : chacun de ces lieux a sa vie propre, son univers, ses styles, son ambiance. On plonge alors dans les textes et c'est l'amour qui apparaît. L'amour de Liron-Rochet pour son morceau de Savoie, l'amour de Samivel pour les "Ecrins sauvages". Et l'amour, c'est peut-être cela, le secret de ce dosage délicat entre photos et texte qui fait un livre total, une réussite.

Note bibliographique : Roger Liron-Rochet *La Vallée*. Samivel *Le Grand Oisans sauvage*.

Pour ceux qui n'ont pas encore eu l'occasion de nos lire, nous rappelons que chaque dimanche, nous ouvrons cette colonne. Nous y parlons des livres que nous publions, ou que nous avons publiés et qui nous paraissent soit d'actualité, soit se regrouper autour d'un thème qui devrait à nos yeux intéresser tous ceux qui aiment le livre.

ARTHAUD

J'aimerais recevoir gratuitement le bulletin d'information ou me voir analyser les ouvrages que vous publiez.
Nom : _____
Prénom : _____
Adresse : _____
C.P. : _____

A renvoyer à : Arthaud, 8 rue de Médiocrie 75006 Paris.

VILLAGE

Villars : état civil néant

De Villars-Santenoge (Haute-Marne), en 1961, une dépêche annonçait : état civil néant. Et, pourtant, le village n'est pas mort. Il revit. Comment et pourquoi ?

JEAN-PIERRE FARKAS

C'EST quelque part dans la zone claire, très claire même, au milieu du triangle Dijon-Langres-Belfort. Rien ou presque. Les curiosités ? Colombey, c'est dans le haut du département (Haute-Marne), mais c'est au moins à 100 kilomètres dans le Nord et personne, au village, n'a jamais dit y être allé. Il y a bien aussi les sources de la Seine, mais, monsieur, c'est bien plus au sud, c'est déjà la Côte-d'Or... Bref, Villars-Santenoge, à la limite de la Champagne et de la Bourgogne, c'était ce qu'on appelait jadis à l'école, quand on y apprenait la géographie, une « région de marche ». Donc, un pays vivant non identifié.

Et pourtant, Villars-Santenoge, qui s'appelait alors Villars-Montroyer, a connu sa petite heure de gloire il y a vingt ans, en début d'année, quand un secrétaire de rédaction un peu poète a laissé courir sur les fils de l'A.F.P. l'information que venait de lui envoyer son « local ». *Villars-Montroyer, janvier 1961. Etat civil : néant. Il n'y a eu, au village, l'an dernier, ni naissance, ni décès, ni mariage...* A peine quelques lignes dans la presse locale, mais, à l'époque, les quelques envoyés spéciaux de la presse parisienne eurent, en arrivant à Villars, un joli village bien vert caché au creux d'un vallon bien rond, la surprise de découvrir le Laddakh à 272 kilomètres de Paris. Personne alors, à Villars, ne connaissait ni Gagarine ni l'O.A.S. et, pour être franc, la seule affaire qui passionnait alors ces gens paisibles, c'était la vente de la coupe de bois de M. le comte. Et puis aussi, on espérait silencieusement que la « Simone », qui « fréquentait » dans un village voisin, aurait peut-être la bonne idée de se marier. Et donc de redonner quelque vigueur au grand registre de l'état civil de Villars. Au départ, tout cela, c'était une idée de Louis Catelat, le secrétaire de mairie. Un coup de fil au locataire, juste pour qu'on parle un peu du pays dans le journal. Louis Catelat est mieux qu'un enfant du pays. Comme pas mal de secrétaires de mairie, il en est à la fois le chroniqueur et la mémoire.

La « reprise » a été plutôt longue. En 1962, deux mariages, un décès, mais toujours pas de naissance. La « Simone » a bien fini par épouser, mais les jeunes mariés sont vite partis travailler dans la région parisienne. Marie Volturet (l'autre mariage de 1962) est la fille du chef de gare de Villars, mais, quand on a supprimé la ligne « voyageurs », eux aussi, ils sont partis « à la ville ». L'année 1963 fut encore plus désastreuse : trois décès, dont celui de Jeanne Morizot, quatre-vingt-seize ans. C'était la grand-mère du maire actuel, mais, paradoxalement, les décès sont parfois source de renouveau dans ces villages. Il suffit que les disparus aient un peu de bien, au moins une maison, pour que les enfants prennent l'envie de revenir au pays. Vers ces années-là, les Français découvraient la « résidence secondaire », et cette fringale de nouvelles racines a probablement sauvé nombre de villages français de la mort administrative.

1964 est l'année du renouveau. Deux décès encore, mais, enfin, sur le grand registre toilé de noir, deux naissances : Véronique Bastien, aujourd'hui dans la région parisienne, et Valentine Bavrel, qui fait actuellement ses études à Dijon. Le véritable événement de 1964, c'est, le 13 juillet, le mariage d'Yves Ieny et de Chantal Guenin. D'abord, parce que c'est

un mariage d'amour, et puis aussi à cause du rôle qu'ils vont jouer ensuite dans la chronique de Villars. Et dans sa résurrection.

Le père de Chantal était un exploitant forestier. Il a été tué par erreur, en 1944, au cours d'une embuscade tendue par les maquisards. Sa femme, Jeanne, a repris l'exploitation. Une femme courageuse et une forte personnalité : elle a été maire du pays et même la première conseillère générale du département. La souche M.R.P., à Villars, c'est elle. Jeanne est l'une de ces femmes tranquilles qui, par le seul exemple de leur vie quotidienne, vous étonnent un pays. Elle fut, avant sa mort, une bonne militante, un chef d'entreprise. Elle a aussi trouvé le temps de passer son bachot en même temps que son fils aîné...

Chantal, après son mariage, partit pour Mulhouse avec Yves, qui est technicien chez Peugeot. L'un et l'autre devinrent des syndicalistes chrétiens, peut-être à cause de l'influence de Jeanne. Mais, eux aussi, ont pris l'habitude de revenir, et pas seulement pour y retrouver la fameuse « résidence secondaire ». Avec quelques autres, ils ont voulu empêcher de mourir ce petit village, où il avait fallu attendre quatre ans avant d'enregistrer la première naissance...

Un abbé bâtisseur

Dans l'histoire anodine de cette France profonde, un autre personnage, à sa façon, va lui aussi sauver Villars. C'est Luc Gauthier, le curé. Plus à l'aise en salopette qu'en soutane, cet abbé bricoleur est de la race de ceux qui construiront les cathédrales. La chapelle de Villars est de la même époque, mais en piteux état ; la nef, notamment. Pas de sacristie non plus ni de salle pour le catéchisme. Avec les encouragements de Jeanne, la conseillère générale, et comme il y a toujours à Villars un petit noyau de fidèles pratiquants, le Père Gauthier décide qu'on va retaper l'église ensemble.

Pour la maçonnerie, la charpente, les joints, l'électricité, pas de problème : on doit savoir tout faire à la campagne. Pour les bancs, la couverture, la restauration des vitraux, en revanche, il faut faire appel à une entreprise spécialisée, et la paroisse est au moins aussi pauvre que la commune. Alors, le Père Gauthier a réinventé la kermesse du 15 août. Certes, le mât de cocagne ou les canards en celluloid font sourire finement les gens des villes, mais, sou à son, c'est ainsi que Villars s'est « payé » son église. Mais, surtout, cette kermesse a redonné de la vie à cette vallée. Le premier cinéma est à 45 kilomètres, et il n'y a pas bal tous les samedis soirs. Pas de P.M.U. non plus. Qu'il s'agisse de la kermesse du curé ou de la « goguette » du parti, c'est une date dans une vie collective seulement jalonnée par le marché, les récoltes, la messe et, ici, les coupes de bois. C'est mieux qu'une fête. C'est un vrai dimanche pour nombre de villages français, où la semaine compte sept jours. Et pas cinq, comme dans les villes où, on en conviendra, il y a peu de bêtes à soigner, à traire...

La forêt gauloise

Au premier rang de ce front du refus, il y a Roger Clémencelle, le maire actuel. Il est chef de bureau à la S.N.C.F. à Langres, mais il s'ennuie quelque peu dans ces cages d'H.L.M., « où personne ne se parle », et, lui aussi, a pris goût à revenir au pays où, d'ailleurs, son père est

venu prendre sa retraite en 1940. Sa mère est née à Villars ; sa grand-mère y a passé toute sa vie ; il y a la maison de la famille. C'est toujours le même processus de revitalisation : une souche qui va bientôt fleurir.

Justement, le principal atout économique de la région, c'est le bois : 92 hectares à Villars et 237 hectares sur Santenoge. Des bois « communaux », mais comme dans pas mal de campagnes il y a aussi un « chételain ». Et 420 hectares de bois, soit plus que les deux communes. Le domaine des Grandat de Grancey, avec son vieux château, est au bout de la vallée. M. le comte est mort célibataire ; on lui avait connu une fiancée, disparue dans l'incendie du Bazar de la Charité. Ses neveux parisiens ont confié l'exploitation du domaine à un régisseur. Les « gens du château » ont vendu des terres, regroupé des bois, mais, décidément, la féodalité n'est plus ce qu'elle était. Et, en tout cas, ne joue plus aucun rôle dans le « management » régional.

Jadis, l'épêchage et le tri des bois de mine se faisaient sur le quai d'embarquement, tout près de la gare. La ligne de chemin de fer, c'est le « pacemaker », et la bataille pour le maintien d'une ligne, même après le départ du chef de gare et la suppression du trafic « voyageurs », c'est une bataille pour la survie. Plus de chemin de fer et, à Villars, pour l'exploitation forestière, c'est l'apocalypse.

Et, de ce côté-là non plus, les affaires ne marchaient pas fort à Villars dans les années 60. Jeanne Guenin a repris l'exploitation de son mari, mais, à sa mort, en 1966, ses enfants sont trop jeunes pour reprendre la suite. Dans le même temps, à Auberville, son principal concurrent, les Deslois, connaissent eux aussi de graves difficultés. Spécialisés dans la tonnellerie et les sabots, mais faute d'avoir su trouver d'autres marchés, l'entreprise doit fermer à son tour.

Reste la forêt. Admirable et « gauloise », comme l'aimait le général. Restent aussi les forestiers, qui, peu à peu, seront remplacés par des Portugais. Mais c'est l'état qui va prendre le relais du curé et, avec d'autres armes, empêcher ces villages oubliés de disparaître complètement.

Du SIVOM au SIGFRA

En 1963, le SIVOM va devenir le grand artisan de la survie de Villars et de bon nombre de villages français. Ce syndicat intercommunal à vocation multiple regroupe les communes du canton d'Auberville ; subventions plus massives, incitations financières, ces SIVOM ont apporté une gestion renouvelée, moderne, centralisée bien sûr, à des milliers de villages qui ne seraient plus aujourd'hui que des « feux », des lieux-dits, au mieux des hameaux. En 1972 s'unissent les deux communes voisines, Villars-Montroyer qui, avec Santenoge, distante de 3 kilomètres, élit, le 25 novembre, la nouvelle municipalité : neuf conseillers choisis dans les deux communes. Roger Clémencelle, le nouveau maire, sera réélu en 1977 quand, cette fois, la nouvelle Villars-Santenoge choisira ses deux conseillers. L'union ne fait pas toujours la force : au recensement de 1975, on compte soixante-dix habitants sur Villars et quarante-cinq sur Santenoge. Densité au kilomètre carré : six habitants ; c'est quand même mieux que le canton (trois seulement) mais, en dix ans, la population a baissé de 6 %. Le désert

français s'agrandit silencieusement.

Là encore, c'est pourtant l'état qui rebranche la perfusion. L'Office national des forêts choisit le canton d'Auberville pour tenter une opération pilote. C'est le SIGFRA, un Syndicat intercommunal du groupement forestier de la région d'Auberville, qui, grâce à l'ardeur conjuguée des élus locaux et des technocrates — qui n'ont pas toujours le mauvais rôle — va sauver cette forêt que les communes, trop pauvres, n'auraient pas pu entretenir seules. On construit des routes forestières, on « soigne » les arbres et surtout on aménage, en commun, la coupe des bois. Tranche par tranche, la vente des coupes a lieu tous les 1^{er} octobre et les recettes sont réparties entre les vingt-sept communes du SIGFRA : 40 % pour les investissements et l'aménagement de la forêt, 60 % qui vont directement dans la caisse des communes. Une rentrée régulière (20 000 F l'an dernier pour Villars) et surtout une meilleure gestion du coffre-fort communal : les arbres.

L'aventure : l'étang

Si l'on excepte les coupes de bois, le SIVOM, le SIGFRA et la ligne de chemin de fer, il faut bien reconnaître que, comme en 1961, les grands chambardements du monde laissent peu de traces à Villars. Mai 68 ? Il n'y a pas eu d'école mais personne n'a cru sérieusement à la révolution, « même quand ils se sont mis à couper de beaux arbres et à brûler des voitures pour faire leurs barricades... ». Roger Clémencelle, alors encore en activité, a défilé avec les cheminots de Langres, sans qu'on lui ait tenu rigueur dans le pays, où on a été plutôt content de voir sa photo dans le journal. Comme nombre de syndicalistes chrétiens, il aurait pu « virer » au P.S.U. mais il ne croit pas, dit-il, à l'autogestion. L'utopie « pousse » mal dans cette France-là.

Il y a quand même eu un grand moment de fièvre dans la vie de Villars, quand Robert Lamoureux est venu tourner quelques scènes de la 7^e Compagnie. Jean Lefèvre, Pierre Mondy et les techniciens avaient juré d'acheter « quelque chose » dans la région, mais, à Villars, on se doute bien « de ce que c'est que la vie d'artiste... ».

Dans la chronique de Villars, il y a eu, en revanche, un événement bien plus important, et ça non plus, on ne l'a pas su à Paris. C'est en 1970, quand Roger Clémencelle, prenant habilement de vitesse « ceux d'Auberville », a fait adopter au conseil une décision qui comptera dans l'histoire de Villars. Un étang que M. le maire a eu l'idée de créer dans la vallée, 1 hectare et demi de terres astucieusement échangées ou négociées qui fut solennellement mis en eau en 1972 pour célébrer dignement les noces administratives de Villars et de Santenoge.

La création d'un étang peut sembler une affaire assez mineure, mais cet étang de la Ju-chère aura été probablement le dernier petit coup de pouce qui aura empêché le village de mourir. Tout comme la kermesse du curé, mais, avec, en plus, l'avantage d'être une attraction régulière, donc une occasion de se rencontrer et de mieux résister ensemble à la désertification. Ce n'est pas Disneyland, mais il y a une baignade et des jeux pour les enfants. « D'ailleurs, signale fièrement Jacques Guenin (encore l'un des enfants de Jeanne), qui anime le comité des fêtes, il y a des stands de tir, et nous avons acheté, nous-mêmes, notre matériel. Il y a des truites et, pour la kermesse, des enveloppes-surprises, des attractions, un bal gratuit... » Une recette de 8 000 F pour la commune, ce n'est pas négligeable.

Les paysans

Et puis les agriculteurs sont restés au pays et, grâce au remembrement, des jeunes sont venus s'installer dans la vallée. Pierre Bavrel, par exemple, y vivait déjà depuis 1959, mais après son mariage avec Geneviève (celle-là même qui a donné à Villars sa première naissance après quatre années d'état civil néant) Pierre s'est associé avec un autre

cultivateur pour créer un GAEC (Groupement agricole d'exploitation en commun). Une idée très en avance pour l'époque (et la région) qui leur a permis de rembourser leurs dettes, d'avoir un seul troupeau, des prêts plus avantageux et, surtout de prendre leur dimanche à tour de rôle.

Pierre et Geneviève se sont maintenant spécialisés dans l'élevage des veaux. Les hormones ? Connaissent pas. Eux, ils font du « broutard », c'est-à-dire des veaux nés en janvier, élevés aux champs avec leur mère et vendus en septembre. « Le « baby », explique Pierre Bavrel, nous le vendons en Italie. Les prix n'ont pas bougé pendant deux ans, mais avec 5 centimes de mieux au kilo, c'est un peu mieux... » Depuis huit ans, ils ont la télé, mais, pour eux qui ont passé leur jeunesse à la campagne, sans endroit pour apprendre à nager, la baignade de M. le maire, ça a été formidable... Et puis, Geneviève a eu une autre idée : comme à la campagne, il est plutôt difficile d'aller en vacances, chaque année, avec sa fille aînée, elle s'en va « faire les vendanges en Champagne ». C'est une rentrée d'argent bien à elle, mais surtout une occasion de « rencontrer d'autres gens, d'écouter, d'apprendre... ».

Dominique Valet, c'est l'autre génération. Vingt-cinq ans à peine et déjà silencieux comme un ancien. Depuis toujours, il savait qu'il serait agriculteur. Amour des bêtes et complicité avec la nature : l'ennui, c'est qu'il n'avait pas de terre. (Explication du « désert » français : trop d'enfants et pas assez d'hectares. Les fils vont à la ville chercher du travail et les filles font l'impossible pour ne pas « épouser » à la campagne, car, malgré la mécanisation, la traite des vaches, c'est encore le travail des femmes. Encore que, depuis l'institution de la T.V.A., « elles » se sont aussi spécialisées dans la comptabilité des exploitations, ce qui, paraît-il, a modifié bien des choses à la table de famille.) Dominique a de la chance, et surtout un grand-père intelligent. Comme dans la fable, il a d'abord partagé ses terres avec son fils Hubert, et, ensuite, on a fait une petite place à Dominique.

En 1975, Dominique peut, enfin, s'installer à son compte. A la fois sur les terres du grand-père et de l'oncle ? A la campagne, ces secrets-là sont mieux gardés que ceux de la C.I.A. 90 hectares et soixante-dix bêtes, Dominique en a encore pour quatorze ans à rembourser son crédit. Prêt à 4 %, à condition d'avoir au moins 50 hectares. Avec sa jeune femme, elle aussi fille de cultivateurs, ils ont passé trois jours à Paris. Sans trop s'en plaindre, ils reconnaissent que « dans le pays, on ne se fréquente pas beaucoup, on parle seulement du travail... » Et si vous gagniez au Loto ? (un long silence) — On achèterait des terres pour se protéger... »

Quand on pose la question : « Et si vous gagniez au Loto ? » la Loterie ou au tiré ? », personne ne répond : « J'arriverais de travailler, je changerais de métier, j'irais « m'éclater » aux Maldives... » Ils disent tout : « On se paierait quelques jours de vacances au soleil et puis on recommencerait... »

Heureuse antarcie

Il y a pourtant à Villars un café-restaurant. Des nouveaux dans le pays, mais des restaurateurs comme on voudrait encore en rencontrer beaucoup. On y déjeune simplement, mais très bien, avec la terrine de pâté sur la table et la patronne du Bon Accueil écrit à la main sur l'addition : « Merci ». Pour le reste, le commerce ne marche pas fort dans la région. Plus de boulangers, et le boucher d'Auberville, malgré les tournées faites en camionnette, se plaint des congélateurs. Encore l'une de ces inventions sous-appréciées en ville, mais qui a complètement changé la vie des campagnes. Aujourd'hui, ils vivent en « antarcie ». Ce qui fait le plus défaut dans le canton, ce sont les artisans : un menuisier et un maçon pour dix-neuf communes.

(Lire la suite page VI.)

STRESS

La clinique du mal de vivre

A Paris, une clinique spécialisée soigne les malades du stress. Un ensemble de techniques et un appel à se prendre davantage en charge.

MARYSE WOLINSKI

MAL vie. Mal être. Mal de fin de siècle. Marie a cinquante ans. Le visage déjà tout en rides. Le regard pers mais éteint, une chevelure moutonneuse et le tailleur brique chiffonné. Elle a voyagé toute la nuit, somnolant, tassée dans son fauteuil corail. 700 kilomètres pour guérir.

Guérir d'un mal qui ronge, use, mord sur la vie, détruit le corps à petit feu ou trop brèvement. Toujours insidieusement. Le stress. Marie craque. Un dernier sursaut l'a conduite ici, dans cette salle d'attente laquée ivoire, spacieuse et accueillante du centre médical François-I^{er}, qui est la seule clinique de « gestion » du stress française et européenne (1). Une clinique comme il en existe aux Etats-Unis, en Australie ou au Mexique.

Dernier sursaut, dernier recours pour Marie après avoir consulté nombre de spécialistes, tenté les médecines parallèles. Marie, qui coule des jours moroses et ne comprend plus. Comme François-I^{er}, il y a cinq ans, un P.D.G. très actif, brillant, à la tête d'une affaire en expansion, sautant d'un jet de ligne aux commandes de son avion particulier, quittant un déjeuner d'affaires bien arrosé pour diriger un conseil d'administration plein d'imprévus. Une vie ponctuée de changements, voyages et bouleversements affectifs. Aujourd'hui, un P.D.G. à bout d'amertume, à bout de stress, souffrant de troubles sexuels, digestifs, dermatologiques, devenu insomnieux, angoissé et dépressif au fil des années et des derniers mois. Des troubles fréquents qui l'ont décidé à suivre le traitement de la clinique.

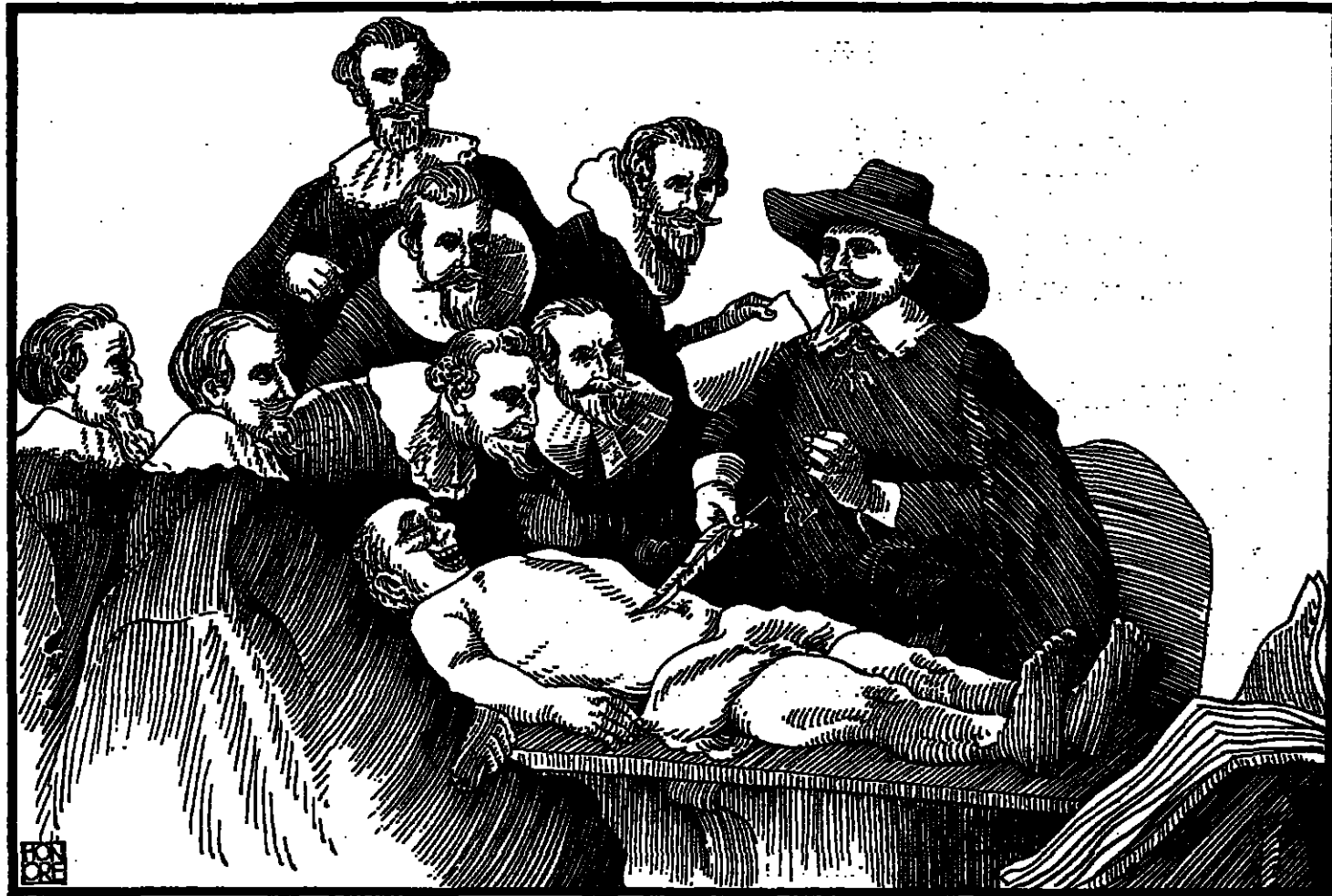
« Encore le stress », s'exclameront les sceptiques. Un terme à la

mode ! Et galvaudé de surcroît. Mais un phénomène de plus en plus dévastateur, si l'on en croit les médecins qui s'en préoccupent.

Que signifie ce terme, emprunté à l'anglais, et qui fait fortune ? Notre réaction, notre réponse — physique, psychologique, biologique, — notre pouvoir d'adaptation aux stimulations, sollicitations diverses auxquelles nous sommes confrontés. A long terme, de temps, de vie. Certes, ce n'est pas un phénomène nouveau. Pour le professeur Hans Selye, fondateur de l'Institut international du stress de Montréal, l'être humain subit le stress depuis des millénaires. Il a pensé, créé, provoqué, progressé, lutté et survécu grâce à lui. Le premier stress ? Le cri du nourrisson à sa naissance.

Mais il y a un bon et mauvais stress. Le bon, l'indispensable, ne demande aucun effort particulier d'adaptation. Au contraire du mauvais stress, dont nous pâtissons fréquemment aujourd'hui, du fait des agressions de tous ordres, engendrées par la société.

Les conséquences ? Elles dépendent de notre pouvoir d'adaptation, en fonction du profil psychologique, de l'hérédité, de l'éducation, de l'expérience personnelle, voire même de notre alimentation. Pouvoir d'adaptation faible : elles sont graves. Les stress subis et accumulés — c'est l'accumulation, l'overdose et la permanence des causes qui sont dangereuses — provoquent des désordres biologiques (2), responsables de troubles organiques, cardio-vasculaires pour les uns, digestifs, gynécologiques, dermatologiques, sexuels ou psychologiques pour les autres. Des maladies dites de civilisation, qui ont amené certains médecins, encore



HONORE

peu nombreux certes, à réviser leur attitude face au patient et à sa maladie. Pour le professeur Soulaire, psychophysiologiste à l'hôpital Sainte-Anne, « le malade n'est plus un fœtus, un cœur ou un ovule. Il est étudié désormais dans son ensemble ».

Une attitude considérée comme essentielle au centre médical François-I^{er}. A sa création, en 1979, le centre était une clinique privée, spécialisée en médecine préventive, fréquentée par des P.D.G. et des cadres supérieurs décidés à effectuer le fameux check-up, le bilan médical complet. A l'origine de la nouvelle orientation, une constatation du responsable du centre, le docteur Soly Bensabat (3) : le pourcentage élevé des candidats au check-up dont le cas relevait du stress.

Consultations

Ce pédiatre de formation, la quarantaine, le profil méditerranéen et le regard étrangement clair sous d'épais sourcils sombres, s'est réorienté vers la médecine préventive, « celle de l'avenir ». Il rejoint Hans Selye à l'Institut de Montréal. A son re-

tour, il ouvre au centre une « consultation de stress ». Rien à voir avec une consultation ordinaire. Elle dure... le temps qu'il faut selon les patients, pour dire, comprendre, commenter, expliquer, conseiller. Après un bilan des antécédents médicaux, analyses et verdicts des précédents médecins, afin de vérifier s'il n'y a pas de causes organiques graves et de déterminer la part du stress dans les symptômes ressentis, une heure trente pour Marie.

Marie qui parle. Explique. Retourne aux sources. Un passé chargé de bouleversements, rebondissements, déménagements à travers la France, accidents, interventions chirurgicales — bémols mais autant d'agressions sur le corps — et de colères rentrées et ruménées. Elle révèle tout, prise soudain d'une volonté farouche de battre en brèche les causes de son mal, ses contractures douloureuses, ses migraines, dépressions, insomnies, et dire les rides qui sillonnent son visage, l'angoisse du lendemain et la pile de tranquillisants sur la table de nuit. Mettre sa vie à plat pour y voir plus clair. Entrevoir un avenir.

Le but, donc, de cette consultation ? Eliminer les facteurs de

risque, du moins éviter qu'ils ne s'aggravent.

Mais comment ? Deuxième étape, après l'entretien psychologique, la thérapie, pratiquement celle appliquée dans les cliniques américaines. Il s'agit d'abord de familiariser le patient avec la notion de stress, lui faire prendre conscience de la répercussion de certains comportements sur son état de santé physique et moral. Adopter donc un nouveau code de vie. Commencer par prévoir des blancs dans son emploi du temps, pour souffler et « se faire plaisir », prévenir les changements — de ville, de poste, la retraite, un divorce, une naissance — pour mieux s'y préparer, ils feront d'autant moins mal. Introduire dans sa vie des zones de stabilité, la famille, les amis, le sport. Indispensable aussi : l'exercice physique.

Maîtriser l'angoisse

« Pour faire bon ménage, le corps et l'esprit doivent être sollicités équitablement », estime avec raison le docteur Bensabat. Quelle activité physique a pratiquée Marie durant son demi-siècle ? Aucune. Le conseil du médecin, un sport non violent exercé sans forcer au moins une demi-heure, trois fois par semaine. Une activité physique associée à des séances de relaxation. En état d'angoisse, les muscles sont tendus, les mâchoires serrées, les mains contractées. Le but : réduire la tension musculaire, abaisser le seuil d'excitation des muscles et maîtriser l'angoisse. Relaxation qui peut avoir lieu au centre et être effectuée à l'aide de « biofeedback », appareil muni d'électrodes permettant de contrôler ses propres réactions, tester le degré de sensibilité au stress, éliminer les troubles consécutifs à cet état, douleurs dorsales, maux de tête, anxiété, moiteur des mains, etc., etc.

Dernier volet de la thérapie, réviser ses habitudes alimentaires. Les carences en vitamines et en minéraux : zinc, plomb, manganèse, révélées par les analyses (4) sont dues à la malnutrition. Elles rendent plus vulnérable au stress. La diététique antistress préconisée n'a rien d'un régime drastique à vie, facteur de frustrations, c'est plutôt une diététique de bon sens, équilibrée et énergétiquement capable de renforcer la résistance au stress. Marie grimace un peu d'avoir à se priver de son péché mignon, les tartes aux pommes maison.

Avec ces conseils de bon sens, Marie repartira aussi avec une ordonnance. Les tranquillisants, antispasmodiques et autres antidépresseurs étant bannis ici, res-

tent les vitamines — C, B, A, E — et les minéraux.

Marie paie 200 F, plie sa feuille de Sécurité sociale au fond de son sac et s'en retourne dans sa province. « Le cœur léger », affirme-t-elle. Si ça ne va pas mieux d'ici deux mois, nouveau recours proposé par le centre, le traitement complet antistress. Réparti sur plusieurs mois, pour quelque 8 000 F, non remboursables cette fois...

Cette thérapie originale donne des résultats. Elle laisse pourtant encore sceptiques des médecins français, préoccupés eux aussi du stress et à l'écoute des nouveaux traitements (5) qu'ils tentent d'appliquer en milieu hospitalier. Et à moindre frais. A preuve l'expérience originale menée à l'hôpital Tenon dans le service du professeur Cloarec, cardiologue de formation et très au fait de la physiologie et de la pathologie du stress. Avec le docteur Christiane Daussey, généraliste, ils ont mis au point un traitement, fondé sur la relaxation et le yoga. Toutes les précautions sont prises pour rassurer les patients qui viennent la première fois sans trop y croire ; contrôles médicaux au début et en fin de séance, organisée dans une pièce contiguë à la salle de réanimation. Selon le docteur Daussey, une telle séance d'une heure chaque mardi leur apporte du bien-être, sinon du mieux-être, pour trois ou quatre jours. A eux ensuite de se prendre en charge et d'exercer seuls. Mais le docteur Daussey se garde bien de vouloir appliquer sa thérapie à tous les malades. « Le yoga n'est pas la panacée », conclut-elle.

Aucune thérapie sans doute n'est la panacée en matière de stress. Existe-t-il même une réponse médicale à l'« inconfort psychologique », comme préfère l'appeler le professeur Soulaire ?

Reste qu'il y a là un « créneau » encore peu exploité chez nous. Un institut européen du stress devrait être créé dans les prochains mois à Paris. Les « cliniques du stress » pourraient alors pousser comme des champignons.

- (1) Ouverture peut-être d'une autre clinique à Tanguy.
- (2) Sécrétion d'hormones dont l'adrénaline et le cortisol avec leurs conséquences, élévation des graisses sanguines, cholestérol, triglycérides et diminution des défenses immunitaires, etc.
- (3) Auteur d'un livre publié au début de l'année, Stress, chez Hachette.
- (4) Les Américains utilisent une nouvelle méthode d'analyse : celle des cheveux qui permet de doser dans une mèche une vingtaine de minéraux et de rechercher l'existence de métaux lourds toxiques comme le mercure, le plomb, le cadmium.
- (5) Expérience du cri primal, tentée par le professeur Soulaire à l'hôpital Sainte-Anne.

Villars : état civil néant

(Suite de la page V.)

Prenez l'exemple de Jackie, le facteur. Son père était menuisier mais ses quatre fils sont tous partis travailler en ville. Jackie, lui, a voulu revenir au pays et, après Paris (horrible) et Dijon (pis encore), son administration le mute dans la région. L'atelier du père est encore en bon état, mais aucun des autres fils n'a eu envie (ou l'aide nécessaire) de revenir à l'établissement familial. Et pourtant, comment, Roger Clémence, avec toutes ces résidences secondaires (vingt-six contre trente-neuf résidences « fiscales ») principales à Villars-Santenoge, il y aurait bien du travail pour au moins deux menuisiers.

Autre grand problème : l'école. Là encore, l'astucieux Roger Clémence a arraché « aux gens d'Auberive » un regroupement scolaire inespéré. Le maintien d'une école, c'est aussi vital que la voie ferrée. A l'école de Villars viennent donc les enfants de cinq communes. Comme 1974 a été une « bonne » année (quatorze naissances dans la vallée), l'école de Villars est donc sauvée pour quelques années encore, à moins que les effectifs ne tombent en dessous du niveau. Le SIVOM organise le ramassage scolaire, mais, là où la situation se complique, c'est quand, à la fin du C.M. 2, les enfants doivent aller au C.E.S. ou au lycée. Si l'on veut être à Langres pour

7 heures, il faut prendre le car qui passe à 5 h. 15, mais, pour Recey, pas de car, il faut conduire les enfants en voiture... Langres est à 18 kilomètres, Dijon à 60, Châtillon-sur-Seine à 38 et Chaumont à 50. Combien d'enfants français auront-ils « choisi » leur métier, leurs études, toute leur vie simplement parce que, avec le car, c'était plus facile d'aller à Châtillon qu'à Langres ?

Et cependant, il y a eu, en vingt ans, des progrès exemplaires à Villars : presque tout le monde a le téléphone et chaque maison sa télévision.

Il y a deux autannes, Luc Gauthier, le curé, est revenu au pays. Bien content mais lucide. Aujourd'hui, il est tout seul pour dix-sept lieux de culte. A son départ, on disait « paroisse », et ils étaient trois curés pour cette même zone de 20 à 25 kilomètres carrés. « Vous êtes la première personne qui vienne aujourd'hui à la messe... A la Toussaint, j'ai dit la messe à Chalmessin, c'était la première fois depuis quarante ans. Pendant les « grosses » semaines (Pâques ou Noël), je préviens, par polycopte, les villages où je vais passer pour les confessions. La plupart du temps, surtout chez les vieillards, j'ai dit la messe sur la table de la cuisine. Avec quelques fleurs et, surtout, un bon feu. Comment voulez-vous chauffer ces églises fermées toute l'année ? »

Le Père Gauthier décentralise, il délègue. Ainsi à Villars, c'est Geneviève (la dame qui va aux vendanges) qui se charge d'enseigner le catéchisme. Le grand casse-tête de M. le curé, c'est sa comptabilité. C'est que, fiscallement, il est considéré comme employeur ; il a encore sa bonne. Luc Gauthier gagne 950 F par mois : il touche 0,58 F du kilomètre (le kilomètre de « pastoral »), c'est le terme administratif), et, depuis le 1^{er} octobre, 28 F par messe. Bien entendu, le Père Gauthier a un jardin et un poulailler « sans compter », dit-il honnêtement, les familles où l'on n'oublie pas le curé quand on tue le cochon...

Avec tout cela, le Père Gauthier ne se plaint pas. Il est très fier de ses paroissiens. Il en est presque aussi fier que de sa collection de fossiles et de papillons que toutes les écoles du canton sont venues admirer.

La gloire

Ainsi a filé très lentement la vie de ce village condamné à mort il y a vingt ans. Le 4 octobre dernier, Roger Clémence a mis son plus beau costume pour s'en aller à Langres recevoir, au nom de Villars-Santenoge, le diplôme que lui a valu sa première place au concours des villages d'accueil organisés pour la première fois dans la région.

A cause de l'étang, de la kermesse, etc. Distinction symbolique qui vaudra à Villars-

Santenoge deux panneaux « Village d'accueil » et 1 000 F, ce qui est toujours bon à prendre. Ceux à qui il prendra l'idée d'aller visiter pourront aussi, sans montrer patte blanche, aller admirer la collection de minéraux de M. le curé. Et il vous dira, avec une juste fierté, que, dans le canton d'Auberive, on peut encore trouver, au moins, quatre espèces de gentiane et même, surtout, des sabots-de-Vénus, une variété rarissime d'orchidées...

Avant de quitter Villars, un dernier coup d'œil sur les chers registres de Louis Catelat. Ce n'est pas encore l'euphorie : cent quinze habitants pour les deux communes contre cent soixante-six, il y a vingt ans. Tout en spéculant sur la fameuse usine de plaquettes de bois dont rêve toujours Jules Deslois « et qui sauverait la vallée », Louis Catelat m'a montré un autre bilan — sur fiche mécanographique (car, à Villars, on n'arrête plus le progrès). C'est un rapport annuel adressé à la préfecture.

Pollution des eaux : pas de constat.

Pollution atmosphérique : pas de plainte.

Nuisances bruit : pas de plainte.

C'est peut-être au prix de cet autre état néant que Villars a échappé à l'annexion administrative. Sans histoires et hors de l'histoire. Aujourd'hui, ses habitants vivent difficilement mais ils vivent.

De l'autre... la France

et Guyane, les « hors-région »... les communes de la région... est adossée... se fonctionnaires européens...

PIERRE-MICHEL THOMAS

... la Guyane... les communes de la région... est adossée... se fonctionnaires européens...

... la Guyane... les communes de la région... est adossée... se fonctionnaires européens...

... la Guyane... les communes de la région... est adossée... se fonctionnaires européens...

... la Guyane... les communes de la région... est adossée... se fonctionnaires européens...

... la Guyane... les communes de la région... est adossée... se fonctionnaires européens...

GUYANE

De l'autre côté la France

Entre Suriname et Guyane, sur les îles du Maroni, les « Noirs réfugiés » ont reconstruit l'Afrique. Sur la rive française, une des plus vastes communes de la République, Poupidon-Papachton, est administrée par une poignée de fonctionnaires européens.

PIERRE-MICHEL THIVOLET

DANS l'aube rose d'un petit matin guyanais, la pirogue fend l'eau du fleuve Maroni, lisse et plat comme un miroir. Quelques nappes de brouillard s'accrochent encore aux arbres. A la sortie d'un coude, posé sur la pointe d'une île entre Guyane et Suriname, le village d'Assisi avec, en toile de fond, la douce ondulation des monts Abouanans.

Au milieu des arbres, quelques maisons en delta, perchées sur des pilotis. Les toits sont en feuilles de waf, parfois en tôle. Les façades, en bois, sont sculptées ou finement décorées de motifs géométriques colorés.

Après avoir contourné de gros rochers noirs et anguleux, qui semblent défendre l'accès du village, nous pouvons accéder au village en terre jaune. Autour des femmes, qui lavent la vaisselle ou la lessive, des enfants barbotent dans l'eau du fleuve. Assises sur de petits tabourets de bois, deux jeunes filles jouent au haagi, le wari (ou awélé) africain, dont les habitants de Cayenne et des Antilles ont perdu le souvenir, et que pourtant Alfred Métraux avait encore rencontré en 1935 à la Barbade.

Un homme passe près d'un groupe de femmes : « Mi waki joe, sisa... » « Mi waki joe, brada... » « Mi doeng mba... » « Mi doeng saafi... » Les salutations matinales prennent du temps, et les belles sonorités de la langue que les Noirs réfugiés ont créée rappellent celles de certaines langues africaines. Le takti-takti est un créole dont la syntaxe est d'origine africaine et dont la base lexicale est d'origine anglaise, portugaise et africaine. Appelé aussi *sranan tongo*, c'est la langue des quatre cent mille habitants du Suriname. Mais les Noirs réfugiés n'ont pas seulement « conservé » l'Afrique de leurs ancêtres fang-ashanti dans leurs jeux, dans leur langue, dans leur musique ou dans leurs pratiques religieuses. Ils ont élaboré une nouvelle civilisation adaptée à leur environnement géographique et culturel.

Les Européens, et ceux qui ont adopté leur mode de vie, ont toujours voulu nier l'environnement guyanais et « civiliser » cette forêt qui leur semblait vierge. Pour que la réussite ne soit pas éphémère, il faut l'argent des sociétés sucrières britanniques, qui ont développé les grandes exploitations de Guyana ; il faut l'obstination et l'expérience des Hollandais, qui ont multiplié les polders au Suriname ; il faut partout verser un lourd tribut en vies humaines : engagés, esclaves africains, travailleurs indiens ou javanais.

En quatre siècles, tous les efforts de la vieille Europe n'ont réussi qu'à égratigner ce coin d'Amazonie. Envoyés par les Pays-Bas, les premiers colons des Guyanes furent les juifs expulsés du Portugal au début du dix-septième siècle. Les razzias que les Français implantés à Cayenne, et surtout les Anglais, effectuèrent contre leurs plantations les forcèrent « à prendre la forêt » avec leurs esclaves. Ce qui, bien évidemment, facilita la

fuite de beaucoup. Protégés par cette forêt difficilement pénétrable, les « marrons » se réfugièrent, de plus en plus nombreux, au-delà des « sauts » (rapides) des rivières, que les Européens ne savaient pas franchir avec leurs bateaux.

Menant une guérilla pendant plus d'un siècle contre les Hollandais, ils effectuèrent des raids contre les plantations, notamment pour y libérer les esclaves. Un siècle avant Haiti, « première République noire », ils formèrent la première nation d'esclaves noirs libres d'Amérique. La couronne hollandaise reconnut leur indépendance en 1762.

Cinq tribus

Cinq tribus se formèrent ainsi successivement : Matawai, Kwinti, Samamaca, Djukas, puis Bonis. Ces derniers, repoussés vers l'intérieur près des villages indiens, cherchèrent à jouer des rivalités entre les deux puissances coloniales et, en se fixant sur le fleuve Maroni, frontière entre la Guyane hollandaise et la Guyane française, ils obtinrent la protection de la France. Ils sont aujourd'hui plusieurs milliers. La plupart des autres Noirs réfugiés, près de quarante mille personnes, se sont établis le long des rivières du Suriname.

Avec les Amérindiens, ils sont donc les seuls habitants de l'intérieur des Guyanes. Alors que la Guyane française vit dans une débauche économique permanente depuis trois siècles et se réduit de plus en plus, comme une peau de chagrin, à la seule bande côtière autour de Cayenne, les Noirs réfugiés ont élaboré la seule civilisation matérielle non autochtone qui ait réussi à prendre racine.

Loin d'être des « primitifs », ils sont « fermement attachés à leur village par le culte des ancêtres et ont élaboré une organisation sociale et un mode de vie parfaitement adaptés aux conditions imposées par le milieu géographique. Leur forte organisation tribale, leurs aptitudes techniques en matière d'exploitation forestière, de canotage et de construction, leur assurent un niveau matériel de vie supérieur à celui de la plupart des populations de l'Afrique noire (1) ».

Cette réussite suscite l'envie des « créoles » (2) guyanais vivant (moins bien) dans les mêmes régions que ceux qu'ils appellent de manière un peu méprisante les « Bosch ».

Un jeune fonctionnaire créole de Maripasoula constatait devant nous avec amertume : « Les allocations familiales leur permettent de s'acheter encore plus de moteurs, encore plus puissants, et des magnétophones stéréo, alors qu'elles nous permettent à peine de joindre les deux bouts ! »

Chaque année à la saison sèche, un « abattis » d'un hectare environ de forêt est défriché, brûlé, puis planté, et produira pendant un à deux ans avant d'être abandonné. Ce qui permet de lutter contre l'appauvrissement et le lessivage des sols tropicaux fragiles et d'éviter la terrible fourmi-manioc qui, en une nuit, « nettoie » un champ. La

chasse et la pêche, et la pratique du salariat temporaire, complètent les revenus tirés de l'abattis. On paye d'ailleurs fort cher les techniques que les Noirs réfugiés sont les seuls à maîtriser.

Ainsi, ces « seigneurs du fleuve » demandent près de 3 000 F pour affréter une pirogue (en moyenne 1 tonne de charge) de Saint-Laurent-du-Maroni à Maripasoula, c'est-à-dire deux jours et demi de navigation.

En 1969, la plupart des Indiens et des Noirs bonis ont été francisés, et l'ancien territoire de l'Inini a été découpé en communes.

Critiques

Cette mesure fut sévèrement condamnée par tous les ethnologues consultés, de R. Jaulin à J. Hurault. Les travaux de ce géographe de l'I.G.N. effectués de 1950 à 1970 traduisent son admiration pour les Noirs réfugiés.

Admiration réciproque, d'ailleurs : le souvenir de ce Blanc discret, venu de si loin apprendre leur langue et leur civilisation, est toujours vivace : à Assisi, on montre la maison dans laquelle il habitait, on imite sa voix très douce, on mime son tic de mettre la main en cornet derrière l'oreille pour faire répéter un mot qu'il ne connaissait pas. Ni journaliste ni explorateur, J. Hurault n'est sorti de sa réserve de scientifique que pour critiquer les manœuvres politico-financières qui ont déclenché l'unique « francisation collective des Indiens et des Noirs réfugiés de Guyane ».

L'administration leur a simplement posé la question : « Est-ce pour la France, pour le Brésil ou pour le Suriname ? », sans les avertir que leur réponse entraînerait l'obtention de la nationalité française.

Or « les déclarer Français unilatéralement ou les inciter à se déclarer Français en les attribuant par des promesses d'allocations ou de subventions diverses, alors qu'ils n'ont aucune notion de leur organisation et aucune conscience des obligations qui nous incombent, est contraire au droit des gens (3) ».

Simple « protégés français » jusqu'en 1969, les Bonis sont donc devenus des citoyens français et l'administration a décidé de s'en occuper. « Il y a là des populations qui nous sont favorables », a dit le préfet au cours d'une réunion de travail dans un bureau climatisé de Cayenne.

A seulement une demi-heure de « canot » d'Assisi, le village de Poupidon, rebaptisé Poupidon depuis la mort du président, est le centre administratif « côté français » : 200 mètres carrés de vitrine grâce à laquelle les autorités justifient l'adjectif de Guyane dans « Guyane française ».

D'un côté, la gendarmerie, le dispensaire (tenu par les sœurs), l'école et les logements de fonction ; de l'autre, le village « indigène ». Entre les deux, une pelouse jannée, sans arbre. Ce *no man's land* est intenable sous le soleil de midi, mais nécessité oblige : les hélicoptères de la gendarmerie doivent pouvoir se poser.

« Avantages »

Cet urbanisme, que l'on aurait pu croire disparu avec l'ère coloniale, se retrouve dans tous les centres administratifs du Maroni : Apatou, Grand-Santi, Poupidon, Maripasoula. L'épouse d'un des deux gendarmes est très consciente de défendre la civilisation française — aux frontières de la sauvagerie. Son mari a choisi l'outre-mer « à cause des avantages » qui permettent de doubler son salaire. Elle a de la chance : elle a trouvé du travail, comme secrétaire de mairie d'une des plus grandes communes de France, Grand-Santi-Papachton.

Le maire est M. Tolinga, le « Gran Man » (chef) des Bonis. Comme il ne parle que takti-takti, un peu créole et presque pas français, les échanges qu'il peut avoir avec sa secrétaire de mairie (qui, elle, ne parle que français) sont forcément limités.

Lorsqu'elle, son mari et leur enfant ont été parachutés là,

alors qu'ils rêvaient de Tahiti ou des Antilles, cela a été dur malgré les « avantages ».

Pendant qu'elle répond à nos questions, son regard se perd dans le feuillage des arbres de la grande forêt équatoriale qui l'enferme de tous côtés et où elle ne voit que menaces et dangers.

Le premier choc passé, « on s'est organisé » entre les deux gendarmes, les deux instituteurs « métros » et leurs familles. Devant un monde dont ils ne comprennent ni la langue ni les valeurs, ils se resserrent tous autour du drapeau tricolore qui flotte bien haut devant la mairie.

Et l'on tue le temps en attendant que les nouvelles de France relayées par FR 3 Guyane le matin à 6 heures (heure d'hiver), puis la partie de boules, arrosée de pastis, à 17 h 30, en attendant le courrier, la nourriture, les visites qui viennent de « métropole » via Cayenne. Figés dans leur perpétuelle attente, ces héros involontaires d'un *Désert des Tartares* à la française défendent une cause que la France ignore et sur laquelle l'histoire a déjà inscrit le mot « classé ». Chargée de faire respecter les lois, qui, au décret d'application près, s'adressent à tous les citoyens français, qu'ils soient de Mazamet, de Gif-sur-Yvette ou de Poupidon, Mme la secrétaire de mairie pourrait revendiquer la devise de la Maison royale des Pays-Bas, ancienne puissance tutélaire de l'autre rive du fleuve : « Je maintiendrai ».

Maintenir, tout et dans les moindres détails. Verser la sécurité sociale, les allocations familiales, courir après les femmes bonis (« A quoi pensent-elles, et puis elles font tellement d'enfants ») pour qu'elles passent les visites prénatales. Bien sûr, sans doute, il faudra distribuer l'allocation-chômage, ou l'allocation-logement, puis qu'elles viennent d'être étendues aux départements d'outre-mer.

Rouage de base de l'administration française, elle a engagé une véritable croisade contre l'ignorance des populations tribales. Pourtant, sa conviction s'affaiblit quelque peu lorsqu'elle s'attaque à l'état civil. « Je ne suis pas raciste... mais » les Bonis n'ont pas encore « compris » qu'ils devaient déclarer « tous » leurs enfants à la mairie. D'autant que l'on ne sait plus qui est qui, puisque la filiation chez les Bonis se fait par la mère, et celle de l'état civil français par le père. En fait, sollicités d'un côté par le Suriname, de l'autre côté par la France, les Bonis, peuple du fleuve, cherchent à utiliser les avantages des deux rives.

Les garçons seront déclarés côté Suriname, où ils ne seront pas astreints au service national, où ils seront scolarisés en takti-takti et où l'éducation (même en interne) est gratuite. Les filles, elles, seront déclarées côté français pour toucher les allocations familiales.

Si les calculs électoraux n'étaient pas absents lors de la décision de « francisation », ils ont été déjoués. Après les premiers votes unanimes et légitimes, les électeurs bonis votent dans certains villages majoritairement à gauche. Un M.L.B. (Mouvement de libération boni indépendantiste) a fait son apparition. A Saint-Laurent-du-Maroni, l'U.T.G. (Union des travailleurs guyanais, proche des milieux indépendantistes) a syndiqué 80 % à 90 % des ouvriers de l'industrie du bois, qui sont presque tous Noirs réfugiés. « Il y a des populations qui nous sont favorables », a répété le préfet en esquissant le tracé de la nouvelle route qui reliera Saint-Laurent à Apatou, premier village boni sur le fleuve.

Enjeu

En effet, les populations tribales sont devenues un enjeu entre Paramaribo et Cayenne. La route va donc permettre à l'administration de mieux contrôler la rive française, au détriment du transport par pirogue sur le fleuve, dont les Bonis ont le monopole. Ce qui devrait lentement déséquilibrer leur économie et leur faire perdre leur indépendance.

Balayant cet argument, le Père Weber, qui supervise les travaux de construction d'une église, se félicite au contraire de voir Apatou devenir le premier « village digne de ce nom ». « Tout le haut du fleuve a les yeux fixés sur ce qui se passe ici ». Cherchant à faire des Bonis des agriculteurs à part entière, il a remarqué qu'« il existe un lien entre ardeur au travail et mariage chrétien ». L'avenir a pour nom « intégration » et « assimilation ». Pourtant, là-haut sur son île, avec le Suriname dans le dos et la France de l'autre côté de l'eau boueuse du Maroni, Assisi ne semble pas sur le point de succomber aux délices de notre civilisation.

Il est vrai que beaucoup de Noirs réfugiés gardent une claire conscience de leur supériorité.

Lorsque, en 1975, les envoyés du gouvernement de Paramaribo vinrent annoncer l'indépendance du Suriname aux chefs noirs réfugiés, ceux-ci leur répondirent avec mépris : « Nous, nous sommes indépendants depuis plus de deux siècles ! (4) » ■

(1) Jean Hurault : *La Vie matérielle des Noirs réfugiés bonis et des Indiens wayanaes*, ORSTOM 1965.

(2) En Guyane, le terme « créole » désigne les habitants nés dans le pays, à l'exception des populations tribales.

(3) J. Hurault : « La francisation des populations tribales de Guyane », in *Le Fait public*, n° 16, mars 1970.

(4) *Time*, 12 juillet 1976.

REFLETS DU MONDE

DAILY EXPRESS

Des parlementaires en mal d'indemnités

Les membres du Parlement européen de Strasbourg devraient encore une fois la chronique financière. Le DAILY EXPRESS rapporte : « Une enquête a été déclenchée concernant les dépenses d'au moins cent membres du Parlement européen. Ceux-ci réclament des indemnités d'hôtel de 50 livres par jour alors qu'ils dorment dans leurs bureaux. Le président, M. Simone Veil, a demandé un rapport complet. »

L'accusation a été lancée par le député socialiste néerlandais, M. Piet Dankert. Il soutient que les parlementaires utilisent en fait les divers dont ils disposent dans leurs bureaux privés, près du Parlement. « Je ne veux nommer » personne, mais je sais qu'il y a moins soixante parlementaires y passent la nuit, et d'autres sources assurent qu'ils sont au moins cent dans ce cas. Les parlementaires apportent leurs sacs de couchage ainsi que des cafetières afin d'être plus à l'aise. Les bureaux sont pourvus en effet de tables de travail, de douches, de toilettes, de placards de rangement et de canapés.

Il n'y a pas de règlement particulier qui empêche les parlementaires de passer la nuit dans leurs bureaux, mais M. Dankert affirme que les autorités du Parlement sont autorisées d'empêcher cette pratique qui permet aux parlementaires de réclamer des indemnités (...). L'accusation a entraîné une réaction vigoureuse d'un parlementaire de Westminster, M. Tony Marlow. Celui-ci a affirmé : « Au lieu de se préoccuper du coût de la nourriture des singes, il serait préférable d'en finir avec l'ensemble de ce cirque qui ne tient plus debout. »

The Daily Telegraph

La clémence de l'ordinateur

Un condamné à mort américain a bénéficié d'un sursis inespéré grâce à l'aide involontaire d'un ordinateur, rapporte le DAILY TELEGRAPH : « Un assassin, qui aurait dû être exécuté par une injection d'un produit mortel ce lundi, était encore en vie mercredi grâce à l'erreur d'un ordinateur et à la confusion bureaucratique qui en a résulté. »

James William White, âgé de vingt-quatre ans, devait être le premier condamné à être exécuté « sans douleur », au moyen de la nouvelle méthode instaurée dans l'Etat de l'Oklahoma, qui avait soulevé une controverse médicale et légale importante (...). Le juge dé-

cide qu'il devait être exécuté le 15 juin et la prison fut avisée de la date, mais l'ordinateur du département criminel de l'Etat enregistra une condamnation à neuf cent quatre-vingt-dix-neuf années de prison. En conséquence, aucun officiel ne remplit la demande d'appel, imposée par la loi de l'Etat pour toute condamnation capitale. »

« Il semble y avoir un problème de communication », dit un porte-parole de la prison. Mardi, le juge de la cour d'appel, Thomas Brett, ordonna de sursis à l'exécution pour permettre que la procédure d'appel ait lieu normalement.

STUTTGARTER NACHRICHTEN

La vogue des mariages mixtes en R.F.A.

Comme dans d'autres pays européens, les mariages mixtes se répandent en Allemagne de l'Ouest, sans distinction de nationalité, même si certaines préférences se manifestent. Le STUTTGARTER NACHRICHTEN livre les statistiques suivantes qui illustrent le phénomène : « Les ressortissants étrangers qui résident en République fédérale épousent volontiers une Allemande : le record des mariages « mixtes » depuis onze ans a été battu en 1979, où seize mille deux cent quarante-cinq couples se sont présentés devant monsieur le maire. »

Plus de six cent mille mariages entre Allemands et étrangers ont été conclus en République fédérale et à Berlin

dans les vingt dernières années. Trois cent vingt-cinq mille Allemandes ont épousé un étranger contre deux cent soixante-quinze mille Allemands qui ont choisi une étrangère pour compagne.

Les Américains sont encore les plus nombreux parmi les candidats étrangers au mariage. Mais les Italiens, Turcs, Autrichiens et Yougoslaves remportent beaucoup de succès auprès des Allemandes. Les Allemands ont une prédilection pour les Yougoslaves lorsqu'ils cherchent la « femme de leurs rêves ». Mais ils convolent aussi en justes noces avec des Autrichiennes, des Françaises, des Hollandaises et des Italiennes. »

Les fringues du Forum

TEXTE : PIERRE CHRISTIN
DESSINS : ANNIE GOETZINGER

AUJOURD'HUI l'air de Paris souffle au centre de Paris. Et au centre de Paris, il y a le Forum des Halles. Voilà ce que disent les affiches vantant les mérites de ce petit trou qu'on a mis à l'intérieur du grand trou pour remplir un peu le vide laissé par la démolition des pavillons Baltard.

Rien à reprendre à ce texte d'ailleurs, il ne s'agit pas d'une publicité mensongère. Alors que, sur le quai du métro Halles, nous nous apprêtons à pénétrer par son orifice intérieur dans ce temple du commerce troglodytique qu'est le Forum, c'est bien l'air de Paris qui souffle. Seulement, c'est un air... comment dire... un peu fatigué sur les bords.

Normal, nous explique-t-on. Alors que le Forum plonge à moins 17,5 mètres, les égouts de la ville circulent, eux, aux alentours de moins 7 mètres et les rames rapides ont un effet de piston pernicieux.

Entrée en matière un peu difficile pour les nez délicats, surtout si l'on songe que nous avons décidé de passer vingt-quatre heures d'affilée sur les lieux. Il est vrai cependant qu'au début qu'on quitte le remue-ménage général de la R.A.T.P. pour déboucher sur le niveau moins quatre du Forum, l'atmosphère change. D'abord parce que l'air y est traité, lavé, pulsé, réchauffé ou refroidi à longueur

qu'abrite — ou reproduit — la Forum.

C'est jour de congé scolaire et, comme à l'accoutumée en début d'après-midi, la place est noire de monde. Un monde décidément jeune où l'on prend la mesure de son corps en s'agrégeant à un petit groupe de copains débarqués du R.E.R., ou en déambulant dans le soleil, (regards rapides autour de soi pour savoir si on est regardé) autour des musiciens qui accordent leurs instruments. Un monde où le vêtement joue un rôle déterminant, car, comme l'explique l'un des responsables du Forum, si ailleurs « on s'enveloppe dans du Chanel, au Forum on se fabrique une peau ».

Peau de l'intellectuel au savant négligé venu casser sa tirelire à la FNAC, mais dont la boutique gérée dans le parking recèle peut-être un veston de cadre supérieur qu'il enfilerait presto pour retourner au boulot après la razzia hebdomadaire ou mensuelle sur les biens culturels (fig. 1). Peau de jeune fille rangée hésitant entre le bon chic bon genre et le « babacoolisme », légèrement suranné pour retrouver loin des parents restés dans leur pavillon de Rueil un petit copain ignoré d'eux (fig. 2).

Anne, une mignonne élève dans une école de psychologues praticiennes, fourgue avec une douceur obstinée ses questionnaires sur les mariages mixtes



d'année. Ensuite parce que d'honnêtes échoppes comme la Croissanterie luttent avec succès sur le front olfactif dès le niveau moins trois avant d'être relayées

entre Français et Algériens. Pourquoi avoir choisi la place Basse comme terrain d'expérimentation à l'instar de nombreux enquêteurs ? « Parce

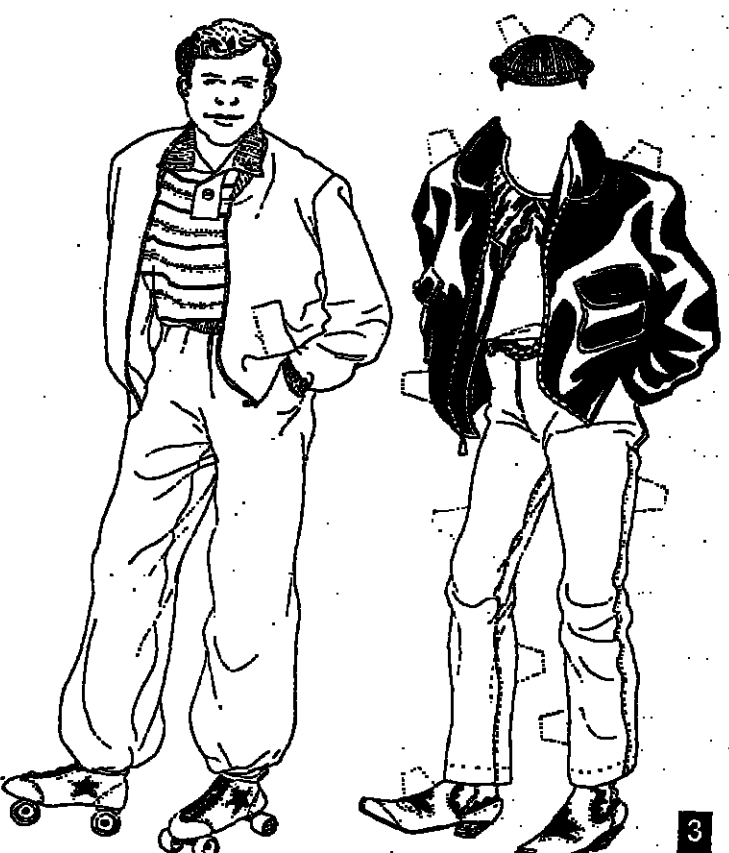


par tous les fumets de cet immense bouffordrome que constitue le réseau des rues souterraines à l'heure du déjeuner. Si on veut respirer un bon coup de vrai air, le mieux est cependant de s'installer sur la place Basse qui se trouve au pied du cratère formé par les verrières autour desquelles se répartissent les artères enterrées du centre commercial. C'est là aussi qu'on pourra humer tranquillement la composition de cette étonnante microsociété

qu'il y a un brassage des classes sociales et aussi parce que beaucoup de gens y viennent pour avoir l'occasion de s'exprimer. » Les classes sociales, lorsqu'on en parle aux dirigeants de la Sogefor, Société de gestion du Forum, ce n'est pourtant pas tout à fait leur truc. Pour qualifier les soixante mille personnes qui, chaque jour, passent par le Forum et qui peuvent être jusqu'à deux cent mille les veilles de fêtes, ils parlent plutôt de « mosaïque sociale ».

d'enfants de mai 68 ayant bousculé les modèles comportementaux », bref de « styles de vie » chers aux publicitaires, plutôt que de pratiques de classe analysées par les sociologues. « Défricheurs contestataires »,

vers des soldes saignants en fin de parcours (fig. 4). Au bout de deux ans d'existence, les cent soixante-dix commerçants regroupés aux différents niveaux ont parfois dû réviser leur stratégie. Quitte



« innovateurs égocentres », « Français de l'aventure », voilà en effet des appellations qui classent un lieu de façon plus chatoyante qu'un pénible répertoriage en employés, cadres moyens ou fractions inférieures de la petite bourgeoisie. Si l'on veut bien admettre qu'au Forum l'habit ne fait pas le moine, dans la mesure même où il constitue l'occasion majeure de « s'exprimer », il y a sans doute du vrai dans l'utilisation de cette typologie niant allégrement les fatalités économiques. Comment savoir en effet si ce jeune homme moderne qui dévale la rue des Piliers en patins à roulettes ou ce punk tout de cuir bardé qui martèle la rue de l'Équerre-d'Argent ne sont pas d'excellents acheteurs potentiels ? (fig. 3).

Ce qui est sûr, c'est que ce qui marche commercialement au Forum, c'est le semi-luxe de masse et non le luxe pointu sur lequel on avait peut-être un peu trop misé au départ. La fantaisie, en bijouterie ou dans d'autres corporations, s'écoule très gentiment. Les modèles classiques, eux, à la différence de ce qui s'observe dans d'autres quartiers, s'acheminent péniblement

pour un chausseur populaire à faire de son magasin des Halles son laboratoire en modèles plutôt givrés. Quitte pour une boutique de mode chic du niveau moins un, le plus prestigieux en principe, à s'adapter à la population qui dégorge obscurément du R.E.R. par le bas et que trop de lumière dans les hauteurs risque d'éblouir jusqu'à la fuite, la fréquentation du Grand Balcon restant tout de même l'apanage d'une « néobourgeoisie » (toujours dans le langage vernaculaire du Forum) bienfaisante, provinciale ou étrangère plus que locale d'ailleurs, mais en tout cas bien installée dans la vie.

Le soir tombé, quoiqu'il s'agisse d'une notion toute relative d'innombrables recoins du Forum ne voyant jamais la lumière du jour, on prend conscience d'une autre dimension et d'une autre fonction du lieu. Bien sûr, les spectacles, cinémas en tête, vont bon train. Mais, avec les heures qui passent, un grand vide se crée peu à peu dans les rues, voies publiques relevant de la préfecture de police, il faut le préciser. Et c'est une nouvelle faune cavernicole qui lentement se substitue aux espèces dominantes de la période diurne.

Maigres bêtes de la nuit profitant, surtout en hiver, des banquettes réparties à tous les niveaux. Il y a là des jeunes types en situation irrégulière. Des étrangers à vau-l'eau que



l'on tente de renvoyer dans leurs foyers. Parfois des « romani-chels » et des « Yougoslaves » que l'on pourchasse froidement parce que, eux, alors là, pas question de les laisser s'incruster près de poches ou d'éventails trop tentants pour leurs doigts agiles. Des clodos enfin, que l'on tolère mais que l'on réveille sans cesse en un jeu triste et codifié, des clodos anonymes, interchangeables, dont on constate seulement sans commentaire le rajouissement régulier (fig. 5).

En principe, c'est le poste de police du Forum qui veille au grain : en deux ans, un braquage de banque, trois bombes corses, des bagarres entre punks et rockers, quelques petits trafics de drogue, d'innombrables vols, du vandalisme rampant. Rien d'extraordinaire en un sens, même si ça occupe son homme sans désespérer.

Pourtant, lorsque vers 3 heures du matin, on s'enfonce dans le dédale des installations techniques du Forum, on s'aperçoit que c'est une sorte de guerre qui est menée en permanence dans les profondeurs de la terre. Et c'est à juste titre que l'infatigable directeur technique, maître de cet ensemble gigantesque, le compare à un sous-marin. Car un urbanisme souterrain comme celui qui s'est imposé aux Halles est porteur d'énormes contraintes.



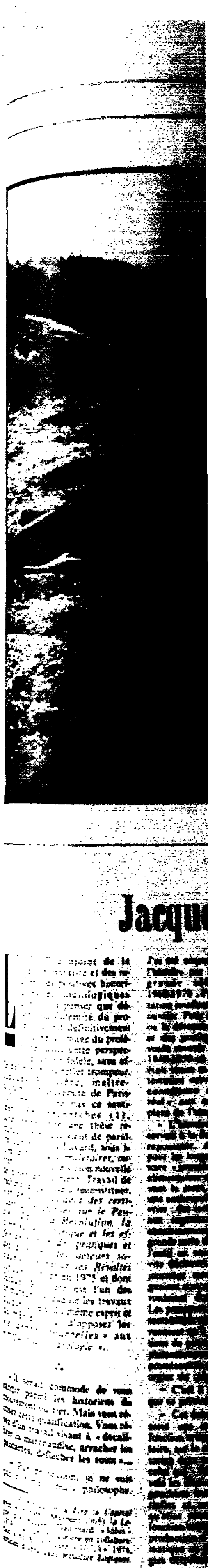
Des tas de gens « stagnent » là-dedans, nous rappelle-t-on avec sérieux. Et ces gens il faut les protéger contre le feu toujours possible à coups d'ordinateurs, de P.C. avancés, de portes escamotables, de sprinklers, de pompiers prêts à intervenir en permanence. Il faut les protéger aussi contre la claustrophobie à coups de zizique guillerette trouvant la nuit éternelle des parkings aux accents ensoleillés d'un Vivaldi chargé de « donner le sentiment qu'il y a quelqu'un à l'autre bout ». Il faut les protéger contre la crasse sans cesse renaissante à coups d'énormes

équipes de nettoyage préposées au récurage quotidien de 14 000 mètres carrés, ce qui n'est pas une bagatelle en frais de fonctionnement. Il faut les protéger contre l'angoisse de l'agression toujours possible à coups de maîtres chiens patrouillant jusqu'aux petites heures de l'aube, dans un but exclusivement préventif à ce qu'on dit. Il faut enfin les protéger contre eux-mêmes, à coups de caméras planquées un peu partout et répétant leurs images mornes sur les écrans de contrôle du P.C. de sécurité enclos au cœur du béton.

Oui, bizarre impression dans le matin blême qui s'infilte lentement par les hautes verrières tandis que s'affaire l'équipage de cet énorme bâtiment que l'on sent, dans sa perfection rutilante et sophistiquée, menacé d'un ne sait quel naufrage profond.

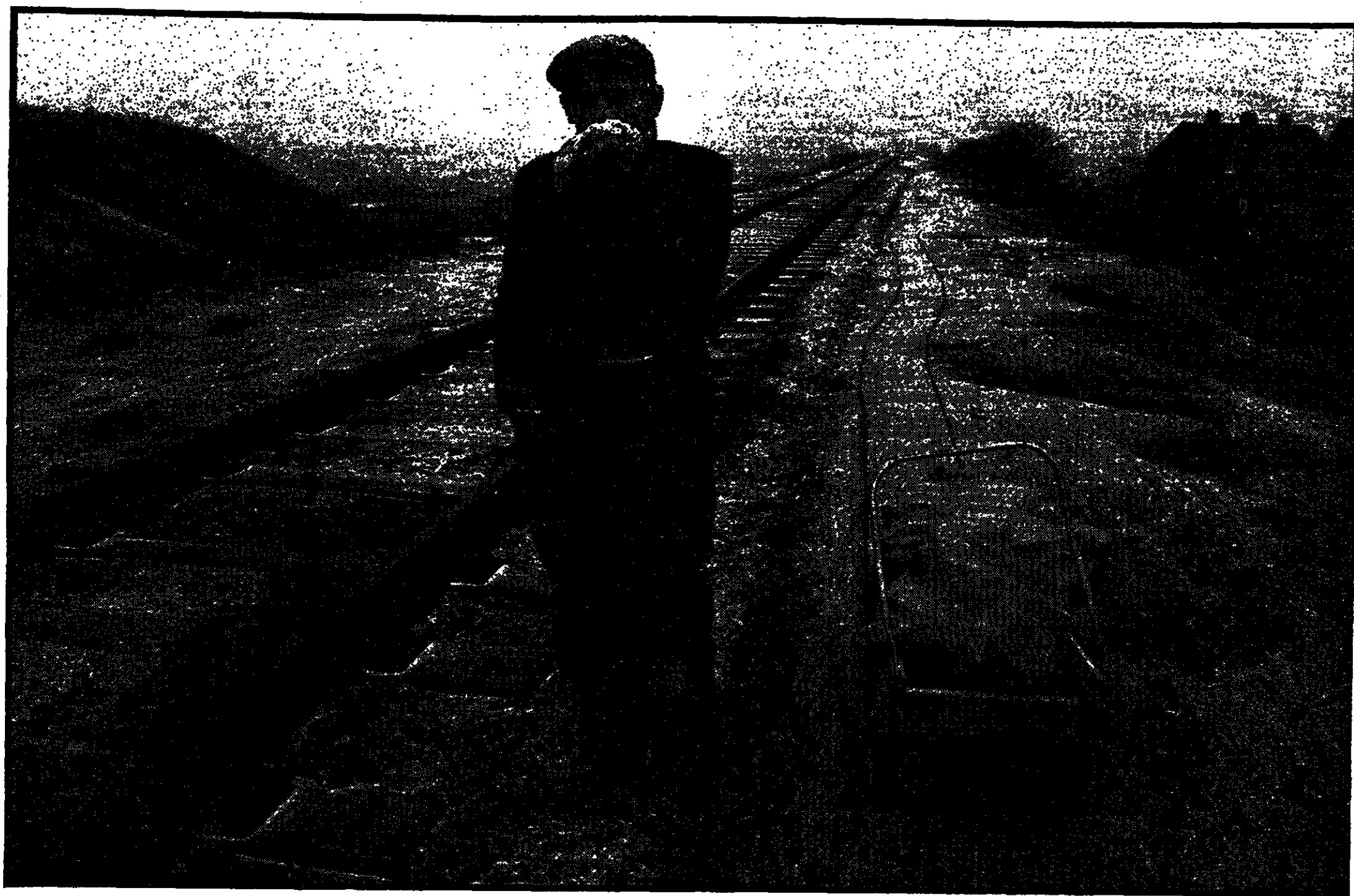
Petits cafés pour nous requinquer de cette plongée quelque peu éprouvante, puis promenade vers le niveau moins deux, où les boutiques de « l'art de vivre », comme on dit ici, vont bientôt s'animer. Un touriste passe, très seul pour l'instant. Mais est-ce un vrai touriste en vrai djellaba, ou un faux touriste en fausse djellaba, ou un vrai touriste en fausse... Bah, comment deviner dans cet univers de figurines où tous les collages vestimentaires sont possibles ? (fig. 6).

Curieux endroit en vérité que le Forum des Halles. Minimonde



Jacques

مركزا من الاملا



BRYN CAMPBELL/MAGNUM

FIGURES

Jacques Rancière : le temps volé des prolétaires

L'EFFET conjoint de la théorie marxiste et des recherches positives historiques et sociologiques conduit à penser que désormais l'identité du prolétariat est définitivement assurée. L'image du prolétaire, dans cette perspective, serait fidèle, sans effet déformant ni reflet trompeur. Jacques Rancière, maître-assistant à l'université de Paris-VIII, ne partage pas ce sentiment. Ses recherches (1), sanctionnées par une thèse remarquable et qui vient de paraître, aux éditions Fayard, sous le titre *La Nuit des prolétaires*, ouvrent la voie à une vision nouvelle de la pensée ouvrière. Travail de recherche qui vise à reconstituer, « en deçà et au-delà des certitudes dogmatiques sur le Peuple, l'Etat, la Révolution, la complexité historique et les effets de miroir des pratiques et des discours des acteurs sociaux ». La revue *les Révoltes logiques*, fondée en 1975 et dont Jacques Rancière est l'un des animateurs, accueille les travaux qui participent du même esprit et du même souci d'opposer les « évidences charnelles » aux « méfaits de l'idéologie ».

« Il serait commode de vous ranger parmi les historiens du mouvement ouvrier. Mais vous refusez cette qualification. Vous rêvez d'un travail visant à « décalibrer la marchandise, arracher les pancartes, défiléer les votes »... »

« Par profession, je ne suis pas historien, mais philosophe. »

(1) Contribution à *Lire le Capital* avec Althusser, (Maspero 1965) *la Leçon d'Althusser* (Gallimard « Idées » 1974), *la Parole ouvrière* en collaboration avec Alain Faure « 10/18 » 1976, articles divers dans *Revoltes Logiques*.

J'ai été amené sur le terrain de l'histoire par les impasses de la grande idée des années 1968-1970 : l'union de la contestation intellectuelle et du combat ouvrier. Pour comprendre l'échec ou le détournement des discours et des pratiques marxistes, j'ai voulu revenir jusqu'à ces années 1840-1850 où la théorie marxiste était venue se greffer sur la protestation ouvrière et opposer la conscience du « mouvement réel » aux espérances et aux plans de l'utopie.

« L'histoire des mentalités me servait à la fois de modèle et de repoussoir. A sa prédilection pour les longues durées de l'histoire « immobile », les habitudes alimentaires ou les attitudes devant la mort, je voulais opposer une anthropologie du combat ouvrier : des sociabilités spontanées aux organisations réglées, des chuchotements quotidiens aux grands mots d'ordre, du savoir de l'outil au savoir de l'arme. J'ai vite déchanté : les brochures et journaux ouvriers nous renseignaient surtout sur l'image qu'ils voulaient donner d'eux-mêmes. Les pratiques de résistance ou les sociabilités ouvrières ne nous parvenaient qu'à travers les descriptions de patrons aux abois ou de philanthropes fantasquant sur les promiscuités de la misère ou les orgies du cabaret.

« C'est à partir de cet échec que se précise votre orientation... »
« Cet échec permettait justement une interrogation sur la fonction critique conférée à l'historien, sur le rôle présent de l'historien dans notre culture : il est celui qui « démystifie », qui renvoie les illusions de la subversion gauchiste aux conditions matérielles et aux comportements qu'elles autorisent. Mais cette fonction critique se double d'une production d'évidence plus dogmatique au fond que les idéologies détruites. D'un côté l'histo-

La fierté du « tour de main », la solidarité, le combat collectif contre l'exploitation..., ces belles notions font partie des images d'Epinal de l'idéologie ouvriériste. Par-delà les discours, Jacques Rancière a cherché ce qu'étaient la vie et les aspirations réelles des prolétaires.

EDMOND A. EL MALEH

rien a le sérieux de la conscience : il a appris de l'ethnologue l'art de faire fonctionner ses objets, de traiter les pratiques comme des discours et les discours comme des pratiques. Mais ces objets ne se contentent pas de vérifier le fonctionnel de la science, ils l'incarnent avec leur poids d'évidence charnelle. En belles images, ils nous montrent que l'ordre social est rationnel et qu'il se réfléchit adéquatement — aujourd'hui comme hier — dans les distributions de l'ordre idéologique et politique existant. L'historien nous donne à la fois la rationalité du concept et l'évidence de l'image : balisage du territoire social, du centre à la périphérie.

« Bizarrement, c'est dans l'histoire ouvrière que ça marche moins bien. L'ouvrier, pourtant, c'est le héros même de notre pensée fonctionnaliste : l'homme du fameux « tour de main » qui rend la matière adéquate à la pensée et à la fin de l'objet ; le luttreur qui résiste à l'oppression prend conscience de l'exploitation, s'organise pour combattre. Mais précisément, il y a là trop d'idéologie pour qu'on puisse la résorber jamais dans l'ethnologie des sociabilités populaires ou des pratiques ouvrières. Il faut toujours en donner une interprétation — marxiste ou anarcho-syndicaliste, en termes de culture ou de stratégies — qui s'avoue comme telle.

« C'est là justement que réside la possibilité de « défiléer les voies ». Le discours endimanché du poète ou du militant ouvrier des années 1840 dit cela : ils ne marchent pas ; ils n'arrivent pas à trouver leur satisfaction dans le « tour de main » de la « culture ouvrière », ni leur identité dans la chaleur du collectif. Derrière la flatterie qui oppose la positivité de leur faire au harnage et à la rêverie petites-bourgeoises, ils reconnaissent le même statut que Platon conférerait jadis à l'artisan : celui d'une âme de troisième classe. Déjà Platon, pour interdire à l'artisan de s'occuper de politique, devait louer sa supériorité de producteur sur les faiseurs de simulacres (peintres ou sophistes). Précisément ceux que j'ai étudiés auraient voulu être fabricants d'ombres (peintres, poètes, philosophes). Et pourtant ce sont eux qui, en bout de course, produisent l'image du fier ouvrier. Mon objet, c'est le parcours paradoxal de cette identification.

Vie saccagée

« Ce qui séduit dans votre démarche, c'est cette traversée du désert des abstractions — marxistes ou autres. Vous parvenez à cerner des figures concrètes d'ouvriers, comme celle de ce

memisier-poète saint-simonien. Quel changement de perspective cela apporte-t-il ? »

« Figures concrètes, oui, mais il faut s'entendre. Le positivisme régnant a aussi ses figures concrètes : « enfants du peuple » ou « anti-héros » dont la particularité vérifiée — mieux, incarnée — les généralités approximatives du discours savant. Il s'agit ici, au contraire, de figures divisées, de visages dans le miroir, d'ouvriers qui affrontent leur image et congédient leur concept.

« Vous faites allusion au memisier Gauny. Il nous a laissé des manuscrits assez extraordinaires — correspondances, articles, poèmes : pas de *Mémoires* d'enfant du peuple, mais l'expérience au présent d'une interrogation proprement philosophique : comment peut-on être ouvrier ? »

« Il nous décrit, heure par heure, sa journée de travail. Et il n'y est pas question de la belle ouvrage des nostalgiques, pas non plus de la plus-value, mais de la réalité fondamentale du travail prolétaire, le temps volé. Et nous ressentons que nos mots : exploitation, conscience, révolte, sont toujours à côté de l'expérience de cette vie « saccagée ».

« Il entreprend de se libérer : pour lui et pour les autres, car nos oppositions sont là aussi dérisoires : les « chaînes de l'esclavage » doivent être rompues par des individus déjà libérés. Il prend un travail de parqueteur à la tâche, où il se libère du maître tout en restant et en se sachant exploité ; et il nous montre que nous, philosophes, n'avons rien compris aux rapports de l'illusion et du savoir, de la liberté et de la nécessité.

« Il va au bout du paradoxe. Il se forge une philosophie de l'absence. Quand les ouvriers n'ont à peu près rien à consommer, il récusé la société de consommation.

Il invente une économie de la liberté à la place d'une économie des richesses.

« Il nous montre le nerf de la passion militante de ses pairs : pas la « prise de conscience » de l'exploitation (ils le savaient d'avance), pas la solidarité ouvrière (les autres sont d'abord les complices du maître), mais le désir de voir ce qui se passe de l'autre côté, d'être initié à une autre vie. Ils envient aux bourgeois non pas la positivité de leurs richesses mais la négativité de leurs « temps morts », de leur loisir, de leur nuit. A l'origine du discours de l'émancipation ouvrière, il y a le désir de ne plus être ouvrier : ne plus abimer ses mains et son âme, mais aussi ne plus avoir à demander ouvrage ou salaire, à défendre des intérêts ; ne plus compter le jour, ne plus dormir la nuit... »

« Celui-là a la force de vivre son rêve, sa contradiction : être ouvrier sans l'être. Ainsi fait aussi sa sœur en utopie : la couturière Désirée Vêret. D'autres, comme la couturière Reine Guindorff ou le typographe Adolphe Boyer, en meurent. Certains, comme le serrurier Gilland, après avoir rêvé la « harpe de David », tâchent de ramener leur absolu à la mesure des « intérêts moraux et matériels des ouvriers ». D'autres vont périr de malaria dans ce Texas où ils cherchent l'Idéale. Il en est enfin qui s'enrichissent... par désespoir.

« Expérience unique : en face des théoriciens utopistes et des jeunes bourgeois bien intentionnés, qui veulent soigner leurs misères et promouvoir le travail de l'avenir, ces artisans rejouent la question inaugurale de la philosophie : qui a droit à la pensée ? A quelles marques distingue-t-on ceux qui sont nés pour travailler de leurs mains et ceux qui sont nés pour penser ? Ils nous prennent ainsi à revers.

(Lire la suite page XI.)

ALLEMAGNE FÉDÉRALE

Vingt siècles d'histoire familiale

En Allemagne aussi la famille se porte bien et on s'intéresse à son évolution. Barbara Beuys retrace vingt siècles de son histoire et pourfend un certain nombre d'idées reçues.

LEA MARCOU

L serait le plus grand fou de la terre celui qui, voyant un homme laver des langes ou accomplir quelque autre humble besogne ayant trait aux enfants... se moquerait de lui. » Qui est ce « nouveau père » ? Un certain Martin Luther (1483-1546).

En Allemagne comme en France, la famille est un sujet à l'ordre du jour. Dans la *Vie familiale en Allemagne*, Barbara Beuys (1) embrasse, en cinq cents pages foisonnantes d'anecdotes, vingt siècles de l'histoire de l'Allemagne. Tout en pourfendant les idées reçues, les préjugés et les mythes qui, selon elle, défigurent l'image des siècles passés.

Un mythe, la « grande famille regroupant trois générations sous un même toit », que l'on oppose si volontiers à la famille nucléaire d'aujourd'hui : la plupart des enfants ne connaissent même pas leurs grands-parents, au long de tant de siècles où l'on se mariait tard (à la fin du dix-septième siècle, selon un registre paroissial, l'âge moyen du mariage est de vingt-quatre ans pour les femmes et de vingt-cinq ans pour les hommes, il atteindra respectivement trente et quarante ans au début du dix-neuvième siècle dans la ville de Constance) et où, jusqu'au dix-neuvième siècle, l'espérance de vie ne dépassait pas le cap des quarante-cinq ans.

Idee reçue, également, que la stricte division des rôles masculin et féminin et le cantonnement de la femme à son foyer : de tout temps, à la ville comme aux champs, il y eut des « femmes qui travaillent » : veuves chargées d'enfants, célibataires (jusqu'au siècle dernier, 70 % seulement des Allemands se mariaient), mais aussi femmes mariées. C'est au dix-septième siècle seulement que celles-ci vont progressivement — mais, d'ailleurs, pas toutes — réintégrer le foyer.

Mais ce qui semble avoir particulièrement exaspéré Barbara Beuys, c'est la théorie selon laquelle, le cœur endurci par l'effroyable mortalité infantile (elle ne régressa vraiment en Allemagne qu'à la fin du dix-neuvième siècle), les parents d'autrefois n'aimaient pas leurs enfants : « Est-ce à dire que nos sentiments dépendent des progrès de la médecine ? » Aussi — et sans cacher sa subjectivité — Barbara Beuys nous montre-t-elle de préférence, parmi ces *Images du passé allemand* — c'est le sous-titre du livre — celles de femmes actives et de parents aimants. Son album de famille n'en est pas moins chatoyant.

Images un peu floues : c'est bien loin, le temps des Germains ! Quels témoignages avons-nous de leur vie, de leurs sentiments ? Des descriptions de Tacite, mais aussi des objets mis au jour par les fouilles archéologiques : jouets de bois, d'os et de terre cuite. Des parents indifférents se seraient-ils donné le mal de les faire ? Et ces sujets, fabriqués en abondance pour le marché local dans les ateliers de poterie de Cologne, en l'an 5 après J.-C. : couples d'amoureux jouant contre jouet, groupes familiaux aux gestes tendres. Auraient-ils vu le jour s'ils n'avaient eu aucune signification pour l'acheteur potentiel ?

Images plus nettes, puisées dans les biographies de personnalités célèbres, les chroniques et

souvenirs d'auteurs connus ou inconnus, les livres de comptes, les textes juridiques, etc. à partir du Moyen Âge.

65 métiers

Un Moyen Âge dont, décidément, on redécouvre aujourd'hui les mérites. Les femmes de l'Empire germanique — comme les Françaises d'ailleurs (2) — sont fortes et indépendantes. Au quinzième siècle, une Mme Liblar, épouse d'un commerçant de Cologne, dirige, sous son propre nom, l'un des principaux ateliers de soieries de la ville. A Francfort-sur-le-Main, on compte, entre le quatorzième et le seizième siècle, 65 métiers uniquement féminins (entre autres la brasserie), les femmes sont majoritaires dans 17 autres corporations, à égalité avec les hommes dans 38 autres, tandis que 81 professions sont à prédominance masculine. Ce qui distingue les corporations féminines, c'est — parfois — leur plus grande ouverture d'esprit : certaines d'entre elles acceptent de prendre en apprentissage des enfants illégitimes.

La famille médiévale est une communauté de vie où les enfants, très tôt mêlés au monde des adultes, acquièrent leur autonomie et quittent le nid de bonne heure. Et puis Luther vient, encore pleinement homme du Moyen Âge dans sa vie, mais dont les écrits, largement diffusés grâce à l'imprimerie, vont profondément transformer la famille allemande.

Il épouse en 1525 l'ex-nomme Catherine von Bora, femme de tête et d'action qui ouvre une pension de famille pour compléter le modeste salaire de professeur de son mari. Mais, dans la tranquillité relative de son cabinet de travail (son petit dernier joue à ses côtés, un peu bruyamment, note-t-il), il jette, affirme Barbara Beuys, « les fondements de la famille patriarcale et autoritaire » et « fait de celle-ci la cellule de base de l'État » : le premier devoir d'un enfant est d'obéir à ses parents — mais bientôt il ne sera plus question que du père, — qui eux-mêmes doivent lui apprendre l'obéissance à ses supérieurs.

Au foyer

Progressivement, au long du dix-septième et du dix-huitième siècle, l'État va en effet s'immiscer de plus en plus dans la vie de ses sujets (après la guerre de Trente Ans, l'Allemagne est devenue une mosaïque de petits États gouvernés par des princes autocrates). Une nouvelle catégorie sociale est née : les fonctionnaires. Et, avec eux, un nouvel idéal de vie familiale : l'épouse du marchand, à l'atelier, mais on n'emmène pas sa femme au bureau. Le rôle de celle-ci sera désormais de donner à son époux un foyer confortable et douloureux où il trouvera calme et détente, s'il habite, perruque et jabot troqués contre la robe de chambre — attribut du nouveau bourgeois. Ces femmes-là, cependant, sont une minorité. Les corporations se sont peu à peu fermées aux femmes, mais, dans les logis des pauvres, on tricote et on tisse pour gagner quelques liards. Comme cette Mme Bronner dont le fils, François Xavier, a laissé des souvenirs. M. Bronner, lui,

travaille dans une briqueterie, durant la semaine, fait le violon le dimanche — moyennant quelques piécettes — mais trouve encore parfois la force, tard le soir, de fabriquer un jouet pour ses trois enfants...

L'éducation du temps est rude : elle doit avoir pour objectif principal — selon un certain pasteur Francke, dont les méthodes pédagogiques sont fort appréciées par le roi de Prusse Frédéric-Guillaume I^{er} — de briser la volonté de l'enfant, de ne jamais l'abandonner à lui-même.

Mais parallèlement — on est tout de même à l'époque du rationalisme et des Lumières — on commence à s'interroger sur ce qui lui convient pour enfants, et même des journaux pour enfants, font leur apparition. Un pédagogue au renom s'inquiète, dans la deuxième moitié du dix-huitième siècle, de la négligence où est tenue l'éducation des filles.

Eduquer les filles, mais à quelle fin ? Certes, de temps à autre, on célèbre une poétesse, mais le modèle officiel de la vie familiale c'est bien, maintenant, le mari seigneur et maître, la femme soumise et fée du logis. Les romantiques du *Sturm und Drang* chantent la femme et ses mystères, mais, dans un poème qui connaît un immense succès, Schiller loue « l'épouse, la mère... aux mains industrieuses » qui s'affaire à la maison tandis que le mari « affronte le monde extérieur ». En 1794, le droit prussien, plaçant la femme, son honneur et ses biens sous la tutelle de son époux, précise aussi que lui seul décide du moment où la mère pourra cesser d'allaiter son enfant.

Beaucoup de pères ont-ils pris pareille initiative ? On ne sait. En tout cas, le moment du sevrage, c'est à neuf mois, estime en 1799 un célèbre médecin berlinois. Un demi-siècle plus tard, à la ville comme à la campagne, c'est à partir de l'âge de six mois qu'on fait ingérer aux bébés de la nourriture solide : un mélange, épais et indigeste, de lait et de farine, voire, dans certaines régions, de pommes de terre. Pour Barbara Beuys, ce régime — plus que l'industrialisation, généralement accusée — est le grand responsable de l'effrayante mortalité infantile qui sévit en Allemagne au dix-neuvième siècle (en Bavière — région peu industrialisée — entre 1827 et 1869, 30 % des bébés n'atteignent pas leur première année).

Quand on pense au dix-neuvième siècle, on pense à l'« industrialisation » — en Allemagne, elle est lente — et aux « vertus bourgeoises ». C'est juste : la « bonne moralité » fait même partie — c'est inscrit dans le règlement — des devoirs du fonctionnaire. Mais ce siècle est aussi, dans sa majeure partie, une période de grande pauvreté où le seul salaire du chef de famille permet rarement de subsister.

Le dernier quart de siècle, cependant, apporte de grands bouleversements. On commence, en chuchotant, à parler de « contrôle des naissances ». Les premières lois sociales sont édic-

tées : trois semaines de congé de maternité (1883), interdiction de faire travailler des enfants en usine (1891). Il faudra attendre 1905 pour que certaines universités acceptent des étudiantes — il y a quarante ans que les féministes réclament cette mesure.

En 1919, la République de Weimar succédant à l'empire inscrit dans sa Constitution l'égalité des sexes en matière de droits civiques, et même leur égalité dans le mariage. Mais en 1933, dès leur prise de pouvoir, les nazis renvoient les femmes chez elles : l'année précédente, un étudiant sur cinq était une fille, dorénavant, elles ne pourront plus être ni juge ni avocat, et ordre est donné aux services publics d'engager les candidats masculins.

Le rôle de la femme est réduit aux « trois K » : « Küche, Kinder, Kirche » (la cuisine, l'enfant, l'église). Le nazisme glorifie la famille et ses vertus. Mais en réalité, montre Barbara Beuys, il a entrepris de les démolir : elle n'a plus qu'une fonction de cheptel, chargée de fournir au Führer le matériau humain dont il a besoin pour mener à bien ses rêves de domination. Un matériau nombreux — on décore solennellement les mères de plus de quatre enfants, — arien bien sûr, en bon état — nul ne peut se marier s'il est atteint d'une maladie contagieuse ou de troubles mentaux. Et obéissant : à partir de 1936, l'inscription aux Jeunesses hitlériennes (Union des filles allemandes dans sa version féminine) est obligatoire.

Et aujourd'hui ? En Allemagne comme ailleurs, on a annoncé « la mort de la famille ». Avec un peu trop de hâte, de l'avis de Barbara Beuys. Ces dernières années, les Allemands divorcent moins et se marient davantage (en 1979, 5 % de mariages de plus qu'en 1978). En 1980, la courbe des naissances a commencé à remonter. Et en 1979, en réponse à une grande enquête sur leurs désirs et leurs aspirations, les dix-sept/vingt-neuf ans ont déclaré massivement : « Je voudrais avoir des enfants et une vie familiale heureuse. »

(1) *Familienleben in Deutschland - Neue Bilder aus der Deutschen Vergangenheit*. Rowohlt 1980.
(2) Régine Pernoud : *la Femme au temps des cathédrales*. Stock.



LETORT

Jacques Rancière

(Suite de la page IX.)

« Au lieu d'incarner les concepts de notre science, ils dramatisent notre philosophie. Ils ne fonctionnent plus, ils pensent. Et ce ne sont pas seulement nos niaiseries sur le travail, la conscience et la révolte qui sont récusées. C'est le fonctionnement de ce que nous ne craignons pas d'appeler notre pensée qui est questionné en retour. »

Orphelins de Juillet

— On sent l'expérience de mai 68 très présente dans votre travail. Comment s'accorde-t-elle avec une recherche sur le dix-neuvième siècle ?

— Le rapport est tout naturel : n'a-t-on pas parlé en 68 d'un retour au dix-neuvième siècle ? En 1967, les gens informés nous voyaient déjà en marche vers le vingt et unième siècle : les étudiants ne s'occupaient plus que d'études et de débouchés, les ouvriers s'embourgeoisaient, vaincus par les délices de la machine à laver. Et puis quelques mois plus tard, on se retrouvait en plein dix-neuvième : les barricades, le drapeau rouge. Bien sûr, avec le retour à l'ordre, la grosse artillerie théorique est venue nous rappeler que le sérieux du mouvement ouvrier, digne et responsable, n'avait décidément rien à voir avec les accès de fureur des petits-bourgeois qui jouent à la révolution.

— Seulement voilà : l'histoire nous montre que les ouvriers n'ont jamais cessé de se compor-

ter comme ces « petits-bourgeois ». Prenez juillet 1830 : dans l'imaginaire d'une génération ouvrière, il joue exactement le même rôle que mai 68. C'est le moment où l'on a décidé que « rien ne serait plus comme avant ».

Tout se mesure à ces trois jours de lutte et de fête, de soleil, de gloire et d'amitié, où le peuple a montré ce qu'il était. Pourtant ils y ont souvent beaucoup perdu : les affaires allaient assez bien, ils avaient amassé un petit pécule, ils allaient peut-être s'établir à leur compte. Et après la révolution, les affaires périclitaient, tandis que la répression venait vite. Un an après, les saint-simoniens rencontrent des ouvriers jadis à l'aise qui n'ont pas encore retrouvé de travail, ou bien font n'importe quel travail — au demeurant ces « artisans », supposés si attachés à leur « qualification », vivent le plus souvent l'existence, supposée inédite, de nos « précaires » et partagent, plus qu'on ne le croit, leur distance vis-à-vis de l'idéologie du travail. Ces orphelins de Juillet s'accrochent à la nouvelle foi. Elle s'effondre vite, elle aussi. Mais cela ne fait rien : dans le collier de leurs espérances, les paroles d'amour saint-simoniennes s'attacheront à la relique des trois journées, elles fortifieront, à travers les tentatives et les revers, la décision désormais inéluctable : ne pas mourir idiots.

— Dès qu'on perce la croûte du discours de représentation, et parfois même dans ce discours, on est fasciné par un certain air de famille : un certain décrochement originel, une certaine idée

de la vie à changer... C'est aussi que ce temps est celui de la franchise : le vernis de la flatterie ouvrière ne vient pas encore camoufler le désespoir devant la condition ouvrière ou le mépris pour ces « frères » mêmes que l'on défend.

— Au début, mon intérêt pour le dix-neuvième siècle était de type archéologique ou généalogique : je voulais saisir en leur origine les contradictions dont notre présent avait hérité. Chemin faisant, il s'est déplacé : j'ai été de plus en plus attentif à la similitude des rapports existentiels, à la façon de vivre le temps historique, les grandes dates, les cycles de l'espoir, du découragement, du retour à zéro, de l'espoir défilé. C'est devenu un peu l'histoire intellectuelle d'une génération : comment des ouvriers qui, en 1830, s'étaient dit qu'ils ne vivraient plus comme avant, ont tenu leur engagement.

Vivre deux vies

— Le savoir positif rend à sa cécité, ne reste-t-il au bout du chemin que le désespoir ou le scepticisme ? Pourtant vous voulez « rendre aux rebelles leurs raisons, aux enfants amoureux leurs cartes et leurs estampes... »

— Bien sûr, on pourrait conclure : tout a échoué, le saint-simonisme, les associations ouvrières, la communauté icarienne. Et la ruse de la raison a conduit ces ouvriers rêveurs sur les vrais chemins de l'avenir, ceux des disciplines — et des dictatures — du travail roi.

— Mais l'histoire se termine autrement : par les lettres d'amour qu'une vieille femme envoie au théoricien et à l'amant des lendemains de Juillet. Elle a toujours vécu dans le rêve et la cécité seule l'oblige, en cette fin de vie

et de siècle, à « s'adapter » au réel. Ce n'est pas l'allégorie du désespoir, mais au contraire d'une invincible fermeté à maintenir, dans une vie vouée aux contraintes de la demande prolétaire et aux aléas de la répression politique, le non-consentement initial : à vivre en même temps la mort de l'utopie et le refus du réel.

— Car, si l'utopie est morte, c'est d'avoir voulu faire un monde positif avec les raisons divisées des prolétaires. Il n'y a pas d'homme nouveau, il y a seulement des gens qui essaient de vivre deux vies. Aussi ne désespèrent-ils pas, ne sont-ils pas désespérés. Leur croyance est infiniment plus rusée que ne l'indiquent les désespoirs en carton-pâte de nos orphelins nantis. Leçon d'un refus maintenu, d'une sagesse plus exigeante ; disons, une certaine mesure de l'impossible.

— Mon projet, comme celui des *Révoltes logiques* : transcrire la mémoire de ces affrontements imperceptibles, la trace de ces chemins, la marque de ces ruptures. Rien à voir avec les collectes « populaires » du positivisme historique ou sociologique. Non pas la nostalgie des souvenirs, mais l'insistance des questions, le prolongement d'une brèche. Autre chose aussi que le simple retrait d'une pensée critique : des savoirs, des récits incluant le travail du négatif (le décalibrage, le défiletage...) ; un ordre de discours qui marque la non-conciliation, la différence à soi des « objets » sociaux. Des cartes, des estampes... Pas de photographie, pas de radiographie.

— Aucun désespoir là-dedans. Une forte tension. Beaucoup de travail en perspective pour qui ne veut pas mourir idiot. Et tant pis pour les gens fatigués !

PERFORMANCES

La révolution des nouveaux matériaux

Hier, l'âge de pierre, de bronze, d'acier... Demain, l'âge des matériaux composites, des céramiques, des verres métalliques... Une nouvelle ère technologique commence. Discrètement.

SOPHIE SEROUSSI

La vraie voiture de grand-papa est morte. Vive la voiture ! Carrosserie en fibres de carbone, pièces de moteur en céramiques, accessoires en polymères... A faire retourner Bugatti dans sa tombe. La voiture de demain risque d'être entièrement fabriquée sans matériaux dits nobles (bois, métaux, etc.), ou presque. Déjà le centre de recherches de Ford aux Etats-Unis a réalisé un prototype à coups de millions de dollars. Prototype en regard duquel les voitures d'aujourd'hui font figure de pesants dinosaures : les structures en composite fibres de carbone-époxy allègent le véhicule de 33 % par rapport à un modèle standard en matériaux traditionnels.

De la navette spatiale aux raquettes de tennis, des prothèses osseuses aux hélicoptères, des terrains de sport aux vêtements et jusqu'aux violons, les nouveaux matériaux envahissent insidieusement notre vie quotidienne. Leur apparition progressive est le signe avant-coureur d'une profonde mutation technologique.

Parmi les nouveaux matériaux mis au point, destinés à remplacer les matériaux structuraux traditionnels, ceux qui retiennent le plus l'attention sont les matériaux renforcés de fibres. Sous cette forme, la matière possède des propriétés extraordinaires. Aussi curieux que cela paraisse, les fibres de verre, par exemple, sont cinq cents fois plus résistantes qu'un bloc de verre.

Comme le cœur

En effet, un matériau en masse n'atteint jamais sa résistance théorique. Et ce pour deux raisons précises : des défauts internes peuvent se glisser au sein des liaisons chimiques et physiques entre les atomes qui le constituent ; des défauts de surface permettent à des microfissures de se développer.

Qu'une contrainte importante s'exerce sur ces points faibles, et tout casse. Les fibres, elles, sont constituées de chaînes de molécules parfaitement alignées, qui offrent moins de possibilités pour les défauts éventuels. Ce sont des fils extrêmement fins, dont le diamètre est de l'ordre de la dizaine de microns (1). Ces fils peuvent ensuite être tissés et emprisonnés au sein d'un liant, la « matrice », le plus généralement constitué de résines synthétiques.

Avec ces techniques, directement inspirées de l'industrie textile, on peut faire un tissu de fibres avec même plusieurs couches. « C'est un peu un retour à la nature », explique Anthony Bunsell, de l'Ecole des mines. Jusque-là, l'homme avait choisi la voie des matériaux homogènes. Pourtant, le bois, le tissu cardiaque, les os, sont autant d'exemples démontrant que le monde animal et le monde végétal se sont naturellement orientés vers la structure fibreuse pour améliorer les propriétés des matériaux.

Le premier secteur industriel touché par la « fibromanie » est l'aéronautique. Ces nouveaux matériaux sont tous

plus ou moins des retombées de la recherche spatiale. Les fibres entrent dans la fabrication des pièces à haute performance des missiles et des fusées telles que les propulseurs. Plus résistants que les alliages habituellement utilisés en aéronautique, les matériaux composites à base de fibres ont l'avantage d'alléger considérablement les appareils. Mais, contrairement aux métaux, leurs caractéristiques mécaniques sont fortement anisotropes, c'est-à-dire qu'elles dépendent de la direction des fibres.

Cette particularité contraint à un mode de construction spécifique qui permet, d'autre part, de réaliser des pièces dont la résistance aux efforts est calculée « sur mesure ». De tels éléments sont de 20 à 40 % plus légers que ceux fabriqués de façon traditionnelle en métal.

Il existe aujourd'hui une vaste gamme de composites qui diffèrent par la nature des fibres choisies en fonction de leur robustesse. Les fibres les plus communément exploitées sont les fibres de verre, les fibres de kevlar (un polyamide aromatique (2) développé par Dupont de Nemours), et les fibres de carbone. Il existe également des fibres de bore et des fibres métalliques.

Les fibres de verre sont entrées dans les mœurs pour la fabrication des pales d'hélicoptère. Plus solides que les anciennes pales métalliques, elles sectionnent sans dommage des madriers de bois de 20 centimètres de largeur sur 20 centimètres d'épaisseur ! Soumises à toutes sortes de sollicitations (traction, flexion, torsion), les pales d'hélicoptère ont servi de banc d'essai pour l'utilisation éventuelle de fibres dans d'autres pièces de l'appareil. Ainsi l'Aérospatiale a, sur ses hélicoptères Ecureuil, une tête de rotor entièrement en composite à fibres de verre. Remarquablement robuste, cette pièce ne casse pas brutalement en cas de détérioration. Elle se dégrade lentement à mesure que cèdent les fibres des différentes couches de tissu. C'est une garantie supplémentaire de sécurité.

Petit à petit, un nombre croissant d'éléments importants seront réalisés en composites à fibres, y compris sur les gros porteurs. Les grands de l'aéronautique, Boeing et Dassault, s'y intéressent. Théoriquement, rien ne s'oppose d'ailleurs à la construction d'un avion entièrement en matériaux composites, si ce n'est leur prix. Le kilogramme de fibres de verre est environ de 10 F, le kilogramme de fibres de kevlar est dix fois plus cher, celui de fibres de carbone cent fois, et celui de fibres de bore cinq cents fois !

Sports et loisirs

Cela n'a pas empêché un constructeur californien de se lancer dans la fabrication d'un appareil entièrement en fibres de carbone. Ce prototype a volé pour la première fois en janvier dernier. Lear Fan 2100, du nom de l'auteur de ses jours, Bill Lear, est un bimoteur qui permet de réaliser un gain de poids de 30 à 40 % par rapport à un avion d'affaires classique du même type. Bill Lear estime qu'il pourra ren-

tablir la production en série d'un tel appareil... à condition qu'il obtienne les autorisations pour l'exploiter.

En attendant qu'ils envahissent le monde très fermé de l'aviation civile, les matériaux composites ont déjà investi celui des sports et des loisirs. Les skis, les raquettes de tennis, les bateaux de plaisance, les cannes de golf, etc., s'accommodent fort bien de la dualité propre à ces matériaux, légèreté et résistance. C'est même grâce à la fabrication en série des cannes de golf que les Japonais ont réussi à s'imposer sur le marché international des fibres de carbone. Au pays du Soleil-Levant, où pratiquement tout le monde joue au golf, 80 % des fibres de carbone sont utilisées pour fabriquer des cannes. Cette production de masse a fait baisser considérablement les prix.

Deux Canadiens, eux, envisagent l'utilisation de ces matériaux pour fabriquer des instruments de musique. Audacieux, ils ont déjà conçu un violon partiellement en résine époxy renforcée de fibres de carbone. Au dire des musiciens qui l'ont testé, le

son soutiendrait la comparaison avec un stradivarius. A vérifier.

Plus timide est l'entrée des matériaux composites dans le monde médical, où leur utilisation est pourtant très prometteuse. Les matériaux à base de fibres de carbone sont très bien acceptés par l'organisme vivant. On en fait déjà des prothèses osseuses, des vaisseaux, des ligaments artificiels. L'avantage du carbone par rapport aux matériaux traditionnels est qu'il s'intègre parfaitement aux tissus vivants, qu'il les colonise même autour de la prothèse, à cause de son caractère poreux.

Jusqu'au bon vieux plâtre pour recoller les membres fracturés qui se « fibrillise » : la société 3M commercialise depuis peu en France un nouveau plâtre résine, le Lighcast, expérimenté depuis six ans aux Etats-Unis. C'est une bande de fibres de verre tressées enduite d'une résine photosensible. Après avoir enveloppé la fracture, il suffit d'exposer le membre pendant quelques minutes aux rayons ultraviolets pour que la bande devienne aussi rigide qu'un plâtre. Ce plâtre new-look, léger, peu épais, suffisamment poreux pour laisser passer l'air et transparent pour effectuer des contrôles radiologi-

ques, n'a qu'un seul inconvénient : il coûte huit fois plus cher que le plâtre traditionnel.

Cette technique de polymérisation - ou « prise du composite à la demande » - grâce aux ultraviolets - intéresse vivement les chirurgiens-dentistes. Les matériaux composites apparaissent en effet comme une matière première de choix pour la restauration partielle des dents altérées. Ils sont translucides comme les tissus dentaires, et leur couleur peut être modifiée en fonction de la teinte des dents. Jusqu'à maintenant, les affreux jojos en culottes courtes qui avaient la malencontreuse idée de s'abîmer les dents de devant devaient attendre patiemment leur majorité pour se faire poser une couronne en céramique.

La navette

Les matériaux céramiques suscitent justement un regain d'intérêt, et pas uniquement pour les prothèses dentaires. Paradoxalement, on envisage de les utiliser pour fabriquer certaines pièces des moteurs. A base de nitrure et de carbure de silicium, ces matériaux sont extraordinairement résistants à la chaleur. Cela permettrait aux moteurs de fonctionner à plus haute tempé-

rature et de récupérer les calories éventuelles. D'où économie d'énergie.

Nombreux sont les constructeurs américains, japonais, allemands, à étudier très sérieusement la possibilité de produire, avant la fin de la prochaine décennie, de tels moteurs.

Matériaux composites et céramiques ont d'ailleurs contribué à l'étonnante performance de la navette spatiale américaine. Pour résister à la chaleur, le nez de la carcasse en aluminium était renforcé d'un composite carbone-carbone, traité avec un mélange d'alumine, de silice et de carbure de silicium. Le reste était recouvert des fameuses 31 000 tuiles réfractaires en fibres de silice qui ont fait battre le cœur du monde entier à cause de leur fâcheuse tendance à se décoller.

Mais les fibres n'habillent pas que les navettes spatiales, elles habillent aussi les stades, les autoroutes... et nous. Une nouvelle génération de pseudo-textile, le non-tissé, révolutionne discrètement tous ces secteurs à la fois. Le plus souvent invisible, on le retrouve pourtant dans la semelle des chaussures ou dans le renfort des cols de chemise, en support de moquette ou de papier peint,

MONDOVISIONS

NICOLE CLAVELOUX



en sous-couche sur l'autoroute ou en garnissage de voiture.

Ce sont des produits constitués d'un voile, d'une nappe ou d'un matelas de fibres naturelles à base de cellulose ou synthétiques (polychlorure de vinyle, rayonne, etc.), seules ou mélangées. Mais alors que dans un tissu c'est la qualité des fibres qui prédomine, dans le non-tissé, le plus important c'est leur structure et la façon de les lier; des liaisons mécaniques, physiques ou chimiques assurent la cohésion interne des fibres entre elles. La matière obtenue a une résistance à toute épreuve, dont le degré peut aller du simple mouchoir à jeter aux revêtements qui servent de filtre, de drain et de renfort en travaux publics.

Une firme américaine a même mis au point une nappe « anti-marche noire » qui éponge les corps huileux mais reste imperméable à l'eau. Toute une gamme de nouvelles matières isolantes pour les vêtements de sport ont également vu le jour grâce aux techniques du non-tissé. Ainsi, le Thinsulate de 3M est composé de microfibrilles en polypropylène de 3 microns de diamètre, soit quatre fois moins que celui des fibres polyester courantes. Le réseau de fibres beaucoup plus serré freine mieux l'air. Résultat : un vêtement plus chaud, plus isolant et plus léger. Un vêtement en Thinsulate est

aussi chaud qu'un vêtement identique en duvet, deux fois plus épais.

Les recherches

Pour un avenir plus lointain, les recherches s'orientent également vers des matériaux tels que :

- les verres métalliques, « sorte de photographie instantanée du métal à l'état liquide » (3) dont les applications les plus prometteuses relèvent du domaine du magnétisme (bobinage d'aimants);
- les matériaux organiques comme le polyacétyle, dont les propriétés conductrices risquent de bouleverser l'électronique;
- les superallages d'une exceptionnelle qualité, fabriqués dans les Spacelab. Grâce à l'état d'apesanteur, ils seront parfaitement homogènes.

« Substituer de nouveaux matériaux à des anciens a toujours été une révolution silencieuse », dit Claude Bathias, chargé de mission à la D.G.R.S.T. (4). A titre d'exemple, il aime citer la télévision : « Tout le monde s'est émerveillé du passage de l'image noir et blanc à l'image couleur, sans remarquer que le poste de bois devenait plastique. »

Cette évolution est inéluctable, même si tous les problèmes de

mise en œuvre et d'emploi à l'échelle industrielle ne sont pas réglés. Substituer les nouveaux matériaux aux anciens ne suffit pas, il faut repenser la forme des pièces et les machines pour les produire, réorganiser les chaînes de montage, les contrôles pour optimiser leur emploi. La crise de l'énergie précipitera très probablement cette mutation technologique. Comme le charbon a ouvert l'âge de l'acier, le pétrole, celui des matières plastiques, la pénurie ouvrira l'âge des matériaux économes en énergie.

Comparés aux automobiles en matériaux traditionnels, les prototypes en matériaux composites, par exemple, ont un meilleur bilan énergétique... en équations sur le papier. Car, si une vieille carcasse de voiture peut encore faire les beaux jours des ferrailleurs, les matériaux composites, eux, ne sont pas encore récupérables.

(1) 1 micron = 1 millième de millimètre.

(2) C'est le levier qui a été choisi pour les câbles de commandes et le renforcement des structures de l'avion soviétique de Paul McCordy (le Monde Dimanche du 5 avril 1981).

(3) Voir « Le Monde des Sciences » et des Techniques » du 29 avril 1981.

(4) Délégation générale à la recherche scientifique et technique.

RADIO

La même heure pour tous

La montre de l'avenir oubliera la quartz pour les grandes ondes. Car la synchronisation des indicateurs horaires est plus importante que la précision.

ÉRIC ROHDE

ET ingénieur est l'une des huit vestales de l'heure légale française. A sa disposition : cinq horloges atomiques au Césium 133 capables de mesurer l'écoulement du temps au millionième de seconde près, un matériel de plus de 2,5 millions de francs. Osera-t-on cette question un peu saugrenue en ces lieux : « Quelle heure est-il ? »

— Je n'en sais rien. Repassez demain et je vous le dirai.

Boutade ? Oui et non. La réponse est certes pu être d'une extrême précision. Reste qu'il n'existe pas d'heure en soi. La datation est une affaire de convention. Et les horloges atomiques qui jalonnent la marche du temps, malgré leur haute technologie, sont sujettes à dériver. Dans des proportions infinitésimales, mais dont l'effet cumulatif ne serait pas négligeable si l'on n'y apportait les corrections nécessaires.

Mais corriger par rapport à quoi ? Quelle référence ? La seule méthode pour détecter les dérives est de comparer différentes horloges entre elles. C'est ainsi que s'élabora l'heure en France, au laboratoire primaire du temps et des fréquences, en calculant une « moyenne pondérée ».

Le Bureau international de l'heure procède de même pour définir le Temps universel en opposant inlassablement les heures officielles d'un club de heures.

Cette lutte pour l'exactitude, qui se ramène en fait à mesurer, à « gérer » des écarts, illustre à quel point il est difficile de synchroniser deux horloges indépendantes. A fortiori, comment être sûr que des dizaines, voire plusieurs centaines, de pendules d'un même réseau indiquent la même heure d'un bout à l'autre de la France ?

Le moyen le plus simple consiste à relier les horloges par câble à une « pendule-mère ». Mais le procédé est coûteux. Deux ingénieurs du Centre national d'études des télécommunications (C.N.E.T.) ont donc imaginé un procédé d'émission-réception de l'heure. Le système consiste à imposer une modulation de phase à la fréquence porteuse de France-Inter, selon un code déterminé. A la réception, une horloge couplée à un démodulateur et un dispositif de décodage restituent le message par affichage numérique. Comme tous les auditeurs de la radio nationale pourraient en témoigner, depuis six mois que le système fonctionne, l'audition normale des programmes émis en modulation d'amplitude n'est nullement perturbée.

Le principe du codage permet de diffuser, avec une précision de l'ordre de la milliseconde, une information complète : secondes, minutes, heures, jour, quantième du mois, mois, année et sous peu les jours fériés. Le choix de la radio nationale, qui émet en ondes longues, vingt-quatre heures sur vingt-quatre, et arrose l'ensemble

du territoire, assure en outre une couverture maximale à la diffusion de l'heure par ce procédé. En cas de coupure, celui-ci prévoit que les horloges seront dotées d'un mécanisme habituel qui prendra le relais pendant la durée de l'interruption.

Si le système qui vient d'être mis en œuvre est original, le principe de la diffusion radiophonique de l'heure n'est pas nouveau. Les premières émissions remontent même à la première guerre mondiale, depuis la tour Eiffel. En 1938, le C.N.E.T. a mis en place un système qui émet régulièrement des signaux horaires sur la bande décimétrique depuis Sainte-Assise (Seine-et-Marne). Mais le niveau de précision insuffisant, une diffusion instable et une réception aléatoire de l'émission est parfois mieux reçue au Japon qu'à Paris — en ont détourné les utilisateurs d'heure « exacte ». Ce procédé n'autorisait pas non plus une remise à jour automatique, en cas de changement d'heure par exemple. Les utilisateurs ont donc eu tôt fait de préférer soit une liaison directe avec le Laboratoire primaire du temps et des fréquences, soit de se débrouiller en captant des émissions horaires de meilleure qualité en provenance de Grande-Bretagne, d'Allemagne et de Suisse.

La panne de 1978

Mais quel besoin — objecterai-je — d'une même heure partout, à la milliseconde près ? Si le grand public n'a en effet pas ce genre d'exigence, la précision horaire est en revanche indispensable dans certaines circonstances. En premier lieu pour dater avec exactitude.

Après la panne générale d'électricité de janvier 1978 par exemple, E.D.F. n'a jamais su déterminer quel endroit du réseau avait « lâché » en premier. L'heure de rupture aux différents points du territoire avait bien été enregistrée, mais faute d'horloges parfaitement synchronisées on ne put en établir l'ordre chronologique avec certitude.

L'étalon horaire est la grandeur physique que les scientifiques savent évaluer avec le plus de précision. Les océanologues et les sismologues l'utilisent pour étudier le mouvement des marées ou la vitesse de propagation des ondes sismiques. Toutes mesures qui n'ont de sens que si les instruments d'évaluation se réfèrent aux mêmes datations.

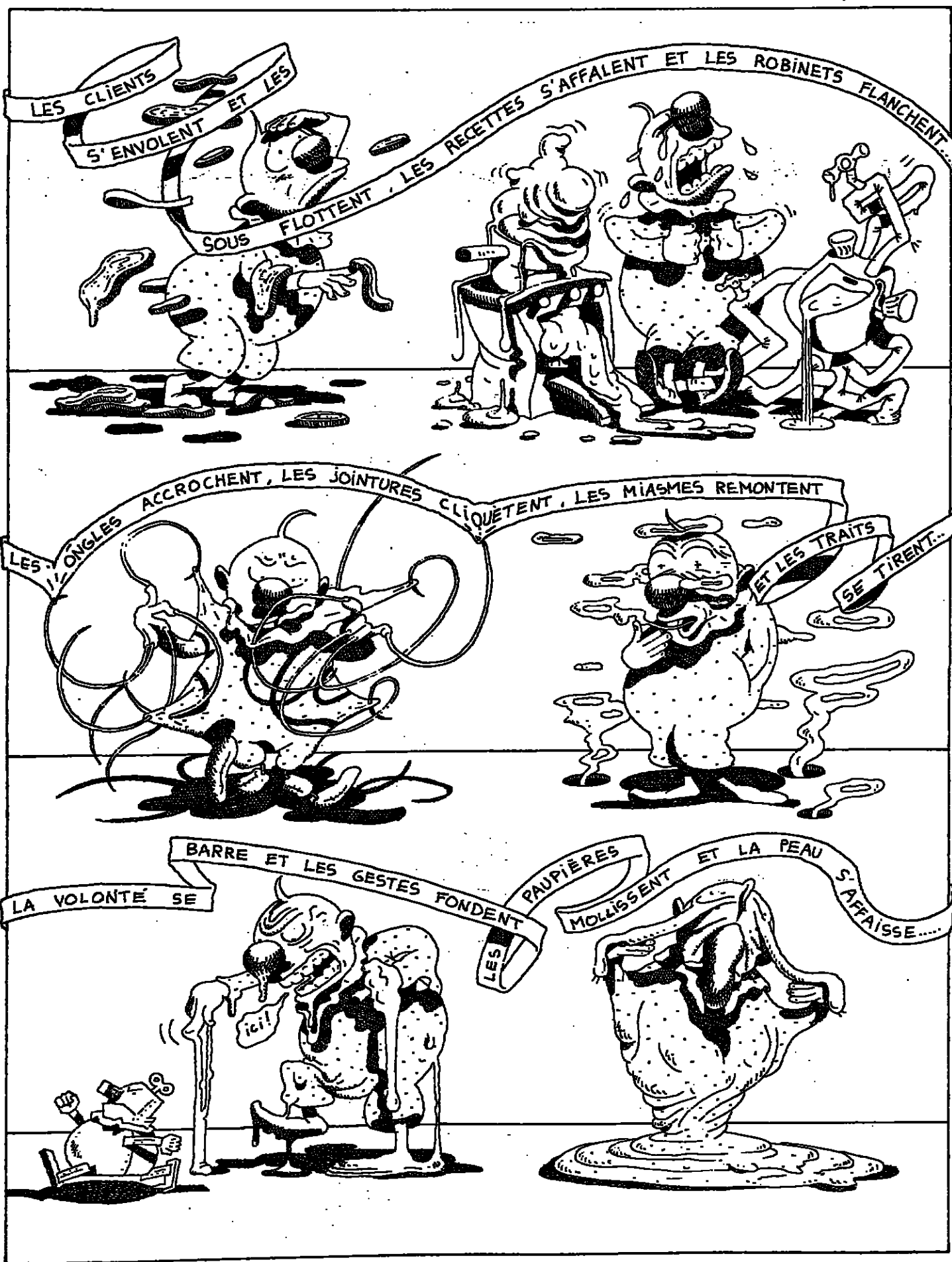
L'heure est aussi le meilleur moyen de localisation en aéronautique, notamment militaire... Seule la comparaison de plusieurs horloges synchronisées (le plus précisément possible) permet de situer parfaitement un avion ou un missile (à Mach 2 un centième de seconde représente un déplacement de plus de sept mètres).

Ces impératifs ont donc incité le Bureau national de métrologie à mettre sur pied un système français d'heure diffusée. Un industriel a été encouragé à produire les récepteurs : la société Dyna (1), une P.M.E. parisienne de matériel électronique, a conclu un accord de licence avec le C.N.E.T. et vient de démarrer la fabrication. Selon ses dirigeants, une fois la phase de lancement passée, le volume du dispositif et son prix de revient devraient diminuer pour atteindre la taille d'une mini-cassette qui vaudrait environ 1 000 francs. Dès lors, il pourra être intégré au radio-réveil domestique.

(1) 36, avenue Gambetta, 75020 Paris.

Nicole Claveloux a déjà publié trois albums de bandes dessinées aux Humanoïdes associés : *Le Man vert* et *Morte Saison* (textes : Zha) ainsi que *Le petit léopard qui rêvait d'être panthère*. Elle a illustré, par ailleurs, de nombreux livres d'enfants : *le Chameau et sa bosse*, de Kipling (Gallimard) ; *Grise et Rose*, de G. Sand ; *Poucette et la Petite Sirène*, d'Anderson (aux Éditions des femmes) ; *Alfio au pays des merveilles* et *les Trébuchets de Longue-Orville*, de Brionville (chez Grasset) ; *le Conte n° 4*, d'Ionesco (chez Delagrave) ; *Crapougnard* (La souris qui mord) ; enfin, chez Hachette, *Gervaise et le Sirène*, et *l'Enfant de Gervaise*, de R. Haguens ; *Pas de grénié pour Grabin*, de David Spornstein, de J. Gohlwaite, et *le Forêt des Rites*, de la comtesse de Ségur. Un autre *Grabin* paraîtra à la rentrée chez Bayard-Presse.

Suite page XIV →



CRIBLE

Le « Crible » d'Annie Batlle est suspendu durant l'été. Il reprendra régulièrement à la rentrée, dès notre numéro du 13 septembre.

THÉÂTRE

Le temps des comédiens

BERNARD DORT

La saison théâtrale touche à sa fin. Elle n'a pas été mauvaise. Sur les quelques cent spectacles que j'y ai vus (cela ne fait pas le quart de ceux qui furent présentés), il y en a bien une vingtaine qui ne m'ont pas donné le sentiment de perdre ma soirée. Parmi eux, aucun d'exceptionnel (1) — j'entends qui ait ébranlé ce que je crois savoir du théâtre et du monde. Mais une somme de savoir et de talent. Une étonnante intrépidité, aussi, du théâtre, se mesurant à de vieux textes usés et y retrouvant un tranchant tout neuf (*la Locandiera* de Goldoni, mise en scène par Jacques Lassalle, à la Comédie-Française) ou s'aventurant sur les chemins escarpés d'une écriture moderne (on n'a pas assez parlé du diptyque de Bruno Bayen et Louis-Charles Sirjac : *les Fiancés de la banlieue ouest*, à Bobigny)... Tout cela contre vents et marées — contre la pesanteur de certaines grandes institutions ou dans le vide et le dénuement des non-institutions. Planchon le disait, Vitez le dit encore : contrairement à ce qui s'écrit un peu partout, le théâtre n'en est pas à un point mort. « *la vie théâtrale en France* — à vrai dire dans toute l'Europe — est foisonnante et riche, étrangement » (2). Pour beaucoup, pour bien des petits groupes, sinon pour un grand public, le théâtre est plus nécessaire que jamais.

Cette vitalité, cette nécessité, quelle en est la source ? Je ne la trouve guère du côté des textes, ou des metteurs en scène. Certes, il y a bien eu *A la renverse* de Michel Vinaver, réalisé par Jacques Lassalle, à Chaillot : l'essai de construire, par une collaboration, parfois difficile, entre une écriture exigeante et un poète sensible de la scène, une grande forme théâtrale où s'inscrive toute une part de notre société, l'univers des cadres... Or ce fut le spectacle le plus incom-

pris et le plus injustement refusé de l'année. Mais ce qui me revient aussitôt à l'esprit quand je pense à la saison, ce sont des images d'acteurs. Impossible de les évoquer toutes (3) : le corps las et les gestes éétriqués d'Emmanuelle Riva dans *Charcuterie fine* (à quoi répondait la violence bornée et douloureuse de Charlie Nelson), le vieillissement discret mais terrible, jusqu'à une paralysie des sentiments, de Delphine Seyrig au cours de *la Bête dans la jungle* (là aussi, Sami Frey lui répondait), la nonchalance à donner le vertige de Rüdiger Vogler dans *la Trilogie du revoir*, l'animalité un peu brute mais, cependant, lyrique d'Aurélien Recoing qui ne réussissait pas à sauver le *Caligula* tapageur de l'Odéon... et toute la troupe du Campagnol qui, *bal après bal*, tentait, rien qu'avec les gestes de la danse du samedi soir, de dire quarante ans d'histoire française.

Maturité

C'est qu'il s'est passé quelque chose, dans notre théâtre, ces dernières années. Dans le tumulte de 68, les comédiens avaient rêvé de se libérer de toutes les tutelles : celle de l'auteur, comme celle du metteur en scène. Ils s'étaient constitués, parfois, en groupes autogérés ou en communautés. Evidemment, dans la plupart des cas, cela avait mal tourné. Ils étaient tombés dans la chienlit pseudo-artaudienne ou dans le préchi-précha révolutionnaire. Mais, à travers cette crise, parfois tardive, de puberté, certains d'entre eux ont atteint une nouvelle maturité. Ils ont d'abord appris à dire « nous ». Et ils ont redécouvert le monde. Ils en sont même venus à penser par eux-mêmes. Et ils ont montré la voie.

Les comédiens d'aujourd'hui, toujours guettés par le chômage, ne sont plus ce qu'ils étaient. Ils étaient des animaux de luxe, un peu exotiques, ou des parias. Ils

refusaient de penser et ne voulaient que sentir. Ils paraient sur l'hystérie. Les voici, maintenant, plus normaux et plus singuliers à la fois. Peut-être, s'est-il produit un changement sociologique dans leur origine : ils étaient autrefois, en majorité, fils de bourgeois parisiens en rupture de famille ; ils viennent, de plus en plus, d'ailleurs, d'autres classes sociales, de province, de l'étranger — tout comme les étudiants. Stanislawski, Strasberg et Vitez aidant, ils ne se reposent plus tout à fait sur ce que, à la fin du siècle dernier, on appelait « le don ». Ils se préoccupent d'apprendre. Certains parlent même de formation permanente ! Ils ne comptent plus seulement sur leur savoir-faire. Ils ont affaire avec le savoir. Brecht, aussi, est passé par là.

Masques nus

Retenons deux comédiens un peu arbitrairement : Mario Gonzales, qui a joué les *Mystères de l'amour* de Roger Vitrac, mis en scène par Viviane Théophilides, à la Michodière, et Marcel Bozonnet, l'interprète principal de *la Mort d'Empédocle* de Hölderlin, monté par Alain Olivier, au Studio-Théâtre de Vitry. Mario Gonzales vient du Théâtre du Soleil. Il y a été, notamment, Marcel Pagnol de l'Age d'or, où il figurait aussi l'ouvrier espagnol immigré et un petit jeune homme bien français... Par ses soins, le vieux vocabulaire gestuel de la « commedia dell'arte » se métamorphosait en langage de notre société post-industrielle. Il n'a cessé de travailler sur le jeu

masqué et sur les techniques de cette « commedia dell'arte ». Il a dirigé, en France et ailleurs, des dizaines de stades de jeu. Il a même réalisé, en Allemagne et en Italie, des spectacles allant d'Aristophane à Schiller, de Shakespeare à Molière.

Le voilà, de nouveau, sur la scène : cette fois, à visage découvert, dans le Patrice des *Mystères de l'amour*. Il y est un amoureux et un enfant, un tyran et une victime. Face à une étonnante Léa, Micheline Uzan, il pourrait interpréter ce rôle multiple en rejeton de James Dean et sombrer dans la pesanteur obtuse et spasmodique des adeptes de l'Actors' Studio. Or son jeu est à la fois intense et cassé, viril et infantile, hasardeux et maîtrisé. Mario Gonzales est déjà Victor, cet « enfant au pouvoir », mais il est aussi ce bourgeois triste que deviendra plus tard Vitrac. Révolte et soumission alternent. Le tout survolté par une ironie qui ne vient pas d'un sentiment de supériorité de l'acteur à l'égard du rôle, mais de son désir d'interroger celui-ci jusque dans ce qu'il a de plus profond, de lui faire avouer, pudiquement, l'inavouable. Ainsi Mario Gonzales est, ensemble, l'interrogé et l'interrogateur, avec une fureur égale. Dans un splendide et dangereux équilibre. Devant son Patrice, le titre que Pirandello a donné à l'édition de ses pièces : *Masques nus*, s'est de nouveau imposé à moi.

Marcel Bozonnet est un acteur rare et souvent inattendu. Il a débuté, sous le nom de Bozo, dans le mémorable *Cimetière des voitures* de Victor Garcia,

d'après Arrabal, à Lyon (1966). Il a joué du Corneille et dit du Flaubert, sous la direction d'un sourcier discret du théâtre, Jean-Marie Villégier. Il a été le Trephev de *la Mouette* qui fut le chant du cygne de Bayen à Toulouse (1978). On a même pu le voir, sous la cornette d'une religieuse, Marie de l'Incarnation, tout seul, au Lucernaire. Or, cette année, il a figuré, coup sur coup, Grégoire Werlé dans *le Canard sauvage* d'Ibsen, monté, en grand format, par Lucien Pilleul au Théâtre de la Ville, et Empédocle. Cela tient de la gageure, du tour de force. Entre le moraliste fanatique et destructeur du *Canard sauvage* et le poète solaire d'Empédocle, quoi de commun, sauf à ramener l'un et l'autre à la convention de l'artiste maudit (du reste, dans *le Canard*, l'artiste n'est pas Grégoire mais Hjalmar Ekdal, le photographe) ? Or, Bozonnet ne les confond pas. Son Grégoire est anguleux, nerveux, crispé. Son Empédocle, tendre, harmonieux, subtilement douloureux.

Transparences

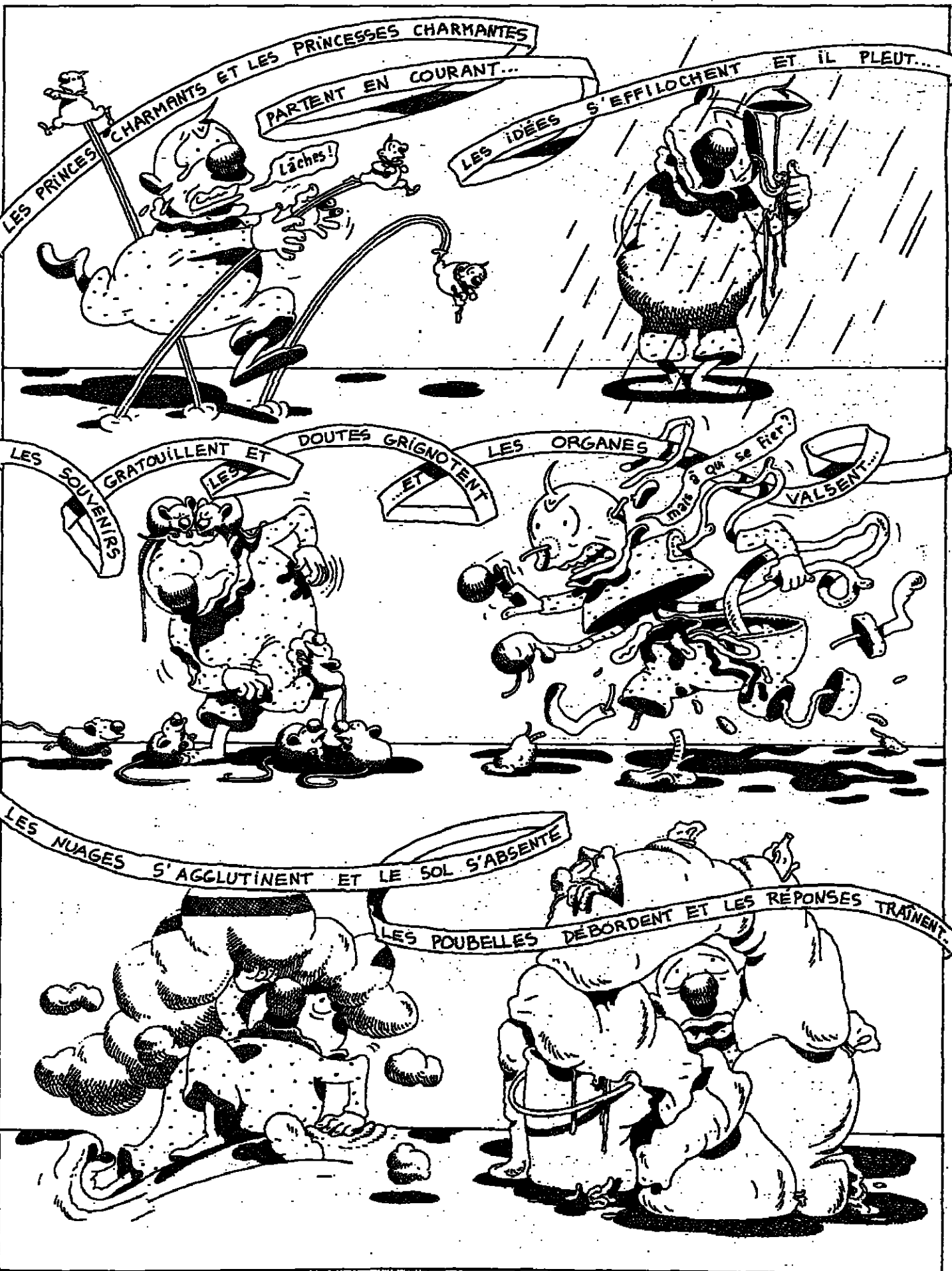
Mais, ici et là, Bozonnet privilégie le texte. Il le détache presque de son jeu corporel. Les répliques d'Ibsen en sont rechargées d'une obscure menace. Le poème de Hölderlin y gagne une tranquille transparence. La fragilité physique de Bozonnet fait contraste avec l'assurance intellectuelle de ses personnages. Son jeu détaché, sur le bord de l'effacement, ne signifie ni indiffé-

rence, ni critique, mais respect : respect devant ce que le cas de Grégoire peut avoir de psychopathologique, respect devant ce que l'exemple d'Empédocle-Hölderlin a de tragiquement démesuré. Et volonté de comprendre, de l'intérieur, ces deux histoires individuelles, de pénétrer ces deux folies, sans renchérir sur elles.

Deux mots sont venus sous ma plume : individu et comprendre. Peut-être donnent-ils la clef de la nouveauté de tels comédiens. Leur jeu, au-delà de l'identification ou de la dénonciation, est interrogation. Et c'est en tant qu'individus qu'ils interrogent — en leur nom propre. Certes, ils ne travaillent pas seuls : Pilleul, Alain Olivier ou Viviane Théophilides, leurs metteurs en scène, les ont dirigés, ont conçus et élaborés le spectacle... Mais ce que des acteurs comme Mario Gonzales ou Marcel Bozonnet apportent à la représentation est aussi quelque chose d'irréductiblement personnel. Ils nous permettent de jouer de ce que le théâtre peut offrir de plus fragile et de plus précieux : la rencontre d'un homme réel et de l'imaginaire. Au-delà du texte et du spectacle, il y a, parfois, le comédien.

(1) Je ne parle que des spectacles français. Parmi les « importés », l'Opéra par Stein avec la Schabazim et le *Wielopole Wielopole* de Kantor étaient, effectivement, exceptionnels.
(2) Cf. l'enquête de Catherine Clément : « Ce que le théâtre attend du changement », *le Monde* du 4 juin 1981.
(3) Je laisse de côté le *Père Gyn* d'Ibsen, monté par Chéreau avec le T.N.P. de Lyon-Villeurbanne, qui est sans doute le spectacle le mieux joué de la saison.

Suite de la page XIII.



Nos lecteurs trouveront la semaine prochaine la chronique « langage » de JACQUES CELLARD.

5^e mille MECANIQUE DES MONNAIES
Jacques RIBOUD, préface de H. GUILLON
2^e édition, complétée avec le MONÉTARISME = 504 pages
Editions de la R.P.P. puf
17, av. Bouquard 75017 Paris 207 05 43

Pergamon Press France
34, rue des Ecoles 75004 PARIS Cedex 05
Tel : (1) 29 41 61
L'URSS aujourd'hui et demain
Ce livre vous aidera à mieux cerner les problèmes réels qui se posent en URSS aujourd'hui pour les progrès de demain.

présence du futur
une collection qui mérite ses succès

PRIX APOLLO 1981

kate wilhelm
le temps des genevriers

GRAND PRIX DE LA SCIENCE-FICTION FRANÇAISE

serge brussolo
vue en coupe d'une ville malade

présence du futur
une collection en pleine maturité

denoël

OXYGÈNE

minis aux sons

BERNARD ALON

Les comédiens d'aujourd'hui, toujours guettés par le chômage, ne sont plus ce qu'ils étaient. Ils étaient des animaux de luxe, un peu exotiques, ou des parias. Ils refusaient de penser et ne voulaient que sentir. Ils paraient sur l'hystérie. Les voici, maintenant, plus normaux et plus singuliers à la fois. Peut-être, s'est-il produit un changement sociologique dans leur origine : ils étaient autrefois, en majorité, fils de bourgeois parisiens en rupture de famille ; ils viennent, de plus en plus, d'ailleurs, d'autres classes sociales, de province, de l'étranger — tout comme les étudiants. Stanislawski, Strasberg et Vitez aidant, ils ne se reposent plus tout à fait sur ce que, à la fin du siècle dernier, on appelait « le don ». Ils se préoccupent d'apprendre. Certains parlent même de formation permanente ! Ils ne comptent plus seulement sur leur savoir-faire. Ils ont affaire avec le savoir. Brecht, aussi, est passé par là.

Suite de la page XIII.



OXYGÈNE

Tennis aux sommets

GÉRARD ALBOUY

P OUR la première fois en France, un tournoi exclusivement féminin, comptant pour le grand prix de la Fédération internationale de tennis, sera organisé aux Arcs 1800, du 6 au 12 juillet. Cette première coupe de l'Union du tennis féminin dotée de 50 000 dollars regroupera trente-deux des meilleures joueuses du monde, dont la Roumaine Virginia Ruzici, championne de Roland-Garros 1978.

Ce tournoi en altitude marque une nouvelle conquête du tennis : celui des stations de haute montagne où on fait de plus en plus appel à lui pour l'animation estivale.

quelques-uns des cent cinquante centres de stages organisés en France, à l'année ou pendant les périodes de vacances.

Depuis l'hiver dernier, le tennis à même conquis un nouveau sommet avec l'ouverture à Val-Thorens (2 300 mètres), dans la plus haute station de sports d'hiver d'Europe, du club Pierre Barthès, le premier centre de stages en montagne qui fonctionnera désormais à l'année. Avec ses vingt-deux courts de tennis dont six couverts, ses deux courts de squash, complétés par une piscine couverte, une patinoire en plein air, un club-house avec restaurant et galerie marchande, ce nouveau complexe a nécessité un investissement de 30 millions de francs, par la Société d'équipement de la vallée de Belleville (SODEVAB).

Aussi important soit-il, cet investissement était indispensable, compte tenu de la concurrence entre stations et des exigences de la clientèle des sports d'hiver, qui appartient dans l'ensemble à des catégories socio-professionnelles privilégiées, précise Bernard Jacques, le directeur de l'office du tourisme de Val-Thorens. L'hiver, à partir de

17 heures, et l'été, dès le début de l'après-midi, nous devons être en mesure de proposer à notre clientèle des activités de loisirs complémentaires avec le ski. De plus, nous devons essayer d'assurer un meilleur remplissage de la station en dehors des périodes de pointe, et les stages de tennis, comme les festivals d'échecs ou de scrabble que nous organisons l'été, peuvent y contribuer.

La comparaison des licenciés des fédérations françaises de ski et de tennis démontre, en effet, que bon nombre d'entre eux pratiquent, assidûment ou occasionnellement, ces deux disciplines. « Cet hiver déjà, certaines personnes ont programmé leurs vacances à Val-Thorens parce que c'est la seule station qui dispose de courts de tennis couverts », indique Alain Renaudin, le directeur du club. Le soir jusqu'à 22 heures ou en cas de mauvais temps, c'est l'assurance d'avoir une autre occupation sportive. D'autre part, on s'est aperçu que 40 % des clients de la station venaient pour accompagner leur conjoint ou leur famille mais ne skiaient pas. Le tennis peut les intéresser.

Au moment de choisir leur stage, peu de gens optent « naturellement » pour la montagne. Ainsi, pour augmenter leur attrait, certaines stations sont amenées à proposer des stages de tennis d'été à mi-temps, parfois même combinés avec des stages de ski sur glacier (Les Deux-Alpes, Tignes, Val-d'Isère), de sports équestres (Val-d'Isère), avec des stages de planche à voile ou de hobbie-cat (Tignes), avec des stages « pleine forme » in-

cluant un programme de prise de conscience corporelle, de gymnastique et des parcours en pleine nature (Les Arcs), etc.

Pour attirer cette clientèle a priori réticente à la montagne, les stations confient aussi le plus souvent l'organisation de leurs stages à quelques grands noms de la profession, déjà implantés ailleurs. « Grâce à l'image de marque de Pierre Barthès, explique Alain Renaudin, nous pouvons même bénéficier du trop-plein du cap d'Agde à certaines périodes de l'année, notamment pendant les vacances. »

Pression

Entre le cap d'Agde et Val-Thorens, les conditions atmosphériques sont évidemment très différentes. De 760 mm de mercure au niveau de la mer, la pression atmosphérique tombe à 575 mm à 2 300 m d'altitude, soit une chute de 25 %. Les balles de tennis neues deviendraient alors de véritables cailloux et doivent être remplacées par des balles un peu dégonflées qui seraient injouables ailleurs.

Cette adaptation à la surface et aux balles faite, la nature du tennis pratiqué ne varie pas fondamentalement par rapport au niveau de la mer. « Tout au plus la moindre résistance de l'air favorise-t-elle un jeu un peu plus agressif en privilégiant le service et les coups d'attaques », précise Philippe Honoré, l'animateur des stages à Val-Thorens. « Le contenu pédagogique est le même qu'au cap d'Agde, poursuit-il, Nous donnons aux

gens le temps de s'adapter le premier jour. Le rythme du stage est peut-être un peu moins soutenu avec des périodes de récupération plus longues mais cela va tout à fait dans le sens de notre enseignement. Nous voulons privilégier la réflexion des stagiaires pour leur apprendre à mieux analyser le jeu tactiquement pour pouvoir toujours réagir à bon escient. »

L'adaptation de l'organisme à l'altitude est importante pour des sujets qui n'habitent pas habituellement la montagne. Elle a été étudiée par les médecins chargés de faciliter auprès des athlètes la préparation des Jeux olympiques de Mexico en 1968, et notamment par le docteur Vrillac, membre de la commission médicale du Comité national olympique et sportif français qui accompagnait notre délégation.

Avec la baisse de la pression atmosphérique, la principale donnée physique est la raréfaction de l'oxygène dans l'air qui passe de 21 % au niveau de la mer à 16 % à cette altitude. Conséquence de ces deux phénomènes, la pression partielle de l'oxygène est réduite de 159 à 121 mm de mercure dans l'air inspiré et de 103 à 71 mm de mercure dans les alvéoles pulmonaires. Il en découle une limitation de l'absorption maximale d'oxygène (entre 10 % et 25 %), avec une diminution de la pression partielle d'oxygène dans le sang artériel pouvant atteindre 87 % dans l'effort. Ces données physiques entraînent une adaptation de l'appareil respiratoire et du système cardiovasculaire avec une modification de la formule sanguine.

Récupérer

« Les premiers processus mis en œuvre pour cette adaptation, explique le docteur Vrillac, se traduisent par l'augmentation du rythme cardiaque et du travail respiratoire pour réaliser une irrigation et une ventilation accrues. D'où une sensation de gêne et une diminution des capacités vitales constatée au cours des trois premiers jours. Le rythme cardiaque tend ensuite à se stabiliser au même chiffre ou à un chiffre très légèrement supérieur à celui constaté au niveau de la mer ; mais ce retour à un rythme normal est compensé par une augmentation du débit sanguin. Il apparaît alors que la récupération cardiaque partielle semble se faire plus rapidement en altitude (le retour à 110 ou 120 pulsations par minute est plus rapide), mais que la récupération complète est plus longue qu'au niveau zéro. »

« Pour la pratique du tennis, poursuit-il, on ne doit pas se laisser abuser par l'apparente rapidité de la récupération cardiaque, et les temps de repos doivent au contraire être allongés pour éviter une fatigue cardiaque liée à un travail en fait plus intense en altitude. Dans un match, il ne faudrait pas hésiter à « relâcher » ses chaussures plus souvent pour récupérer. »

Cette adaptation à l'altitude se manifeste aussi par l'augmentation du nombre des globules rouges et de la concentration sanguine en hémoglobine. Après une vingtaine de jours d'adaptation, cette augmentation peut être de l'ordre de 1/10^e. Les sportifs, gros consommateurs d'oxygène, peuvent donc tirer un profit important d'un séjour en altitude dont les effets bénéfiques peuvent se prolonger environ trois semaines (durée de vie des globules rouges), avec toutefois une petite baisse de régime pour la réadaptation au niveau de la mer, vers le quatrième ou le cinquième jour.

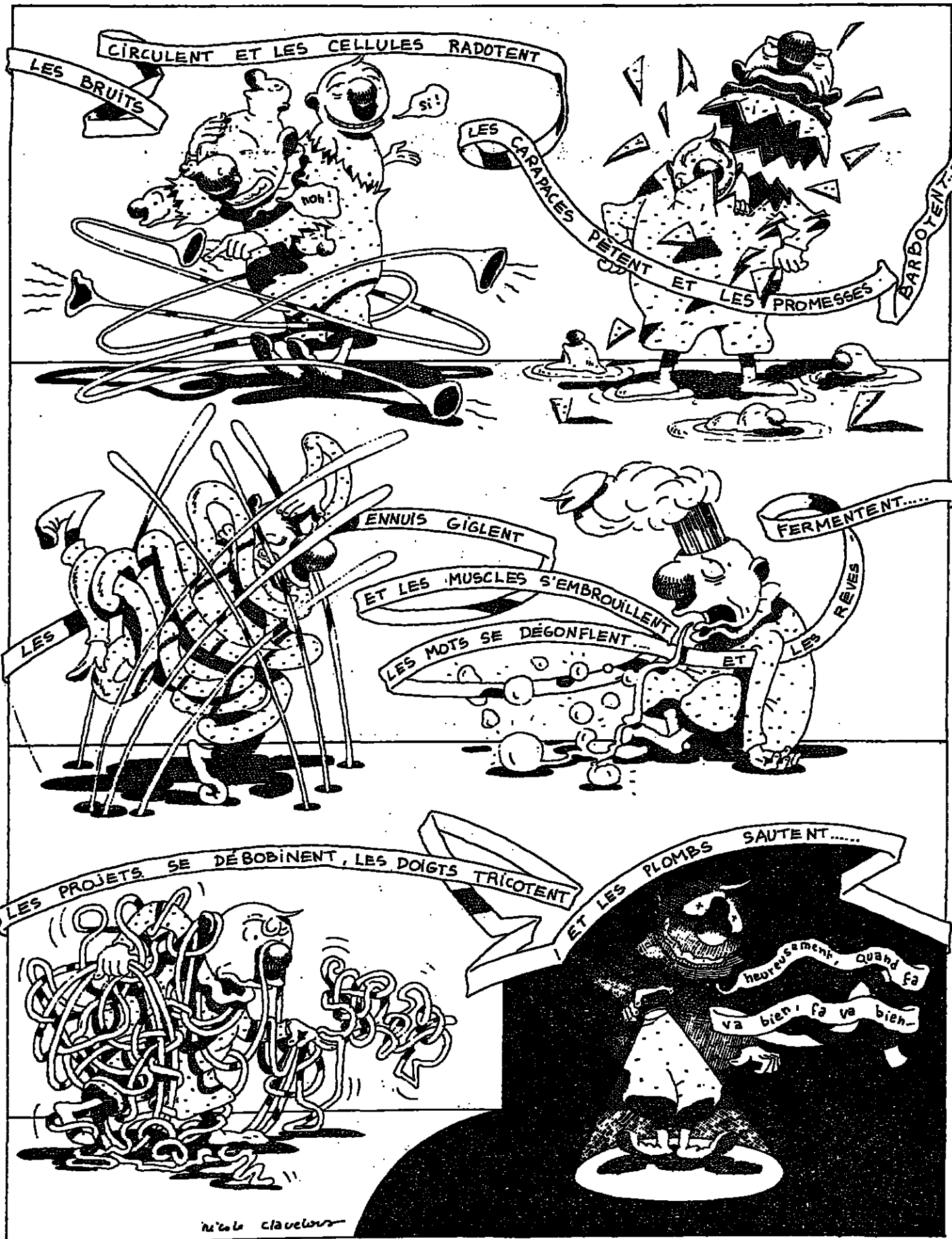
« L'entraînement en altitude, résume le docteur Vrillac, consiste en une expansion des qualités physiologiques. Le rendement du sportif s'en trouve amélioré par l'adaptation de l'appareil respiratoire et du système cardio-vasculaire et par une capacité accrue de l'organisme à transporter de l'oxygène. Les footballeurs brésiliens qui avaient préparé la coupe du monde 1970 (Mexique) en altitude s'étaient aperçus qu'ils résistaient mieux à la fatigue que leurs adversaires en fin de

match, où ils faisaient souvent la différence. Ils ont déjà retenu Font-Romeu (1 800 m) pour leur ultime stage avant la Coupe du monde 1982 en Espagne. Si l'équipe de France se qualifie, nous effectuerons aussi la préparation en altitude, à Font-Romeu ou dans les Alpes. »

« Loin de moi donc l'idée de dissuader les gens de faire des stages de tennis en altitude, conclut-il. A condition, bien sûr, de ne pas avoir de contre-indications cardiaques et de tenir compte des quelques recommandations évoquées plus haut. J'ajoute que les conditions idéales consisteraient à préparer ce stage par une douzaine de jours d'adaptation, auquel cas le tennisman pourrait constater de surcroît à son retour une nette amélioration de sa « capacité de travail. »

En savoir plus

- Des ouvrages
 - La Fabuleuse Histoire du tennis (O.D.I.L.).
 - L'Année du tennis (Calmann-Lévy).
 - Le Livre d'or du tennis (SOLAR).
 - Les Grands du tennis (P.A.C.).
 - Tennis (Hachette).
 - Bjorn Borg, « Gagner » (Edition n° 11).
 - Tennis et psychologie (Laffont).
 - Tennis, psychologie et efficacité (Chiron).
 - Où jouer au tennis ? (O.G.I.P.).
 - Borg, mes 100 conseils pour mieux jouer au tennis (Trévise).
- Des revues
 - Tennis magazine.
 - Tennis de France.
 - Le Monde du tennis.
- Fédération française de tennis
 - 2, avenue Gordon-Bernet, 75016 Paris, tél. : 743-86-81.
- Des adresses de stages en montagne
 - L'Alpe-d'Huez (Daniel Contet), du 29 juin au 14 août. Club des sports, 38750 L'Alpe-d'Huez, tél. : (76) 80-34-42.
 - Les Deux-Alpes (Daniel Sarrazin), du 21 juin au 12 septembre. Les Deux-Alpes tennis, B.P. 38, 38860 Les Deux-Alpes, tél. : (7) 883-32-53.
 - Les Arcs (Patrice Dominguez), du 22 juin au 12 septembre, 94, bd du Montparnasse, 75014 Paris, tél. : 329-30-50, ou Les Arcs 1800, 73700 Bourg-Saint-Maurice, tél. : (79) 07-28-00.
 - Chamrousse (Bernard Hylaire), juillet et août. Office du tourisme, 38410 Chamrousse, tél. : (76) 97-02-85.
 - Courchevel (Marc Feuillet), du 30 juin au 15 septembre. Office du tourisme, 73120 Courchevel, tél. : (79) 08-00-29.
 - Flaine (Georges Deniau), du 29 juin au 5 septembre. Flaine information, 23, rue Cambon, 75001 Paris, tél. : 261-55-17.
 - Isola 2000 (François Matheut), du 29 juin au 12 septembre. Novotour, 15, avenue de l'Opéra, 75001 Paris, tél. : 260-47-57.
 - Méribel (Jean-Claude Barclay), du 22 juin au 12 septembre. Club Jean-Claude Barclay, 33, villa Curial, 75019 Paris, tél. : 240-99-86.
 - La Plagne (Eric Lollé), du 29 juin au 29 août. Stages Eric Lollé, Résidence de La Plagne-Bellecôte, 73210 Aime, tél. : (79) 09-28-25.
 - Tignes (Joseph Stolpa - Jean-François Caujolle), du 28 juin au 5 septembre. Club omnisports, 73320 Tignes, tél. : (79) 06-53-87.
 - Val-d'Isère (Jacques Fromont), du 22 juin au 30 août. Office du tourisme, 73150 Val-d'Isère, tél. : (79) 08-10-83.
 - Val-Thorens (Pierre Barthès), du 22 juin au 5 septembre, puis à partir du 25 octobre pour la saison hivernale. Club Pierre Barthès, 73440 Val-Thorens, tél. : (79) 00-00-76.



Les surréalistes appelaient cela « le cadavre exquis » : on écrit une phrase sur un bout de papier, on plie et on passe à son voisin. Pour l'été du Monde Dimanche, douze écrivains ont accepté d'écrire un feuilleton s'inspirant de ce petit jeu. A une différence près : chacun a pu lire les chapitres précédents avant d'entraîner



intrigue et personnages au gré de sa fantaisie. Les Douze sont, par ordre d'entrée en scène : Henri Troyat, Pierre-Jean Rémy, Max Gallo, Michel Déon, Roger Grenier, Pierre Bourgeade, Jean-Pierre Enard, Erik Orsenna, Catherine Rihoit, Rafael Pividal, Françoise Mallet-Joris et Bertrand Poirot-Delpech.

A quatre pas du soleil

L'HOMME pouvait avoir trente ans. Il était beau — Solange aurait dit de lui : « Beau comme un acteur de cinéma » — mais son menton mal rasé, le désordre de sa chevelure, accentuaient encore le côté jolote goupette qui faisait se pâmer les dames entre deux âges qui constituaient son ordinaire et sa principale source de revenus.

Lorsque la sonnerie du téléphone avait retenti sous les hauts plafonds de l'appartement de l'avenue Foch, il était occupé à se faire cuire deux œufs au plat dans une cuisine à l'électronique aussi hardie que parfaitement vaine, puisque, hormis précisément cette cuisine, l'appartement était rigoureusement désert.

« Merde ! grogna-t-il à mi-voix. On ne peut plus manger en paix, chez ces pions. »

Il traîna les pieds jusqu'au récepteur téléphonique le plus proche, dans le vestibule superbement vide : face à lui, la marque carrée laissée dans le mur par un Derain absent. Derrière lui, la place nue d'un petit Dufy...

« Etienne Delachaux ? »
Il avait eu un petit rire : la voix de Solange, à l'autre bout du fil, était celle d'une dame en visite. Des amies de sa mère, jadis, dans le petit salon attenant à la pâtisserie de Barbezieux.

« Etienne Delachaux ? Je regrette, madame, mais M. Delachaux n'est pas ici. C'est de la part de qui ? »

La pauvre Solange bafoilla : allait-elle révéler son nom, voire révéler le propos de son appel à un inconnu ? Mais cependant qu'elle hésitait à lui répondre, lui n'hésita pas : la nouvelle qu'il convenait de répandre avec autant de publicité que possible était trop belle pour qu'il renoncât à la révéler, fût-ce à une dame qu'il ne connaissait pas et dont la voix avait, au téléphone, les accents d'une burlesque de Barbezieux.

« En fait, M. Delachaux n'est plus ici. Il ne sera même plus jamais ici, pour la triste raison qu'il est mort. »

Il y eut un silence dans le téléphone. Un silence absolu, interdit, et Fred — on l'appellerait Fred : il ne compte guère — savoura son effet. Puis, comme le silence durait toujours, il décida de continuer à jouer sa comédie.

« Je sais, c'est horrible. Vous n'êtes de la famille ? »

Sa dernière question était oiseuse et inutile. Peut-être même dangereuse : et si cette femme à l'accent barbezien allait s'étonner de la présence d'un inconnu dans la maison ? Il s'en rendit tout de suite compte et enchaîna très vite.

« Est-ce que je peux vous demander à quel sujet vous souhaitez parler à M. Delachaux ? »

Mais son inquiétude était, elle aussi, inutile. Non seulement Solange n'avait pas relevé le caractère incongru de la phrase qui avait échappé à Fred, mais encore n'avait-elle à peu près rien écouté de ce qu'il lui avait dit : la voix seule, la voix un peu traînante — il traînait ses savates sur le plancher, — les sonorités très sombres et fatiguées de la voix du voyou, l'avaient fascinée. Et elle avait pensé en elle-même : « On dirait un de ces types qui parlent dans le poste. » Aussi

n'hésita-t-elle désormais plus un instant à lui révéler la vérité.

« C'est à propos du portefeuille », avoua-t-elle d'une seule haleine. Le portefeuille de M. Delachaux que j'ai trouvé... »

Cette fois, ce fut Fred qui se tut. Il avait tout prévu — ou plutôt ses patrons avaient tout prévu, — sauf que cet imbécile de Delachaux irait perdre son portefeuille.

« J'ai trouvé le portefeuille de M. Delachaux et je voulais savoir si je pouvais vous le rapporter... »

Il avait fallu quelques instants à Fred — quel nom parfaitement inutile ! — pour retrouver ses esprits : Delachaux avait perdu son portefeuille ? Il le récupèrerait, ferait taire la bonne femme et on ne lui en serait que plus reconnaissant. Aussi se fit-il plus suave pour lui faire sa proposition :

« Ecoutez, madame, c'est très aimable de votre part. Et très honnête... Si ! Si ! Beaucoup de gens n'en auraient pas fait autant. Je ne peux pas vous proposer de venir ici : l'appartement est en désordre. Mais peut-être pourrions-nous nous rencontrer quelque part. Je ne sais pas... A Montparnasse... Vous connaissez la Closerie des lilas ? »

Solange connaissait le Fouquet's où allaient les gens très riches ; le drugstore, un peu moins chic ; le restaurant où elle avait fait son festin de midi, mais tout cela, c'était son quartier, et sortie des Champs-Élysées... Elle ne voulait pourtant pas montrer son ignorance...

« La Causerie Dalilah ? Oui, bien sûr... »

Fred ne remarqua pas la transformation qu'avait connue dans la bouche de la femme de ménage du huitième arrondissement le nom du célèbre établissement du sixième...

« Eh bien ! disons que nous nous y retrouvons demain à 13 heures. Nous prendrons un drink ensemble... »

Un drink... Solange rêvait : cette voix, l'avenue Foch, la Causerie, un drink et Dalilah — ou Dalida ? Elle racrocha donc dans ce rêve avant même d'avoir demandé à l'homme à l'accent de télé dans une voix de velours son nom, ni comment le reconnaître. Lorsqu'elle se rendit compte de son oubli, elle recomposa aussitôt le numéro, mais pour trouver celui-ci occupé ; elle le refit dix fois, vingt fois de suite : toujours occupé. Et à la vingt et unième fois, la sonnerie retentit longtemps, longtemps dans le vide : nul ne répondit.

A peine Fred avait-il racroché qu'il avait pris déjà sa décision. Il fallait prévenir les autres. Une erreur avait été commise : autant valait que ce fût lui qui en recueillait les fruits. Aussi appela-t-il tout de suite Venice.

« C'est moi, murmura Laura lorsqu'elle décrocha le téléphone, au troisième étage du petit palais Renaissance, sur les Zaters. Et je croyais vous avoir dit, Fred — comment pouvez-vous vous appeler ainsi ? — de ne m'appeler sous aucun prétexte. — Je sais, mademoiselle. Mais il y a eu du nouveau. Une

RÉSUMÉ DU CHAPITRE PRÉCÉDENT. — Alors qu'elle faisait, comme chaque matin, le ménage dans un chalet des Champs-Élysées, Solange Paillard a trouvé au pied d'un feuillet un portefeuille contenant 7 000 francs, deux cartes de visite au nom d'Etienne Delachaux, 85, avenue Foch, des photographies et un papier plié en quatre portant cette inscription mystérieuse : « Z sur la droite deux fois, Y en plein. Quatre pas. Soleil. »

Reentrée dans son H.L.M. de banlieue, elle partagea, l'esprit ailleurs, au dîner familial. Et le soir, n'y tenant plus, elle composa sur le cadran du téléphone, le numéro d'Etienne Delachaux.

② Rendez-vous manqué à la Closerie des lilas

PAR PIERRE-JEAN RÉMY

femme vient de m'appeler : elle aurait retrouvé le portefeuille de Delachaux.

Encore une fois, un silence... Dix heures sonnaient à l'église des Gesuati, les saintes amoureuses de Tiepolo jouaient à tomber en extase dans l'ombre des fresques et, le long du quai, un vaporetto ronflait comme une vieille moto : « On dirait que rien n'a changé », pensa la jeune femme. Mais il y avait eu l'accident — et maintenant ce portefeuille qui lui faisait refluer à la mémoire la marée noire des mauvais souvenirs.

« Et qu'est-ce que vous allez faire ? »

« Le récupérer, quelle blague ! »

Fred se disait : « La petite garce. Si je la tenais dans mes bras, elle serait moins fière. » Mais le père de Laura le payait, il devait se conduire en larbin jusqu'au bout. Après, on verrait.

« Le récupérer, cette blague ! Et le rendre à qui de droit. »

Laura sentait qu'elle transpirait. Toute la journée, Venice avait baigné dans une vapeur humide et tiède, gluante... Et la tombée de la nuit n'avait apporté aucune fraîcheur. Mais ce n'était pas seulement cette fausse moussonne des lagunes qui la mettait mal à l'aise : il fallait qu'elle sache. Alors, elle prit son ton le plus anodin :

« Est-ce qu'on vous a dit ce qu'il y avait dans le portefeuille ? »

« Je n'ai pas posé la question. De l'argent, je suppose. Puisqu'il était dans un rond lorsque... »

Les points de suspension dans la voix. Elle eut envie de rire : que le garçon achève sa phrase ! Qu'il ose parler de cette mort, du sang qui avait giclé sur le mur.

« Lorsque ? »

Mais Fred eut un rire gêné.

« Vous savez bien de quoi je veux parler. Et puis toutes ces histoires ne sont pas des trucs à raconter au téléphone. »

Elle eut un petit rire :

« C'est bien le moment d'y penser. »

Un silence, puis :

« Ecoutez Fred, vous allez quitter l'appartement tout de suite. Ce n'est pas la peine qu'on puisse vous y trouver. Vous reprendrez le portefeuille et vous nous l'apporterez ici. Disons : le vol Air France de demain après-midi, s'il y a de la place. Sinon, vous vous débrouillerez... Vous passerez par Milan. »

Un rire sous les lèvres : un rire de petite fille. Et puis la voix d'un homme, très grave, très sombre, qui lui disait de se taire. Le rire, alors étouffé, gras : un rire de femme, soudain appuyée contre une porte, dans l'ombre. Elle en avait assez de cette conversation et de ce Fred insipide et veule : Laura racrocha. L'instant d'après, elle entraînait dans la chambre de son père :

« On a retrouvé ton portefeuille, Fred te le rapporte demain. »

Etienne Delachaux poussa un soupir de soulagement.

« Alors, rien n'est perdu. Et le corps ? On a retrouvé le corps ? »

La main de Laura était posée sur son épaule. Il pensa : « Mon Dieu, qu'elle ressemble à sa mère. » Un instant, il eut le désir profond, poignant, d'avancer à son tour les mains. Toucher ce visage, cette peau... Mais il se retint.

« Tant qu'on n'aura pas retrouvé Berryer, je ne serai pas tranquille. »

Puis, lui aussi posa la question :

« Et Fred t'a dit ce qu'il y avait dans le portefeuille ? »

L'argent, les photos, oui... Mais le papier ? Le visage de Laura était soudain celui d'une Simonetta Vespucci qu'il avait connue dans une autre vie. Comme si tout — une vie, donc, ses amours, Rose, sa femme, et le sourire énigmatique, enfantine, cruel, terrifié parfois de Laura : tout donc — pouvait se résumer à quelques lignes en marge de la reproduction de tableaux volés !

« Il n'a pas posé la question. »

Etienne Delachaux haussa les épaules : que peut-on attendre d'un gigolo mal rasé qui danse le tango au Ritz en se faisant donner du Ritz par des vieilles dames poudrées ?

« Il est déjà venu à Venice, ce zèbre ? »

« Je ne sais pas. Je ne lui ai jamais beaucoup parlé ! »

Delachaux l'espérait bien, que Laura n'aurait jamais beaucoup parlé au petit voyou ! Il haussa de nouveau les épaules.

« Eh bien, tu lui prépareras une visite organisée de la ville ! Il faut qu'il en ait pour son argent ! »

Le sourire de Delachaux était subitement très dur : il y avait ce Toniio, dans une île près de Burano, qui savait régler pour

lui les problèmes de ce genre. Mais Laura avait compris.

« Je m'en occuperai. »

Il soupira.

« Maintenant, laisse-moi... »

Il fermait les yeux. Le pensement autour de son front lui donnait l'air d'une momie pensive et triste. Il fallait tout recommencer, oui... Laura compta pour lui six gouttes de la petite bouteille rouge qu'avait apportée le docteur Dappertuto, puis posa le verre à sa portée de sa main. Dappertuto avait dit : « Six gouttes, pas une de moins, n'est-ce pas ? » Mais il voulait dire : pas une de plus. Elle quitta la chambre sur la pointe des pieds : la momie de ce qui avait été son père gisait de tout son long, raide et maigre, épineuse comme un grand échalas foudroyé, sur un divan drapé de madras rouge.

Revenue dans le salon sur la Giudecca, Laura ouvrit alors un carton à chaussures. Elle en sortit une liasse de lettres attachées par un ruban rose et qui toutes portaient le nom de sa mère : avidement, et pour la millième fois peut-être, elle en reprit la lecture. C'était en 1951, et à Trieste, que Rosé Trimarich avait, pour la première fois, noté la formule : « Z sur la droite, deux fois. Y en plein. Quatre pas. Soleil. »

Soleil : elle ferma les yeux. Elle avait comme un éblouissement. Tous ces morts...

PENDANT que, sur la toile cirée de la table de sa maison, la tête dans ses bras croisés, Solange s'était endormie.

Il était 12 h 45 le lendemain lorsqu'elle sortit du métro — ligne de Soeurs : R.E.R. — à la station Port-Royal. Il pleuvait doucement et elle demeura quelques instants indécise : ces larges avenues qui se coupent en un carrefour mal délimité, des statues, des arbres... Puis, subitement, tout à fait sûre d'elle, elle traversa ce qu'il reste de boulevard Saint-Michel à l'endroit précis où, face à l'hôtel de Beauvoir — pourquoi ce ricanement ? — celui-ci se jette à la fois dans le double flot du boulevard de Port-Royal et du boulevard de Montparnasse pour en sortir miraculeusement indemne et devenu avenue de l'Observatoire. De l'autre côté, entourée d'arbres mouillés, elle devinait la marquise et la porte à tambours de la Closerie des lilas dont une collègue du cinéma lui avait obligeamment donné le nom et emplacement exacts.

Le bar était sombre mais bruyant et agité, à cette heure déjà avancée de l'avant-déjeuner. Mal à l'aise dans son tailleur pistache qu'elle avait sorti de la housse de matière plastique où il dormait depuis plus de cinq ans, elle fit quelques pas dans la salle, s'assit à la seule table encore vide et, d'autorité, commanda au barman qui ne la remarquait pas un gin-fizz. Elle avait lu cela dans un livre... Puis elle attendit. Elle se dit que le monsieur à la voix chaude et radiogénique ne saurait tarder à venir. Dans son sac de cuir rouge qui détonnait superbement avec le vert pâle de son ensemble, il y avait le portefeuille.

(Lire la suite page X.)



THIERRY DALBY